78 4/73

Kn 1-2

ОПИСАНІЕ

МОСКВЫ

и

ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ.

КНИГА ПЕРВАЯ.

МОСКВА.
въ Типографіи Александра Семена,
на Софійской улицѣ.

Цѣна 1 руб. 50 коп. серебр.

ОПИСАНІЕ

МОСКВЫ

И

ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ,

какъ-то:

Соборовъ, монастырей, приходскихъ церквей, ИМПЕРАТОРСКИХЪ Дворцовъ, Присутственныхъ мѣстъ, казенныхъ и публичныхъ зданій, учебныхъ заведеній, больницъ, богадѣленъ, памятниковъ, рынковъ, площадей и вообще достойныхъ примѣчанія мѣстностей и проч. въ историческомъ и современномъ отношеніяхъ, съ присов. краткой Исторіи Москвы.

КНИГА ПЕРВАЯ.

МОСКВА.
въ Типографіи Александра Семена,
на Софійской улицѣ.
1850.

ГПБ

Госуд. публичная
библиотека РСФСР
№ 327433
193 г.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва. Октября 7 дня, 1849 года.

Цензоръ и Кавалеръ И. Снегиревъ.

И руки его взыдутъ на плеши враговъ вашихъ.

(Слова Св. Петра Митрополита при основаніи Успенскаго Собора).

Кто былъ въ Москвѣ, тотъ знаетъ Россію.

(Карамзинъ).

Въ полной увѣренности, что все сказанное о Москвѣ не будетъ лишнимъ для Русскаго народа, я рѣшился посвятить нѣсколько времени для составленія книги, которая могла бы быть руководствомъ для каждаго, желающаго узнать ея завѣтныя достопримѣчательности. Много было писано объ этой матери городовъ Русскихъ, которая, какъ видно изъ обозрѣнія ея исторіи, была вполнѣ испытана вѣковыми страданіями, искупившими самостоятельность нашего Отечества. Не нужно тамъ много словъ, гдѣ такъ краснорѣчиво говорятъ самыя событія. Въ отношеніи источниковъ я руководствовался трудами Гг.

Вельтмана, *Пассека*, и кромѣ того я самъ лично осматривалъ каждое замѣчательное мѣсто и всё хронологически свѣрялъ съ лѣтописями и особенно съ Исторіею Государства Россійскаго *Карамзина*. Кого мы любимъ, кто вполнѣ заслуживаетъ нашу душевную благодарность, о томъ мы *говоримъ* и *не наговоримся*, —по этому не мудрено, что мы такъ часто и такъ много говоримъ о нашей *Матушкѣ Москвѣ*.

И. Милютинъ.

ИСТОРІЯ
МОСКВЫ.

Кто изъ коренныхъ Русскихъ, впол-
нѣ проникнутыхъ сыновнею любовію
къ своему отечеству, можетъ равно-
душно слышать, читать о Москвѣ или
быть въ ней, не желая узнать ея завѣт-
ной святыни, ея вѣковѣчныхъ примѣча-
тельностей, такъ тѣсно слитыхъ съ исто-
ріею Россіи? — Не даромъ народъ на-
зываетъ ее своею *матерью* и кланяется
ей въ поясъ *съ поклонныхъ горъ*, какъ
только заблистаетъ въ глазахъ его ея
златоверхая святыня. — Она всегда бы-
ла нѣжною матерью въ мрачные дни
невзгоды для Отечества: еще въ не-
давнее время она зжигала себя на ко-

стрѣ мучениковъ, чтобы искупить самостоятельность дѣтей своихъ: этотъ знаменитый годъ до нашего времени не вполнѣ вошелъ въ составъ исторіи— годъ паденія Наполеона и величія Александра Благословеннаго. Не даромъ Святый Митрополитъ Петръ, при основаніи Успенскаго Собора, пророчествуя о величіи города Москвы, сказалъ Великому Князю Іоанну Даніиловичу Калитѣ: *и руки его взыдутъ на плещи враговъ нашихъ.*— Исполнялось всегда и въ наши дни исполняется предреченіе Святителя. Къ сожалѣнію мы не имѣемъ критически-точныхъ свѣденій о началѣ Москвы; но вотъ по крайней мѣрѣ, что говоритъ объ этомъ исторія: Князъ *Юрій*, или *Георгій Владиміровичь Долгорукій*, на пути изъ Кіева къ сыну своему Андрею въ область Суздальскую, проѣзжая чрезъ то мѣсто, гдѣ теперь находится Москва, остановился въ помѣстьѣ боярина Кучки, и бывши имъ за что-то очень недоволенъ, приказалъ его лишить жизни. На возвратномъ пути Князь опять заѣхалъ въ имѣніе Кучки, сопровождаемый сыномъ

своимъ Андреемъ; основалъ здѣсь городъ, назвалъ его по имени протекающей рѣки *Москвою*, а сына Андрея женилъ на дочери казненнаго боярина. Древнія преданія говорятъ, что сёла боярина Кучки были: *Воробьево*—нынѣ Воробьевы горы; *Симоново*—нынѣ слобода Симоновская; *Кудрино; Высоцкое*, гдѣ нынѣ Петровскій монастырь; *Кулишки; Сухощаво*, — нынѣ Сущево, и слобода *Кузнецкая*, гдѣ нынѣ Кузнецкій мостъ; — домъ боярина находился на *Чистыхъ прудахъ*. — Долго потомъ въ народѣ Москва называлась *Кучковымъ*, и первое лѣтописное извѣстіе объ ней относится къ 1147 году и даже именно къ 8 Марту; въ этотъ день Георгій Владиміровичь пышно угощалъ въ Москвѣ Святослава Ольговича и другихъ Князей, своихъ союзниковъ.

Въ Княженіе Всеволода III Георгіевича 1176 года, Глѣбомъ Княземъ Рязанскимъ, Москва была обращена въ пепелъ.

Въ 1237 году, въ княженіе Георгія Всеволодовича, во второе нашествіе

Батыя на Россію, была Татарами выжжена.

Спустя 11 лѣтъ послѣ этого событія, мы встрѣчаемъ въ исторіи имя Михаила Храбраго, меньшаго брата Александра Невскаго, который въ *первый разъ названъ Московскимъ.*

Съ 1319 года Княземъ Московскимъ былъ *Іоаннъ Даніиловичь.* Онъ въ 1326 году встрѣтилъ тѣло брата своего Георгія, привезенное изъ Орды, и по совершеніи Митрополитомъ *Петромъ* обряда погребенія, предалъ его землѣ въ церкви *Архангела Михаила.* — Въ 1328 году Іоаннъ Даніиловичь, имѣя уже титулъ *Великаго Князя* перенесъ Столицу изъ Владиміра *въ Москву.* Онъ заложилъ здѣсь первую каменную церковь во имя Успенія Божіей Матери, слѣдуя совѣту Святаго Петра Митрополита, который говорилъ ему: « Если ты успокоишь « мою старость, и воздвигнешь здѣсь « храмъ Богоматери,— то будешь славнѣе всѣхъ другихъ Князей: родъ твой « возвеличится, — кости мои останутся « въ семъ городѣ, — Святители пожи- « вутъ въ немъ и *руки его взыдутъ на*

«*плещи враговъ нашихъ.*» — Итакъ со времепъ Іоанна Даніиловича *Калиты*, Москва, заключая въ себѣ престолъ Великокняжескій, видимо становится главою Русскаго царства. Калита княжилъ 12 лѣтъ, стараясь всѣми средствами уничтожать власть удѣльныхъ князей, почему и названъ въ лѣтописи *собирателемъ земли Русской*. При смерти его, случившейся 1340 года, мы видимъ города: *Коломну*, *Можайскъ*, *Звънигородъ*, *Рузу*, *Лопасню*, *Серпуховъ* и *Перемышль* принадлежащими къ Московскому Великокняжеству. Въ столицѣ уже находились каменные Соборы *Успенскій* и *Архангельскій*, церкви: *Іоанна Лѣствичника*, *Св. Апостола Петра поклоненія веригъ* и *монастырь Спаса Преображенія, что на Бору*.

1331 года Маія 3 сгорѣлъ Кремль.

1332 года былъ голодъ, названный *Рослою рожью*, потому что отъ дождей проросъ хлѣбъ въ скирдахъ.

1337 года Іюня 13 дня второй пожаръ, который кромѣ множества домовъ истребилъ 18 церквей.

Въ 1353 году, въ царствованіе *Симе-*

она Іоанновича Гордаго, Москва постигнута была моровой язвой, извѣстной подъ именемъ *черной смерти;* въ короткое время отъ ней померло множество народа, въ томъ числѣ: Митрополитъ Ѳеогностъ Марта 11; сыновья Великаго Князя Іоаннъ и Симеонъ на той же недѣли; *самъ Великій Князь* 26 Апрѣля, а братъ его Андрей Іоанновичь Іюня 6.

Въ это время мы встрѣчаемъ въ лѣтописяхъ имя Святителя *Алексія*, который, по смерти Ѳеогноста, переведенъ изъ Владиміра на Московскую Митрополію.

Къ княженію Симеона относятся слѣдующія Московскія событія:

1343 года, Маія 31 дня пожаръ въ Москвѣ, отъ котораго однихъ церквей сгорѣло 28.

1344 года расписаны соборы Успенскій и Архангельскій.

1345 года расписанъ соборъ Спаса Преображенія.

1353 года вступилъ на престолъ братъ Симеона *Іоаннъ Іоанновичь Кроткій;* кроткій характеръ этого Князя былъ причиною возмущеній въ разныхъ мѣ-

стахъ и даже въ самой Москвѣ; онъ скончался 1359 года, оставивъ Московское Великокняжество двумъ малолѣтнымъ сыновьямъ своимъ *Димитрію* и *Іоанну;* въ его княженіе случилось слѣдующее:

1355 года сгорѣлъ весь кремль и 13 церквей.

1355 года возникли раздоры между духовенствомъ, и по этому случаю Святый Митрополитъ Алексій вторично отправился къ Патріарху въ Царьградъ; по возвращеніи оттуда, исполняя данное обѣщаніе, за спасеніе свое отъ кораблекрушенія, построилъ на свое иждивеніе *Спасо-Андроніевскій* монастырь.

Во время малолѣтства сыновей Іоанновыхъ,— *Димитріи Константиновичъ*, Князь Суздальскій, происками въ Ордѣ получилъ престолъ Великокняжескій.— Между тѣмъ вдовствующая мать Димитрія и Іоанна, Святый Митрополитъ Алексій и бояре Московскіе ревностно старались о правахъ юныхъ своихъ Князей и о благосостояніи самой Москвы. Въ это время въ Ордѣ возникли раздоры и убійства; Ханы безпрерыв-

по смѣняли одинъ другаго. Князь Димитрій, будучи еще двѣнадцатилѣтнимъ отрокомъ, началъ оспоривать у Димитрія Суздальскаго Великокняжескій престолъ; поѣхалъ въ Орду, и получилъ грамату на великокняженіе.—Князь Суздальскій, не уважая этой граматы, не уступалъ престола; тогда всѣ бояре и народъ Московскій вооружились, сѣли на коней и подъ личнымъ предводительствомъ трехъ малолѣтныхъ Князей *Димитрія, Іоанна* и *Владиміра* выступили противъ Князя Суздальскаго. Доблестная ревность москвичей грудью отстояла престолъ Великокняжескій законному наслѣднику,— и *Димитрій Іоанновичъ*, принявъ во Владимірѣ право на Великокняженіе, возвратился въ Москву для всегдашняго жительства.

Княженіе *Димитрія Іоанновича*, продолжавшееся отъ 1363 по 1389 годъ достопамятно многими знаменитыми событіями, утвердившими могущество новой столицы и величіе цѣлой Россіи. хотя тяжелыя испытанія часто истощали надъ Москвою всю свою губительную силу;— по Святое Провидѣніе

видимо вело ее къ великому предназначенію.

Разсмотримъ вкратцѣ эти событія:

По смерти брата своего Іоанна и матери, Димитрій вступилъ въ тѣсный союзъ съ Владиміромъ Андреевичемъ 1364 г.; этотъ союзъ во многихъ отношеніяхъ былъ очень полезенъ для Россіи.

Въ 1365 году видимъ мы Великаго Князя Московскаго главою Россіи: онъ уже вступалъ въ распоряженіе удѣлами и подкрѣплялъ свое вліяніе силою оружія.

1365 при церкви *Всѣхъ Святыхъ* вспыхнулъ пожаръ, и въ продолженіи двухъ часовъ, при страшномъ вихрѣ, совершенно истребилъ *Кремль*; строенія въ кремля бывшія, которыя тогда назывались *посадомъ*, — и наконецъ пламя перенеслось на *слободы* и *Замоскворѣчье*. Этотъ ужасный пожаръ извѣстенъ въ лѣтописяхъ подъ именемъ *Всесвятскаго*.

1367 года, Димитрій не унывая отъ этого бѣдствія, заложилъ *каменный*

Кремль, — и уже готовился къ борьбѣ *съ Ордою*.

1368 года Ноября 1 Ольгердъ, Князь Литовскій, съ сильнымъ войскомъ осадилъ Кремль. Великій Князь, съ Владиміромъ Андреевичемъ и Св. Митрополитомъ Алексіемъ, затворившись въ стѣнахъ его, сжегъ всё строеніе около кремля и три дни выдерживалъ страшную осаду; Князь Литовскій, не имѣя возможности взять кремля, раззорилъ Москву, и свирѣпствуя въ ней, нисколько не уступалъ въ жестокости татарамъ.

1371 года, Декабря 6 дня, Олгердъ вторично пришелъ къ Москвѣ: сжегъ слободы, часть посада, но не осмѣлился приступить къ кремлю, и заключилъ съ Великимъ Княземъ миръ.

1376 года, 11 Августа, въ первый разъ со времени своего владычества надъ Россіею, Татары были разбиты при Вожѣ; это побудило гордаго Мамая идти на Москву, *казнить рабовъ строптивыхъ*,— какъ онъ выразился,— *превратить въ пепелъ города, села* и *церкви Христіанскія*. — Скоро достигла эта

вѣсть до Москвы, и всѣ жители ея отъ Князя до послѣдняго земледѣльца съ радостію возстали за независимость Отечества, и спѣшили въ святые храмы молить милосердаго Бога о всемогущей Его помощи и приготовиться къ славной смерти за милую родину. Димитрій, устроивъ полки къ выступленію въ походъ, отправился съ братомъ Владиміромъ, со всѣми Князьями и воеводами въ Троицкую обитель принять благословеніе отъ основателя ея Св. Сергія.

Въ то время, когда полки съ распущенными знаменами выходили изъ Кремля въ Фроловскія, Никольскія и Константино-Еленскія ворота, сопровождаемые духовенствомъ, Великій Князь молился въ церкви Михаила Архангела надъ гробами своихъ предмѣстниковъ Государей Московскихъ;—простился съ горестной супругой, сказавъ ей: *Богъ намъ заступникъ!* — отправился на рѣшительную битву.

Извѣстенъ конецъ славной битвы Куликовской 1380 г. Сентября 8 дня.—

Димитріи получилъ названіе *Донскаго*, а братъ его Владиміръ *Храбраго*.

Въ 1382 г. Ханъ *Тохтамышъ* неожиданно нагрянулъ на Россію; Димитрій, разстроенный послѣ Куликовской битвы, совершенно не былъ готовъ встрѣтить его: онъ уѣхалъ съ семействомъ въ Кострому, чтобы приготовить тамъ войско; Тохтамышъ осадилъ Москву, бывшую тогда подъ начальствомъ храбраго *Остея*, и въ продолженіи разрушительной трехъдневной осады не могъ взять приступомъ стѣнъ кремлевскихъ. На четвертый день онъ обѣщалъ снять осаду, ежели жители примутъ его съ честію и впустятъ осмотрѣть городъ. Довѣрчивые москвитяне исполнили желаніе Тохтамыша, и кровожадные Татары перебили всѣхъ жителей, не взирая ни на полъ, ни на возрастъ.

Великій князъ возвратился на страшное попелище Москвы, которая представляла безмолвное поле смерти, покрытое безчисленными трупами; принялъ мѣры къ возстановленію порядка; погребалъ убіенныхъ, платя изъ казны своей по 1 руб. за 80 тѣлъ, и Москва

опять начала возникать изъ пепла разрушенія.

1389 года 18 Маія скончался *Димитрій Іоанновичь Донской* и 19 похороненъ въ Архангельскомъ Соборѣ. За 11 лѣтъ еще до его кончины окончилъ земное поприще приснопамятный *Святитель Алексій*. усердный заступникъ Отечества и Святый основатель *Андроніева* и *Чудова* монастырей.

Съ 1389 по 1425 годъ видимъ на престолѣ Великокняжескомъ *Василія Димитріевича*, сына Димитрія Донского. Онъ царствовалъ 38 лѣтъ; въ продолженіи этого времени произошли слѣдующія событія, относящіяся къ Москвѣ.

Со времени вступленія его на престолъ достоинство Великокняжеское сдѣлалось наслѣдіемъ Князей Московскихъ и никто уже изъ удѣльныхъ не оспоривалъ у нихъ этого права.

1390 года Іюня 22 былъ въ Москвѣ пожаръ, отъ котораго сгорѣло нѣсколько тысячь домовъ.

1392 года присоединились *къ Москвѣ* города *Нижній-Новгородъ* и *Суздаль*.

Того же года, 25 Сентября скончался Игуменъ Троицкаго монастыря Св. Сергій.

1394 года весною было сильное наводненіе, истребившее много строеній.

1395 былъ большой пожаръ, истребившій множество домовъ. — Въ томъ же году *Тамерланъ*, опустошая Юго-востóчные предѣлы Россіи, приближался къ Москвѣ, тогда-то принесенъ изъ *Владиміра* чудотворный образъ Богоматери, срѣтенный духовенствомъ и народомъ на *Кучковомъ полѣ*, гдѣ нынѣ *монастырь Срѣтенскій*, и поставленный въ Успенскомъ Соборѣ. Тамерланъ неожиданно остановился, безъ причины стоялъ двѣ недѣли на одномъ мѣстѣ и 26 Августа вышелъ изъ Россіи. Въ память этого событія Василій Димитріевичь учредилъ на всѣ грядущія времена торжествовать праздникъ *Срѣтенія иконы Владимірскія Богоматери*.

1414 года Аѳонской горы монахъ *Лазарь* сдѣлалъ въ Москвѣ первые боевые часы.

1 Декабря явился подъ стѣнами Москвы, сподвижникъ Тамерлана, *Эдигей*

съ 400,000 воиновъ,— взялъ 3000 руб. окупа и возвратился въ Орду.

1423 года Августа 18 отъ взрыва пороха въ полночь загорѣлась Москва и горѣла 12 часовъ.

1425 года Февраля 27 дня скончался Великій Князь *Василій Димитріевичь* на 53 году отъ рожденія.

На престолъ Великокняжескій вступилъ сынъ Василія Димитріевича, *Василій Васильевичь*, впослѣдствіи названный *Темный*. Никогда Москва не испытала столько бѣдствій, какъ во время этого несчастнаго Князя. Сдѣлаемъ краткое обозрѣніе важнѣйшихъ событій его царствованія относительно *Москвы*.

1430 годъ. Страшная засуха, горѣніе лѣсовъ, голодъ и заразительныя болѣзни въ Москвѣ.

1432 года первый изъ Князей В. В. Темный вѣнчанъ на царство въ Успенскомъ Соборѣ.

1440 года 22 Генваря родился Тимофей-Іоаннъ, впослѣдствіи *Іоаннъ Васильевичь Великій*.

1442 г. была моровая язва въ Москвѣ.

1445 г. Іюля 6 Великій Князь взятъ

въ плѣнъ Казанскими Татарами израненный, съ прострѣленною рукою и съ обсѣченными пальцами.—14 Іюля ужасный пожаръ истребилъ почти всю Москву; 3000 жителей погибли въ пламени;—правленія не было, народъ составилъ *Вече*.

Того же года, Октября 1 въ 6 часу ночи сильное землетрясеніе, — весь городъ колебался.

1446 года Февраля 13 въ Троицкой Лаврѣ у гроба Св. Сергія, Великій Князь взятъ въ плѣнъ мятежниками.—12 Февраля, *Шемяка* овладѣлъ Москвою. 16 Февраля, по повелѣнію Шемяки, Великій Князь былъ ослѣпленъ въ кремлѣ, отчего получилъ названіе *Темнаго*.

1447 г., по изгнаніи Шемяки, Василій Васильевичъ торжественно вступилъ въ Москву.

1451 г. Іюля 2 Казанскіе Татары дошли къ Москвѣ, зажгли посады и начали приступъ; но на другой день ушли обратно.

1453 г. Апрѣля 9 сгорѣлъ Московскій кремль.

1457 г. Октября 20 пожаръ истребилъ около трети Москвы.

1460 г. Іюня 15 была въ Москвѣ такая буря и гроза, которая разрушала строенія и срывала кровли съ церквей.

1461 г. Марта 31 преставился Митрополитъ *Іона* и положенъ въ Успенскомъ Соборѣ.

1462 г. Марта 17 скончался злополучный Великій Князь Василій Іоанновичь на 47 году жизни.

На престолъ Россіи вступилъ *Іоаннъ* III *Васильевичь Великій*. Важнѣйшія событія его царствованія, относящіяся къ Москвѣ, слѣдующія:

1467 г. свирѣпствовала въ Москвѣ и ея окрестностяхъ моровая язва, извѣстная въ лѣтописяхъ подъ именемъ *желтыя*. Скончалась первая супруга Іоаннова, Марія и погребена въ церкви Вознесенія.

1468 г. Маія 23 пожаръ въ Москвѣ, истребившій большую часть города.

1471 г. Іоаннъ Васильевичь пошелъ войною на Новгородъ, и смирилъ его гордость силою оружія.

1472 года 25 Іюня Пермь, *древняя Біармія*, присоединена къ Россіи; Іюля 22 сильный пожаръ въ Москвѣ,—одиѣхъ церквей сгорѣло 25.—Ноября 12 свершилось въ Москвѣ торжественное бракосочетаніе Великаго Князя съ греческою царевною Софіею, дочерью Ѳомы Палеолога.

1474 г. прибылъ въ Москву посолъ Крымскаго Хана Менгли-Гирея.

1488 года прибыло въ Москву посольство отъ Римскаго Императора для заключенія союза.

1492 года иностранные архитекторы *Аристотель Фіоравенти*, *Антонъ Фрязинъ* и *Марко* строятъ башни кремлевскія и другія зданія.

1494 года тайные убійцы, подосланные Литовскимъ Княземъ Казимиромъ, *Лукомскій* и Польскій переводчикъ *Матіасъ*, созжены въ желѣзной клѣткѣ на берегу Москвы-рѣки.

Апрѣля 16 выгорѣла внутренность кремля; Іюля 18 пожаръ при сильномъ вѣтрѣ истребилъ большую часть Москвы; Великій Князь приказалъ, чтобы

жители не могли строиться ближе 109 саженъ отъ стѣнъ кремлевскихъ.

1495 года Генваря 8 прибыло въ Москву торжественное посольство за Еленою, невѣстою Александра. Генваря 13 дня по окончаніи литургіи въ Успенскомъ Соборѣ Іоаннъ вручилъ дочь свою вельможамъ Литовскимъ и отпустилъ изъ кремля въ Дорогомилово, гдѣ она прожила два дня.

1498 года торжественное вѣнчаніе на царство въ Успенскомъ Соборѣ внука Іоаннова Димитрія.

1499 г. Великій Князь разгнѣвался на Димитрія и наименовалъ втораго сына своего Василія Государемъ Новагорода и Пскова, и казнилъ въ Москвѣ многихъ знатныхъ бояръ.

1503 г. скончалась Софія, Іоаннъ сдѣлался боленъ.

1505 г. Іоаннъ, предчувствуя свою кончину, женилъ сына своего Василія на дѣвицѣ Соломоніи Сабуровой. — Въ томъ же году 27 Октября скончался этотъ Великій Государь, *истинный* и *первый Самодержецъ Россіи*.

Въ княженіе сына его, *Василія Іо-*

ановича, котораго лѣтописи назвали *добрымъ* и *ласковымъ Государемъ* видимъ слѣдующія замѣчательныя событія относительно Москвы.

1505 года, Декабря 21 крестили въ Москвѣ-рѣкѣ у *Тайника* Казанскаго Царевича *Кудайкула*, брата Алегамова; таинство крещенія совершалъ Спасскій Архимандритъ Афонасій; послѣ крещенія послѣдовалъ бракъ этого Царевича съ Евдокіею, сестрою Великаго Князя.

1510 г. 13 Генваря снятъ во Псковѣ *вечевый колоколъ* и 300 семействъ переведены въ Москву.

1514. г. прибыло въ Москву Турецкое посольство для заключенія союза.

1519 года послѣдовало открытіе мощей угодника Божія *Алексія Митрополита*.

1521 года Крымскій Ханъ Магметъ-Гирей, Ногайцы и Саипъ-Гирей Царь Казанскій соединенными силами приближались къ Москвѣ и уже разграбили село *Воробьево*;—между-тѣмъ Магметъ-Гирей, получивъ неблагопріятную вѣсть изъ Крыма, спѣшилъ удалиться,—и въ память этого событія учрежденъ Крест-

ный ходъ *въ Срѣтенскій монастырь* 26 Августа.

1525 года въ память взятія Смоленска основанъ Дѣвичій монастырь. Великій Князь въ продолженіи 20 лѣтъ, не имѣя дѣтей съ супругою своею *Соломоніею*, постригъ ее въ Рождественскомъ монастырѣ въ монахини и отправилъ въ Суздаль.

1526 года совершился второй бракъ Великаго Князя съ Еленою, дочерью Князя Василія Глинскаго. Въ тотъ-же годъ Густавъ Ваза, Король Шведскій, и Фридрихъ, Король Датскій прислали посольства къ Василію въ Москву съ увѣреніями въ дружбѣ.

1530 года Августа 25-го Василій Іоанновичъ былъ обрадованъ рожденіемъ сына *Іоанна*, столь знаменитаго въ лѣтописяхъ добромъ и зломъ.

1531 года Великій Князь поставилъ по обѣщанію въ одинъ день на Ваганьковѣ церковь *Успѣновенія главы Іоанна Предтечи*. Весь Дворъ и городъ были на ея освященіи.

1533 года принимаемы были въ Москвѣ посольства: Молдавское, Астрахан-

ское, Ногайское и Индѣйское отъ Хана Бабура, потомка Тамерлана и основателя Имперіи Великихъ Моголовъ.

Декабря 3-го того-же года Государь скончался на 54 году отъ рожденія, оставя престолъ трехъ-лѣтнему сыну своему *Іоанну*.

Москвитяне были свидѣтелями торжественнаго произшествія: Верховная Дума, Духовенство, Вельможи давали торжественную присягу въ вѣрности Царю-младенцу; но вскорѣ послѣдовали страшныя слѣдствія олигархіи: безпорядки въ управленіи, казни знаменитыхъ вельможъ. Верховная власть находилась въ рукахъ Правительницы Елены, при сильномъ вліяніи на нее Михаила *Глинскаго* и Князя *Телепнева-Оболенскаго*.

1534 года заложена стѣна съ четырьмя башнями и воротами *Китай-города*.

Апрѣля 3-го Правительница Елена неожиданно скончалась и въ тотъ же день погребена въ Вознесенскомъ монастырѣ.

1543 года 29 Декабря Іоаннъ явился въ собраніи Думы, и объявилъ, что

самъ принимаетъ правленіе. Послѣдовали страшныя казни Андрея Шуйскаго, Бутурлина, Воронцова.

1547 года Января 16 Великому Князю Іоанну Васильевичу IV, минуло 17 лѣтъ, и онъ пожелалъ украсить себя царскимъ вѣнцемъ и исполнилъ обрядъ коронованія въ Успенскомъ соборѣ. Того же года Февраля 3-го сочетался бракомъ съ *Анастасіею*, дочерью вдовы Захарьиной.

21-го Іюня того же года, около полудни, въ сильную бурю, вспыхнулъ пожаръ, на Арбатской улицѣ въ церкви Воздвиженія; огонь разлился рѣкою и обхватилъ всю столицу. Невольно объемлетъ ужасъ, читая описаніе этого страшнаго, дотолѣ небывалаго пожара: сгорѣло болѣе 1700 человѣкъ, кромѣ младенцевъ. Царь съ вельможами удалился въ село *Воробьево*. Отчаянный народъ злодѣйствовалъ, бунтовалъ; убилъ въ Успенскомъ соборѣ роднаго дядю Государева, Князя Юрія; буйная черпь, при страшномъ бѣдствіи, разражалась негодованіемъ.

Вскорѣ послѣ этого Іоаннъ перемѣ-

лилъ свои поступки, созналъ заблужденія и обѣщался при помощи Божіей быть отцемъ своего народа; народъ торжествовалъ благотворное перерожденіе своего Царя. Отсюда начинается блистательная слава Царствованія Іоаннова.

Важнѣйшія дѣла его и происшествія относительно Москвы слѣдующія:

1551 г. Учрежденъ въ Москвѣ *Соборъ слугъ Божіихъ* или собраніе знаменитѣйшихъ мужей Духовныхъ и Свѣтскихъ. Изданіе устава подъ названіемъ *Стоглавъ*.

1552 г. Побѣда надъ Крымскимъ Ханомъ; въ Москву присланы трофеи побѣды: пушки, верблюды и плѣнники.

Октября 2-го того-же года взятіе царства Казанскаго.

29-го Октября Царь торжественно въѣзжалъ въ столицу послѣ этой славной побѣды; толпы народа встрѣтили его у береговъ Яузы, гдѣ нынѣ село *Растокино*. У монастыря *Срѣтенскаго* его встрѣтили Духовенство и бояре; отсюда начался торжественный путь Царя-побѣдителя къ Успенскому со-

бору. Въ кремлевскомъ дворцѣ ожидала его супруга *Анастасія* съ новорожденнымъ сыномъ *Димитріемъ*. Москва въ это время была въ восторгѣ торжества.

1553 года два Казанскіе Царевича Утимишь- Гирей и Едигей воспріяли въ Москвѣ Святое крещеніе; первый въ Чудовѣ Монастырѣ, вторый всенародно на Москвѣ-рѣкѣ.

1560 г. Августа 17-го скончалась добродѣтельная супруга Іоанна, *Анастасія*.

1561 г. Удаленіе и заточеніе *Адашева* и *Сильвестра*.

1564 г. Царь, въ страномъ негодованіи на всё окружающее, Декабря 3-го выѣхалъ изъ Москвы съ намѣреніемъ оставить Россію, и остановился въ *Александровской слободѣ*.

1565 г. Февраля 2-го Іоаннъ въѣхалъ въ Москву,—и началась страшная эпоха казней для несчастныхъ московскихъ жителей. Учреждена *Опричина*.

1568 г. 8 Ноября Митрополитъ Св. Филиппъ подпалъ подъ гнѣвъ *грознаго* Царя, и во время служенія литургіи въ Успенскомъ соборѣ свержен съ Ми-

трополіи, и сослать въ заточеніе въ *Отрочь* монастырь.

1569 г. Страшная эпоха казней; убіеніе Св. Митрополита Филиппа.

1571 г. Крымскій Ханъ Девлетъ-Гирей вторгнулся въ Россію и подступилъ къ Москвѣ; зажегъ посады и вся Москва, кромѣ Кремля, превратилась въ кучу пепла; болѣе 800,000 жителей погибло.

1573 г. Уничтожена *Опричина*.

1580 г. седьмой бракъ Государя съ дѣвицею *Маріею Нагою*. Бракъ втораго сына Іоаннова *Ѳеодора* на *Иринѣ*, сестрѣ *Бориса Годунова*.

1582 года раздраженный Государь убилъ сына своего Іоанна.

1583 г. родился Царевичъ *Уаръ-Димитрій*.

1584 г. Марта 18 скончался *Грозный* Царь Іоаннъ IV Васильевичъ.

На престолъ вступилъ сынъ *Грознаго*, *Ѳеодоръ Іоанновичь*; царствованіе этого Государя составляетъ совершенную противуположность съ царствованіемъ отца его: мягкосердый и хладнокровный ко всѣмъ обстоятельствамъ жизни, онъ

только и заботился о дѣлахъ христіанскаго милосердія. Постояннымъ и неусыпнымъ блюстителемъ теченія Государственныхъ дѣлъ у трона этого кроткаго Государя былъ шуринъ его, боярин Борисъ Ѳеодоровичъ *Годуновъ*.

31-го Мая происходило вѣнчаніе Ѳеодора на царство.

Разсмотримъ событія царствованія Ѳеодора относительно Москвы:

1586 г. Начатъ въ Москвѣ вокругъ большаго посада *Бѣлый* или *Царевъ городъ*.

1589 г. Учрежденъ въ Россіи санъ Патріарха и первый въ этотъ санъ поставленъ 24 Января Митрополитъ *Іовъ*.

1591 г. Маія 15 убитъ въ Угличѣ Царевичъ *Удрь-Димитрій*.

Въ томъ же году и мѣсяцѣ Царь выѣхалъ въ Троицкую Лавру, наканунѣ Троицына дня, и когда онъ былъ еще въ дорогѣ, въ Москвѣ случился пожаръ, который начался съ *Колымажнаго двора* и въ нѣсколько часовъ истребилъ *Арбатъ*, *Никитскую*, *Тверскую*, *Петровку*, до *Трубы*, *Бѣлый городъ*, *Стрѣлецкую слободу* и *все За-Неглинье*.

Въ томъ-же году подступилъ къ Моск-

въ Крымскій Ханъ *Казы-Гирей*; но былъ совершенно разбитъ,—и на томъ мѣстѣ, гдѣ при укрѣпленіи стояла походная полотняная церковь во имя *Св. Сергія* съ иконою *Донскія Богоматери*, освященная царскими знаменами, Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ основалъ *Донскій монастырь* и учредилъ въ него Крестный ходъ.

1595 года сгорѣлъ весь Китай городъ.

1596 года. Торжественное переложеніе Мощей *Св. Алексія Митрополита* въ новую серебряную раку.

1597 года. Представленіе Австрійскаго посланника Авраама Бургграфа Донавскаго, Маія 22.

1598 года Января 1-го дня скончался Царь *Ѳеодоръ Іоанновичъ*, послѣдняя отрасль Рюрикова поколѣнія; Россія присягнула вдовствующей Царицѣ *Иринѣ*. Января 8 совершилось погребеніе

16-го Января Царица Ирина объявила непремѣнное желаніе принять санъ монахини и переѣхала *въ Новодѣвичій* монастырь; за нею послѣдовалъ и братъ ея Борисъ Годуновъ.

20-го Февраля Патріархъ Іовъ отправился въ монастырь и сообщилъ Году-

нову, что Россія избираетъ его на престолъ; но Борисъ отклонилъ это предложеніе.

21-го Февраля Духовенство, Бояре и народъ, сопровождаемые войскомъ, выборными отъ разныхъ городовъ, съ хоругвями, крестами и чудотворными иконами Владимірскія и Донскія, при колокольномъ звонѣ во всѣхъ церквахъ, отправились въ Новодѣвичій монастырь молить Годунова о принятіи короны Россійскаго Государства.

1598 г. Февраля 26-го Царь Борисъ Ѳеодоровичъ имѣлъ торжественный въѣздъ изъ Новодѣвичьяго монастыря въ Кремль.

30-го Апрѣля Царь со всемъ семействомъ своимъ торжественно въѣхалъ въ Кремль, встрѣченъ былъ въ Успенскомъ соборѣ Патріархомъ, который торжественно возложилъ на него крестъ Св. Петра М. и послѣ литургіи всё семейство Царя Бориса Ѳеодоровича вступило въ царскія палаты.

1599 г. Октября 1-го происходило, по обряду прежнихъ вѣнценосцевъ, вѣнчаніе на царство Бориса Ѳеодоровича.

Въ Январѣ мѣсяцѣ того же года торжественно въѣзжалъ въ Москву послѣдній *Царь Сибирскій Кучумъ* съ своимъ семействомъ.

1603 г. Сентября 19-го принятъ въ Москвѣ *Герцогъ Іоаннъ*, братъ Короля Датскаго, нареченный женихъ Ксеніи, дочери Борисовой. Герцогъ сдѣлался боленъ горячкою и 18 Октября скончался.

Важнѣйшія событія царствованія *Годунова* относительно *къ Москвѣ:*

1601 года. Открылся въ Россіи голодъ. Въ Москвѣ изъ царской казны выдавали неимущимъ деньги, по 30,000 талеровъ каждый день; — но бѣдствіе было такъ велико, что и это пособіе не помогало: у многихъ умершихъ отъ голода находили во рту сѣно; отъ неестественной пищи открылись заразительныя болѣзни; отъ отчаянія неимущихъ грабежы и убійства. Чтобы занять народъ работою и отвлечь отъ безчинства началъ пристроивать къ *Золотой* и *Грановитой* еще двѣ палаты: *столовую* и *панихидную* и воздвигъ колокольню *Иванъ Великій*.

1602 года. Иноκъ Чудова монастыря, *Григорій Отрепьевъ*, выдавая себя за убіеннаго въ Угличѣ Димитрія Царевича, бѣжалъ изъ монастыря въ Литву.

1605 года, Апрѣля 13 дня, Царь *Борисъ Ѳеодоровичь*, послѣ почетнаго обѣда, скоропостижно *скончался*. Духовенство, Дворъ и вся Москва присягнули сыну его, *Ѳеодору Борисовичу*.

Въ Москвѣ прежде всѣхъ взяли сторону самозванца Красносельскіе суконщики, возмущенные особыми людьми, присланными отъ самозванца. 1 Іюня торжественно были приняты послы Лже-Димитрія. Толпы народа съ дикимъ воплемъ ринулись въ Кремль, вломились во дворецъ, и дерзнули коснуться священной Особы Царя: они стащили юнаго Ѳеодора съ престола, гдѣ онъ искалъ безопаспости отъ буйства мятежниковъ, и заключили его вмѣстѣ съ матерью и сестрою подъ стражу.

3 Іюня. Всѣ дали присягу *Лже-Димитрію* и избранные бояры отправились съ *повинною* въ Тулу, гдѣ тогда находился самозванецъ.

10 Іюня убиты Царица *Ирина* и ю-

ный *Ѳеодоръ;* несчастная *Ксенія* была оставлена въ жертву сластолюбія гнуснаго самозванца.

Выкопали изъ могилы тѣло Борисово, похороненное въ *Архангельскомъ соборѣ,* и погребли вмѣстѣ съ тѣлами Ѳеодора и Маріи въ монастырѣ *св. Варсонофія на Срѣтенкѣ.*

20 Іюня торжественное вступленіе самозванца въ Москву.

18 Іюня встрѣтилъ всенародно Лже-Димитрій мнимую мать свою, Царицу инокиню Марфу и помѣстилъ въ дѣвичьемъ *Вознесенскомъ монастырѣ.*

21 Іюня свершилось коронованіе Лже-Димитрія.

1606 года Маія 2 торжественная встрѣча невѣсты Лже-Димитріевой, *Марины Мнишекъ.*

Маія 8 свершился обрядъ обрученія и свадьба Лже-Димитрія.

Маія 17, въ четвертомъ часу утра, набатъ и возстаніе всей Москвы,—свержженіе и убіеніе самозванца.

Маія 19 Князь *Василій Іоанновичъ Шуйскій,* изъ рода Князей Суздальскихъ нареченъ Царемъ Россіи.

Маія 21 Шуйскій торжественно клялся народу въ вѣрности и точномъ исполненіи Царскихъ обязанностей.

По принятіи Шуйскимъ царскаго вѣнца перенесены мощи убіеннаго *Царевича Димитрія* изъ Углича въ Архангельскій соборъ. Прахъ Годунова съ семействомъ перенесенъ въ Троицкую Лавру.

Явились самозванцы въ разныхъ мѣстахъ, грабили и опустошали бѣдное наше отечество, стремясь къ единственной цѣли своей—*Москвѣ* и престолу несчастно-занимаемому Шуйскимъ.

1607 г. Гетманъ *Ружинскій* подступилъ къ Москвѣ;—но былъ разбитъ и въ безпорядкѣ отступилъ по *Ходынкѣ* за рѣку.

1610 г. Апрѣля 23 скоропостижно скончался Князь *Скопинъ-Шуйскій* на пиру у Димитрія Шуйскаго.

17 Іюля Царь *Василій Іоанновичь Шуйскій* лишенъ царскаго сана; престолъ упразднился и правленіе приняла *Верховная Дума*.

Іюля 31 Верховная Дума предложила сверженному Царю постриженіе въ иноки; но онъ рѣшительно отказался, тогда

приступили къ насилію: Князь Василій Тюфякинъ принялъ на себя лицо постригаемаго и отвѣтствовалъ за него при совершеніи обряда. Постриженіе происходило въ *Чудовомъ Монастырѣ*.

Какъ только Верховная Дума приняла на себя правленіе Государствомъ,—Гетманъ *Жолкѣвскій* двинулся къ Москвѣ, сталъ на лугахъ *Хорошевскихъ*, занялъ *Новодѣвичій* Монастырь и требовалъ присяги *Владиславу*, сыну Польскаго Короля.

Между-тѣмъ заговорщики и враги родины впустили поляковъ въ *Москву*; Жолкѣвскій занялъ домъ Годунова, взялъ ключи отъ крѣпости, разположилъ войска по дворамъ боярскимъ, посадилъ подъ стражу Правителя Думы *Мстиславскаго* и отправилъ Василія *Шуйскаго* въ Варшаву.

Россія погибала,—только *Рука Всевышняго отечество спасла!* и *Москва* стояла на стражѣ этого спасенія съ вѣрною помощницею своей—*Троицкой Лаврой*.

1611 года Марта 17 поляки освободили изъ темницы Патріарха (Это

былъ день Вербнаго Воскресенья) и требовали, чтобъ онъ совершилъ извѣстный церковный обрядъ этаго дня, заключающійся въ торжественной процессіи входа Іисуса Христа во Іерусалимъ, предполагая въ это время истребить безоружныхъ жителей, во множествѣ сбиравшихся на это торжество. Русскіе, вѣроятно, узнавши этотъ безбожный умыселъ, не пошли на процессію.

19 Марта, поляки, раздосадованные неудачею, рѣшились явно напасть на русскихъ: изъ *Китай-города* они устремились къ *Тверскимъ воротамъ*, гдѣ встрѣтили сильный отпоръ стрѣльцовъ, и обратились на *Срѣтенку*. Тутъ Князь Пожарскій встрѣтилъ враговъ, и вогнавъ ихъ въ городъ, укрѣпился на *Лубянкѣ* у церкви *Введенія Богородицы;* непріятели обратились на *Кулишки*, и перешли за Москву-рѣку;—между-тѣмъ зажгли *бѣлый городъ*; кого только могли убить, враги убивали, даже самыхъ грудныхъ младенцевъ, увѣчныхъ и больныхъ. Литовская конница взяла на себя обязанность зажигателей: всё объялось пламенемъ отъ *Пречистенскихъ* до *Тверскихъ*

воротъ, и вскорѣ запылало *Замоскворѣчье*. Пожарскій цѣлый день отстаивалъ *Срѣтенскую часть* отъ зажигателей; наконецъ изнемогъ отъ ранъ и усталости и былъ отвезенъ въ *Троицкую обитель*.

Въ это несчастное время негдѣ было пріютиться въ Москвѣ: всё выгорѣло, всё покрыто пепломъ пожара или кровью и трупами убитыхъ;—уцѣлѣли только слободы за *Яузою*.

Послѣдніе остатки москвитянъ заперлись въ оградѣ *Симоновскаго монастыря*, ожидая помощи только отъ Бога Всемогущаго!

Но вотъ пришли ополченія изъ другихъ городовъ, и что-же случилось? Вожди перессорились отъ зависти другъ къ другу, и желанія старшинства.

Наконецъ воеводы московскіе, послѣ всѣхъ частныхъ сшибокъ съ непріятелями, рѣшились дѣйствовать болѣе сильными мѣрами: они взяли приступомъ укрѣпленія на *Козьемъ болотѣ*, потомъ башню *Никитскую*, *Алексѣевскую* и ворота *Троицкія*,—это было-бы основаніемъ успѣха въ дѣйствіи русскихъ;—

по Заруцкій измѣнилъ; Сапѣга подступилъ къ Москвѣ, разграбилъ, по мѣрѣ возможности, и удалился.

1612 годъ. Истощились всѣ средства къ спасенію несчастной, страдающей Россіи,—тогда русскимъ осталось одно средство—прибѣгнуть къ Богу Всемогущему: учредили тридневный постъ; Архимандритъ Троицкой Лавры *Діонисій* и Келарь *Авраамій Палицынъ* написали воззванія въ города; Нижегородскій мѣщанинъ *Козьма Мининъ*, бывшій прежде въ рядахъ воиновъ, и получившій на сраженіи рану въ руку, отчего дано ему было прозваніе *Сухорукаго*, поспѣшилъ съ выборными Нижегородскими жителями къ стольнику Князю Дмитрію Михайловичу *Пожарскому*, который лѣчился отъ ранъ въ своей деревнѣ, и убѣдилъ его вступиться за гибнувшее отечество; Мининъ сказалъ ему: *продадимъ всё; заложимъ жент и дѣтей нашихъ;—но искупимъ отечество!* Пожарскій не отказался и полки быстро начали собираться подъ знамена его.—Пожарскій отправилъ Князя *Трубина* въ Москву и приказалъ ему для отра-

женія Хоткевича занять *Пречистенскія ворота*, а самъ, отслуживъ молебенъ св. Сергію, и принявъ благословеніе отъ Діонисія, который съ горы *Волкуши* осѣнилъ всё воинство крестнымъ знаменіемъ, двинулся къ Москвѣ, и укрѣпился у *Арбатскихъ воротъ*.

Непріятели остановились на *Поклонной горѣ* и 22 Августа Хоткевичъ переправился черезъ Москву-рѣку у *Дѣвичьяго монастыря* и устремился къ *Пречистенскимъ воротамъ*. Пожарскій пошелъ къ нему на встрѣчу; Трубецкой, стоявшій за *Крымскимъ бродомъ*, выпросилъ у Пожарскаго нѣсколько сотенъ отборнаго войска для пораженія непріятеля въ тылъ, и между-тѣмъ, по личной враждѣ къ Пожарскому, оставался безъ дѣйствія въ самыя рѣшительныя минуты битвы. Казацкіе Атаманы *Межековъ*, *Коломинъ*, *Романовъ и Козловъ*, рѣшились безъ его согласія идти на помощь къ своимъ собратіямъ и Пожарскій съ ихъ помощію отразилъ Хоткевича. Поляки опять отступили къ *Поклонной горѣ*, и 23 Августа перешли къ *Донскому монастырю*. Князь Трубецкой сталъ

въ *Лужникахъ*, а Пожарскій расположился на берегу Москвы-рѣки у *Ильи Обыденнаго*. Битва продолжалась съ утра до шестаго часа вечера; Хоткевичъ укрѣпился у церкви *Климента Папы Римскаго;* войско Пажарскаго совершенно потеряло силы отъ продолжительнаго боя, и почти пришло въ отчаяніе. Пожарскій призываетъ Авраамія Палицына и другихъ духовныхъ лицъ, которыя совершали молебствіе у *Ильи Обыденнаго* и проситъ ихъ ободрить войско. Палицынъ обратилъ свое убѣжденіе къ казакамъ, которые уже хотѣли было удалиться съ поля сраженія. Казаки послушались убѣжденій инока-патріота; имя *св. Сергія* загремѣло въ полкахъ казацкихъ: укрѣпленіе у церкви *Климента* было взято обагренное кровью и покрытое множествомъ убитыхъ непріятелей, въ числѣ которыхъ нашлось до семи сотъ *Венгерцовъ*. Храбрые защитники отечества единодушно положили, въ память знаменитой побѣды, соорудить три храма: *Срѣтенія Богородицы*, *Іоанна Богослова* и *Митрополита Петра*.

23 Августа, Мишинъ, блюститель об-

щественной казны, просилъ Князя Пожарскаго, чтобы онъ далъ ему нѣсколько войска къ отраженію непріятеля. Пожарскій вполнѣ полагаясь на него, сказалъ: *выбирай, кого хочешь*. Мининъ выбралъ Ротмистра *Хмѣлевскаго* и три дворянскія сотни; переправился черезъ Москву-рѣку и пошелъ къ *Крымскому броду*, отважно устремясь на конные и пѣшіе непріятельскіе отряды: непріятели, воображая, что всё русское войско возстало противу нихъ, обратились въ бѣгство; между-тѣмъ пѣхота, находившаяся въ засадѣ, пустилась въ обходъ, а конница ударила на непріятеля; Хоткевичь бросилъ воинскій станъ и 24 Августа убѣжалъ. По удаленіи Хоткевича поляки еще занимали разныя части города, и *Кремль* былъ въ ихъ рукахъ. При этихъ благопріятныхъ обстоятельствахъ въ отношеніи внѣшнихъ враговъ, явилась вражда внутренняя: Князь Трубецкой требовалъ, чтобъ къ нему явились начальники Нижегородскаго ополченія; Пожарскій и Мининъ не соглашались на это; наконецъ условились для совѣщанія съѣхаться на

Неглинной;—въ стѣнахъ Кремля открылся сильный голодъ: литовцы не только питались разными нечистыми животными; но въ страшномъ изступленіи пожирали другъ друга—тогда они рѣшились сдаться, избѣгая голодной смерти.

Такъ избавилась Россія отъ тягостнаго ига враговъ, которые такъ ужасно терзали наше Отечество впродолженіи трехлѣтняго междуцарствія. Въ память этого событія учрежденъ торжественный *крестный ходъ 22 Октября изъ Успенскаго собора въ Казанскій*.

Гибельныя слѣдствія безначалія побудили по общему согласію Русскаго народа избрать на Царство юнаго *Михаила Ѳеодоровича*, сына *Ѳеодора Никитича Романова*, бывшаго по Царицѣ *Анастасіи* двоюроднымъ братомъ Царя *Ѳеодора Іоанновича*. Ѳеодоръ Никитичъ въ это время былъ уже Митрополитомъ, подъ именемъ *Филарета*.

1613 года, Марта 14-го Михаилъ торжественно вступилъ на престолъ единогласно избранный *Земскою Думою*, собравшеюся по этому случаю въ *Москву*.

Іюля 1-го Москва торжествовала Цар-

ское вѣнчаніе единодушно избраннаго своего юнаго Государя. Этотъ священный обрядъ совершенъ въ *Успенскомъ соборѣ* Казанскимъ Митрополитомъ *Ефремомъ*. Въ ознаменованіе этого событія, какъ славные подвижники великаго дѣла, *Князь Пожарскій* сдѣланъ *Боярином*ъ, а *Кузьма Минин*ъ *Думным*ъ *дворянином*ъ.

Важнѣйшія событія его царствованія въ отношеніи Москвы суть слѣдующія:

Воевода Князь *Одоевскій* взялъ Заруцкаго съ *Мариною*, женою Лжедимитрія, на рѣкѣ *Уралѣ* и съ сыномъ ея приславъ въ Москву. Послѣдовала публичная казнь *Заруцкаго* и сына *Марины:* первый посаженъ на колъ, а втораго повѣсили; Марина умерла въ темницѣ.

Февраля 27-го заключенъ миръ со Шведами въ деревнѣ *Столбовѣ*, между Ладогою и Пилвиномъ.

Сигизмундъ, Король Польскій, желая воспользоваться еще не вполнѣ установившимися внутренними дѣлами Россіи, отправилъ сына своего *Владислава* съ сильнымъ войскомъ къ Москвѣ. Владиславъ съ Атаманомъ казаковъ *Сагайдачным*ъ расположили свой станъ у *Донскаго*

Монастыря, и обратили въ бѣгство, посланное противу нихъ Русское войско.

Въ ночь на 1-е Октября непріятели сдѣлали сильный приступъ къ укрѣпленію *Арбатскихъ воротъ*; но Москвитяне храбро отразили напоръ непріятеля и принудили его отступить отъ столицы. Въ ознаменованіе этой побѣды Царь соорудилъ въ Дворцовомъ своемъ селѣ *Рубцовѣ* каменный храмъ во имя *Покрова Пресвятыя Богородицы*, отчего это село стало называться *Покровскимъ* и теперь вошло въ составъ Столицы. Наконецъ послѣ всѣхъ неудачь Поляки потребовали мира; имъ сдѣлали эту *милость* и заключили перемиріе, на 14 лѣтъ, 1-го Декабря, 1613 года, въ семи верстахъ отъ знаменитой Троицкой Лавры, въ селѣ *Сватковѣ*.

Въ слѣдствіе мирнаго договора, поляки привезли въ Вязьму Русскихъ плѣнниковъ для размѣна, въ числѣ этихъ плѣнниковъ былъ и отецъ Государя, Митрополитъ Филаретъ. Митрополитъ въѣхалъ въ Москву 14-го Іюня; а 24 принялъ санъ *Патріарха*. Царь *Михаилъ Феодоровичъ* въ память возвращенія ро-

дителя изъ девятилѣтняго плѣна основалъ между Тверскою и Никитскою храмъ во имя *Елисея Пророка*.

1625 года Михаилъ сочетался бракомъ съ *Маріею*, дочерью князя Владиміра Степановича *Долгорукаго*; но, прожившъ съ нею пять лѣтъ, овдовѣлъ.

1626 года Персидскій *Шахъ Аббасъ* прислалъ съ посольствомъ своимъ въ Москву въ даръ Царю *Ризу Господню*, взятую имъ при завоеваніи Грузіи.

Патріархъ со всемъ Духовенствомъ и народомъ торжественно положилъ ее *въ Успенскомъ соборѣ* и учредилъ праздновать память этого великаго событія на вѣчныя времена *10-го Іюля*, что и празднуется до нашего времени подъ именемъ *Положенія Ризъ Господа нашего Іисуса Христа*.

Совершилось въ Москвѣ второе бракосочетаніе Царя Михаила съ дѣвицею *Евдокіею Лукьяновною*, дочерью бѣднаго Можайскаго дворянина *Стрѣшнева*.

1629 года: родился *въ Москвѣ Царевичъ Алексѣй Михаиловичъ*.

1632 года Февраля 26-го торжественное принятіе Турецкаго Посла въ Гра-

новитой Палатѣ; при этомъ случаѣ по правую сторону Царя сидѣлъ и родитель его Патріархъ *Филаретъ*.

1634 года Октября 1-го скончался Патріархъ *Филаретъ* и положенъ въ *Успенскомъ соборѣ;* мѣсто его заступилъ Іосифъ, Архіепископъ Псковскій.

1645 года Іюля 13-го скончался *Царь Михаилъ Ѳеодоровичъ* на 49 году отъ рожденія. Къ царствованію Михаила Ѳеодоровича относятся еще слѣдующія событія: при Патріаршемъ домѣ заведены Греком*ъ* Іеромонахомъ *Арсеніемъ Греко-Латино-Славянскіе классы*. Заведеніе Московской Типографіи. Основаніе *Казанскаго собора*.

По кончинѣ *Михаила Ѳеодоровича*, вступилъ на престолъ сынъ его, *Алексѣй Михайловичъ*, на шестьнадцатомъ году отъ рожденія. Дѣла, принадлежащія къ его царствованію въ отношеніи Москвы суть слѣдующія:

1645 года въ Сентябрѣ послѣдовалъ торжественный обрядъ коронованія Государя, совершенный Патріархомъ *Іоасафомъ*.

1648 года Маія 24-го въ Москвѣ воз-

никъ мятежъ: воспитатель Монарха *Морозовъ*, будучи чрезъ Милославскихъ въ родствѣ съ Государемъ, употреблялъ во зло довѣренность Царя. Волненіе вскорѣ было укрощено.

Маія 25-го послѣдовалъ сильный пожаръ.

Торжественное перенесеніе Мощей *Святаго Филитта Митрополита* Московскаго изъ *Соловецкаго* монастыря въ Москву.

Открылось въ Москвѣ моровое повѣтріе; Царь переѣхалъ въ *Троицкую Лавру*, потомъ въ *Колязинскую Обитель*, а наконецъ въ *Вязьму*.

1655 года Февраля 10-го, Патріархъ, Духовенство и народъ встрѣтили Царя на *Поклонной горѣ*.

1665 года Патріархъ Никонъ подпалъ подъ гнѣвъ Царя, и лишенный сана, высланъ изъ Москвы и отправленъ въ *Ферапонтовъ монастырь*.

1669 г. скончалась супруга Алексѣя Михайловича *Марія Милославская*.

1671 г. вторый бракъ Алексѣя Михайловича съ *Натальею Кириловною Нарышкиною*.

1672 г. родился у Царя Алексѣя Михайловича сынъ *Петръ*, — въ послѣдствіи *Великій Преобразователь Россіи*.

1676 г. Февраля 29-го скончался Царь *Алексѣй Михайловичъ*; на престолъ вступилъ, по праву старшинства, сынъ его *Ѳеодоръ Алексѣевичъ*.

Замѣтимъ происшествія въ отношеніи *Москвы*, случившіяся въ его царствованіе:

1677 г. Царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ сочетался бракомъ съ *Агафьею Семеновною Грушецкою*.

Походъ противъ Турецкаго Султана; Патріархъ *Іоакимъ* благословилъ войско на *Красной площади*.

1682 г. Царь Ѳеодоръ сочетался вторымъ бракомъ съ *Марѳою Матвѣевною Апраксиною*. — Въ томъ-же году Царь скончался.

Патріархъ *Іоакимъ* и *Земская Дума* избрали Царемъ юнаго *Петра*.

Софія, дочь *Алексѣя Михайловича* отъ *Милославской*, возмутила Корпусъ Стрѣльцовъ, желая возвести на престолъ *Іоанна Алексѣевича*.

15-го Маія злоумышленники взбунтовали всѣхъ стрѣльцовъ; одинъ только

Сухаревскій полкъ остался вѣрнымъ, покоряясь своимъ начальникамъ.

Стрѣльцы ворвавшись въ Кремль бѣгали по Царскимъ Палатамъ, и вездѣ искали жертвъ, назначенныхъ къ убіенству. Подъ трапезою придворной церкви отыскапъ былъ Аѳонасій Кирилловичъ *Нарышкинъ*, приведенъ на Красное крыльцо, поднятъ на копья и изрубленъ.

Царица *Наталія* находилась съ Царевичами въ *Грановитой Палатѣ*, въ глазахъ ея погибли *Матвѣевъ* и родной брать ея.

На другой день Маія 16-го буйныя толпы стрѣльцовъ опять появились на *Красной площади*, вбѣжали въ царскіе чертоги и требовали отца Царицы *Натальи Кириловны* и брата ея *Ивана*.— *Иванъ Нарышкинъ* былъ разтерзанъ убійцами, а отецъ постриженъ и сосланъ въ *Кириловъ* монастырь.

17-го Маія буйство стрѣльцовъ дошло до высочайшей степени: они повсемѣстно грабили и гордились своими злодѣйствами.

Маія 18-го, *Софія*, главная виновница мятежа, за малолѣтствомъ Царевичей,

провозглашена стрѣльцами *Правительницею Государства*. Патріархъ Іоакимъ принужденъ былъ вѣнчать на Царство обоихъ Царевичей *Іоанна* и *Петра*.

Между-тѣмъ адскій духъ мятежа не умолкалъ: возстала партія *Аввакумовыхъ* раскольниковъ: Іюня 5-го эти неистовые безумцы подъ предводительствомъ *Хованскаго* и *Распопа Никиты* вошли въ *Успенскій соборъ* съ зажженными свѣчами; Первосвященникъ искалъ убѣжища въ Царскихъ палатахъ; въ *Грановитой Палатѣ*, въ присутствіи Государей, одинъ изъ раскольниковъ толкнулъ Архіепископа *Аѳанасія*. Стрѣльцы назвали полки свои *Надворною пѣхотою*, а Хованскаго *отцемъ Стрѣльцовъ*.

1683 г. Сентября 2-го Цари уѣхали въ село *Воробьево*, а оттуда въ *Савинъ монастырь* и наконецъ въ село *Воздвиженское*, находящееся близъ Троицкой Лавры; Хованскій казненъ въ селѣ *Воздвиженскомъ*.

Ноября 6-го Цари возвратились въ Москву; народъ встрѣтилъ ихъ съ радостію, а стрѣльцы, какъ виновники

мятежа, съ плахами и топорами для своей собственной казни. — Цари простили мятежниковъ. — Москва успокоилась.

1689 г. Августа 8, *Софія* опять вооружила стрѣльцовъ и составила явный заговоръ; но гибельный мятежъ былъ предупрежденъ, и Царь Петръ съ супругою и Царицею матерью уѣхали въ Троицкую Лавру.

Царь *Іоаннъ* рѣшительно отказался отъ престола; — *Петръ* объявилъ себя *единодержавнымъ Царемъ*.

Софія заключена *въ Дѣвичій монастырь;* начальникъ мятежа *Щегловитый* казненъ, а князь Василій *Голицынъ* сосланъ въ Сибирь.

Изъ роты *Потѣшныхъ* преобразованы регулярные полки *Преображенскій* и *Семеновскій*.

1692 годъ. Въ честь Стрѣлецкаго полка *Сухарева*, сохранившаго свою вѣрность, построена *Сухарева башня*.

1696 г. Царь *Петръ* съ торжествомъ побѣдителя возвратился въ *Москву* послѣ взятія *Азова*.

Генваря 29 скончался отказавшійся отъ престола, *Царь Іоаннъ Алексѣевичь*.

1697 г. Государь отправилъ съ боярином Шереметевымъ нѣсколько Русскихъ дворянъ въ чужіе краи для образованія. Это возбудило ропотъ. Монахиня *Софія* снова воспользовалась этимъ и составила заговоръ. *Ромодановскій* увѣдомилъ Царя, бывшаго въ это время также за границей; Государь Августа 25 возвратился въ *Москву*, разрушилъ заговоръ, и навсегда уничтожилъ стрѣльцовъ.

1700 года Петръ упразднилъ санъ *Патріарха*, и приказалъ считать *новый* годъ не съ 1 Сентября, *а съ 1 Января* и по этому случаю была *въ Москвѣ* великолѣпная иллюминація и пушечная пальба.

Открылась война съ Швеціею.

1702 года, Декабря 6 торжественный въѣздъ въ *Москву* въ слѣдствіе побѣдъ, одержанныхъ на берегахъ *Балтійскаго моря*. Пушки, знамена и плѣнные составляли трофеи.

1709 г. Декабря 21 торжественный въѣздъ въ Столицу по случаю знаменитой *Полтавской побѣды*.

1724 года *Императоръ Петръ* I, приказалъ, чтобы Сенатъ, знатнѣйшіе Государственные чины и городовые Департаменты собрались *въ Москву*. Въ Апрѣлѣ прибылъ туда и самъ Государь, а въ Маѣ короновалъ супругу свою, *Екатерину Алексѣевну*, воспитанницу Маріенбургскаго пастора *Глюка*, и объявилъ ее наслѣдницею Престола.

1725 г., Января 28 дня скончался въ С. Петербургѣ *Императоръ Петръ* I.

1727 г. по смерти Екатерины I, вступилъ на престолъ *Петръ II Алексѣевичь*, сынъ Алексѣя Петровича.

Истреблены въ *Москвѣ* всѣ памятники казней минувшаго времени.

1728 года Февраля 25 происходило въ *Москвѣ* коронованіе *Петра II*.

Первая супруга *Петра Перваго Евдокія Ѳеодоровна* привезена въ *Москву*, и поселилась въ *Новодѣвичьемъ* монастырѣ.

1730 года Генваря 18 скончался отъ оспы *Императоръ Петръ II*.

Сенатъ, духовенство и первѣйшіе Сановники Государства собрались во дворецъ *Лефортовскій* для избранія Монар-

ха и на престолъ вступила Государыня *Анна Іоанновна*, которая и воцарилась 28 Апрѣля.

1741 года, Ноября 25 вступила на престолъ *Императрица Елизавета Петровна*, дочь Петра I — 1742 г. Февраля 28 Императрица прибыла въ *Москву*, Апрѣля 25 совершилось *коронованіе*.

1754 г. Января 12-го, по представленію Шувалова, Императрица Елизавета Петровна основала въ *Москвѣ Университетъ*.

1761 г. Декабря 25-го *Императрица Елизавета* скончалась: — она любила *Москву*, распространяла и украшала ее.

По кончинѣ Императора *Петра III-го Осодоровича* 1762 г. вступила на престолъ супруга его *Императрица Екатерина II-я Алексѣевна*.

Сентября 22-го *Москва* торжествовала коронацію Императрицы *Екатерины II-й*.

1764 г. Апрѣля 21-го учреждешъ въ Москвѣ *Воспитательный домъ*.

1767 г. Іюня 30-го, собранные *въ Москву* со всей Россіи депутаты для сочиненія *Проэкта новаго уложенія* служили въ *Успенскомъ Соборѣ* торжествен-

ный молебенъ, по окончаніи котораго, представлялись Императрицѣ, и приступили къ своему дѣлу. Открытіе Турецкой войны прекратило засѣданія депутатовъ.

1771 г. посѣтилъ Москву Прусскій Принцъ *Генрихъ*.

Въ Февралѣ того же года открылась *въ Москвѣ моровая язва*.

Сентября 15-го обнаружился бунтъ черни, побужденной къ этому раскольниками, — и убіеніе Архіепископа Московскаго *Амвросія* предъ вратами *Донскаго монастыря*.

1775 г. въ Январѣ, казнь мятежника *Пугачева*.

Императрица прибыла въ *Москву*, гдѣ въ Іюлѣ мѣсяцѣ происходило торжество мира.

1780 г. посѣщалъ *Москву* Германскій Императоръ *Іосифъ II-й*, который путешествовалъ по Россіи подъ именемъ *Графа Фалкенштейна*.

1785 и 1787 г. Императрица посѣщала *Москву*—и въ числѣ всѣхъ попеченій ея о первопрестольной Столицѣ находимъ прекрасный памятникъ, вы-

ражающій Ея благодушную заботливость о здоровьѣ жителей, — это есть *Мытищинскій водопроводъ*, снабжающій *Москву* изъ села *Мытищъ* прекрасною водою.

Императрица *Екатерина II-я* скончалась 1796 г. Ноября 6-го дня, на 68 г. отъ рожденія. Сынъ Екатерины Великой *Императоръ Павелъ I-й* вступилъ на престолъ.

1797 г. Апрѣля 5, въ первый день Св. Пасхи происходило коронованіе Государя Императора Павла Петровича— въ *Московскомъ Успенскомъ соборѣ*.

1801 г. скончался Марта 12-го Императоръ *Павелъ Петровичъ*, на престолъ вступилъ сынъ его *Александръ Павловичъ*.

Сентября 15 коронованіе въ *Москвѣ* Государя Императора Александра Павловича и супруги его Елизаветы Алексѣевны.

1812 г. Іюля 11-го получено въ *Москвѣ* изъ Полоцка воззваніе къ древней Столицѣ, которая готовилась скоро сдѣлаться очистительною жертвою за Россію. Въ тотъ-же день Москвитяне ожи-

дали къ себѣ Императора *Александра Павловича.*

Еще съ утра толпы народа спѣшили за *Драгомиловскую заставу;* внутри города священники въ полномъ облаченіи и со крестами ожидали у своихъ приходовъ прибытія Императора. По Смоленской дорогѣ на *Поклонной горѣ* также находилось множество народа, вышедшаго во срѣтеніе Монарха, многіе перечитывали воззваніе Его къ первопрестольной Столицѣ. Жители Московскіе желали выпрячь изъ коляски Государевой лошадей и нести ее на своихъ плечахъ до самаго Кремля. Императоръ, уклоняясь отъ торжественной встрѣчи Московскимъ народомъ, въѣхалъ въ Столицу ночью, и остановился въ Кремлевскомъ дворцѣ. Іюля 12-го съ солнечнымъ восходомъ Московскіе жители начали стекаться въ Кремль. Императоръ явился на *Красномъ крыльцѣ;* раздался звонъ колоколовъ; сотни тысячъ воскликнули торжественное *ура,* и шапки полетѣли на воздухъ съ привѣтомъ: *да здравствуетъ нашъ Государь!* Звонъ колоколовъ продолжался,

клики народа не умолкали; Архіепископъ *Августинъ* срѣтилъ Императора и въ древнемъ соборѣ, свидѣтелѣ стольких великихъ событій, въ разительныхъ словахъ повторилъ Ему то, что происходило въ сердцахъ Его вѣрноподданныхъ. Въ этотъ день совершалось молебствіе о замиреніи съ Турціею; Самъ Императоръ привезъ вѣсть объ этомъ мирѣ.

Весь день достопамятнаго *двънадцатаго Іюля* былъ блистательнымъ выраженіемъ безпредѣльнаго усердія и любви народной къ Государю и Отечеству.

Іюля 15-го повѣщено было Дворянству и купечеству собраться въ девять часовъ утра въ Слободскомъ Дворцѣ, въ двухъ разныхъ комнатахъ. Прибывъ во Дворецъ, Государь тотчасъ пошелъ во дворцовую церковь, гдѣ совершено было молебствіе.

По окончаніи молебна, Государь предсталъ предъ купеческимъ сословіемъ, въ которомъ каждый изъявилъ искреннее желаніе пожертвовать жизнію и имуществомъ, и тотчасъ начались пожертвованныя подписки. Еще до прибытія Го-

сударя во дворецъ читанъ былъ Высочайшій Манифестъ Государственнымъ Секретаремъ *Шишковымъ*. Дворяне на общемъ совѣтѣ положили доставить въ ополченіе *съ десяти душъ одного*. Вскорѣ прибылъ Государь Императоръ и въ рѣчи Своей выразилъ, что Онъ никогда не сомнѣвался въ усердіи Дворянства; но что пожертвованіе ихъ превзошло Его ожиданіе. Когда Государь изволилъ отбыть изъ Дворца, тогда Московскій Градоначальникъ прочелъ начертаніе о составленіи и вооруженіи *ополченія*.

Москва часъ отъ часу пустѣла, по мѣрѣ приближенія къ ней непріятеля; вывозили монастырскія и казенныя вещи.

Изъ Смоленска прибылъ въ Москву образъ *Смоленскія Божіей Матери*. Августа 26-го, въ день битвы *Бородинской*, вынесли изъ *Успенскаго собора* икону Смоленскія Божіей Матери для препровожденія далѣе; жители Московскіе со слезами и рыданіемъ провожали ее. Августа 27-го происходило въ *Донскомъ монастырѣ* погребеніе Генералъ-Маіора *Краснова*, смертельно раненаго

въ сраженіи подъ *Колоцкимъ* монастыремъ.

Тысячи повозокъ тянулись съ ранеными чрезъ *Москву;* обыватели посѣщали раненыхъ, кормили и одѣвали ихъ; отовсюду несли къ нимъ цѣлые лотки хлѣба и калачей.

Ждали непріятеля, но всѣ были увѣрены въ сраженіи подъ *Москвою*,—никто не хотѣлъ вѣрить, чтобы древнюю Столицу Русскаго Царства сдали безъ боя непріятелю.

Въ ночь 31-го Августа запылали подъ *Москвою* огни военные, которые въ соединеніи съ пожарами окрестныхъ деревень разливали кровавое зарево по темному небесному своду.

Сентября 1-го всё было въ страшномъ смятеніи въ древней Столицѣ: обозы воинскіе шли безпрерывною вереницею; съ каждымъ часомъ улицы и дома пустѣли; лошадей не льзя было нанять ни за какія деньги.

На военномъ совѣтѣ подъ *Москвою* рѣшено было провести Русскія войска черезъ *Москву*.

Сентября 2-го, въ десять часовъ утра

русское войско вступало въ Москву и проходило черезъ нее. Наступало время вечерень; но нигдѣ не раздавался звонъ благовѣстнаго колокола.

Старики, женщины и дѣти несли ружья и сабли, взятыя ими изъ Арсенала для личной защиты отъ непріятелей.

Москва сдана была Наполеону безо всякихъ условій. Послѣдніе русскіе полки расположились на почлегъ въ пяти верстахъ отъ столицы.

Изъ Москвы удалилось всё начальство, кромѣ начальника Воспитательнаго дома. *Москва* въ разныхъ мѣстахъ запылала.

Наполеонъ остановился у *Драгомиловскаго* моста и ждалъ торжественной встрѣчи; тщетно прождавъ цѣлую ночь, 3-го числа онъ въѣхалъ въ Кремль.

Октября 7-го въ пять часовъ утра Наполеонъ вышелъ изъ Москвы съ старою своей гвардіей.

Октября 10-го Французы зажгли винный дворъ и Коммиссаріатъ.

Октября 11-го въ два часа по полуночи взорванъ Кремль въ пяти мѣстахъ; Кремлевскій дворецъ зажженъ въ 11

часовъ при выходѣ Маршала *Мортье*, который чрезъ каменный мостъ пошелъ на Калужскую дорогу.

Въ Девичьемъ монастырѣ всё было подготовлено ко взрыву по приказанію Наполеона; но французскій чиновникъ, которому поручено было привести это въ исполненіе, удовольствовался только зажженіемъ нѣсколькихъ домовъ, близъ *Новодѣвичьяго монастыря*.

Москва въ это время была совершенно опустошена; даже въ храмахъ Божіихъ дерзкіе непріятели святотатственно устраивали стойла для своихъ лошадей.

Такъ кончился славный и великій въ памяти народовъ 1812 годъ, — и Москва возстала изъ пепла въ дивномъ величіи и слава ея основана на незыблемомъ основаніи; — пускай всегдашнимъ эпиграфомъ будетъ для ея исторіи изрѣченіе Св. Петра Митрополита: *и руки его взыдутъ на плещи враговъ нашихъ*.

Знаменитый Платонъ, Митрополитъ Московскій, — предъ вступленіемъ французовъ въ Моску, сказалъ: *если рука не-*

честивцевъ прикоснется къ образамъ Божіимъ, то нечестивцы погибнутъ! — исполнилось предреченіе старца: не пощадившіе Святыни храмовъ Бога небеснаго, погибли въ снѣгахъ и прахъ чуждой земли и память о нихъ сохранилась въ урокъ будущимъ поколѣніямъ.

Въ память освобожденія Москвы отъ полчищъ Наполеоновыхъ учрежденъ вокругъ кремля ежегодный крестный ходъ.

Доведя краткое обозрѣніе историческихъ событій, касающихся Москвы, до знаменитой эпохи 1812 года, мы при описаніи самыхъ мѣстъ будемъ подробно упоминать объ ихъ историческомъ значеніи. Обо всемъ же, относящемся къ новѣйшему времени, будетъ сказано въ своемъ мѣстѣ.

ПОСТЕПЕННОЕ РАСПРОСТРАНЕНІЕ МОСКВЫ ДО КОНЦА XVIII ВѢКА.

Въ XIII и XIV вѣкахъ въ самой Москвѣ, по свидѣтельству историковъ, домы были очень малы, и по большой части, крыты соломою, безъ трубъ и даже съ *волоковыми окнами*, которыя называ-

лись такъ потому, что прикрывались деревянной задвижкой. По недостатку въ стеклахъ окончинныя рамы часто обтягивались пузырями или слюдою. Впослѣдствіи времени богатѣйшіе граждане стропли для себя *свѣтлицы* съ *красными окнами*, т: е: съ рамой, въ которую вставлены были стекла; обыкновенно эти свѣтлицы составляли верхній этажъ дома и потомъ назывались *теремами*. Въ это время среди самой столицы находилось много рощей и луговъ; съ возвышеніемъ Москвы въ политическомъ отношеніи увеличивалось ея народонаселеніе, строенія стѣснялись и уже въ нѣкоторыхъ мѣстахъ замѣтны были *каменныя палаты* бояръ и другихъ зажиточныхъ гражданъ. Въ 1449 году Митрополитъ Іона построилъ для себя *каменную палату съ тридцатью дверями* и домовою церковью во имя *Положенія Ризъ*.

1470 года Московскій купецъ *Тараканъ* выстроилъ каменный домъ у кремлевской стѣны близъ *Фроловскихъ* воротъ. 1485 года Боринъ *Образецъ* поставилъ также для себя каменныя па-

латы. Съ этого времени распространеніе Москвы было очень быстро, такъ что въ концѣ княженія Василія Іоанновича въ Москвѣ считалось уже до 40,000 домовъ и до ста тысячъ жителей: въ лѣтописяхъ того времени упоминаются: *Арбатъ*, *Неглинная*, Подолъ (отъ высотъ кремля къ Москвѣ-рѣкѣ); улицы; *Рождественка*, *Мясницкая*, *Варварка*, *Покровская*, *Тверская*, *Занеглинье* и *Дорогомилово*.

Въ концѣ XVI вѣка въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича и Годунова Москва имѣла въ окружности болѣе 20-тиверстъ. Особенно замѣчательно, что русскіе всегда въ затруднительныхъ обстоятельствахъ жизни прибѣгали къ непосредственной помощи Божіей и выражали свою благодарность созданіемъ храмовъ и великолѣпнымъ ихъ украшеніемъ, отчего въ концѣ царствованія Царя Ѳеодора въ Москвѣ считалось болѣе 400 церквей; въ исходѣ XVI вѣка находилось до пяти тысячъ колоколовъ. Возобновляя строенія, старались улицы дѣлать шире и мостить деревомъ;—домы уже строили въ два и въ три этажа, по

большой части, изъ сосноваго лѣса съ большими крыльцами и съ досчатыми кровлями, а на дворахъ строили лѣтнія спальни и каменныя кладовыя. Домы бояръ, дворянъ, именитыхъ купцовъ, также гостиный дворъ находились въ *Китай-городѣ;* — посольскіе дворы, мясный рядъ, домы купцовъ, боярскихъ дѣтей и людей приказныхъ въ *Бѣломъ-городѣ*, а мѣщане и ремесленники жили въ *деревянномъ* городѣ, который, по тогдашнему назывался *скородомъ*, т: е: наскоро выстроенный. Въ началѣ XVII вѣка Москва еще болѣе распространилась: Царь Алексѣй Михайловичъ въ 1618 году вмѣсто деревянной стѣны, обведенной вокругъ всѣхъ посадовъ, и которая уже приходила въ ветхость, сдѣлалъ земляной валъ съ 34 воротами, тогда Москва раздѣлялась на *Кремль Китай-городъ*, *Бѣлый* или *Царевъ городъ* и *Земляной городъ*. Въ это время, какъ утверждаютъ, въ Москвѣ находилось до 2000 церквей; между-тѣмъ домы обывателей всё еще удерживали прежнюю форму и расположеніе ихъ было таково: главный домъ, находившійся по срединѣ или въ

задней части двора, окружешнаго высокимъ заборомъ, заключалъ въ себѣ *свѣтлицу* и избу, раздѣленную сѣнями, гдѣ обыкновенно жили *сѣнныя дѣвушки*, въ этихъ сѣняхъ отгораживался *чуланъ*; свѣтлица разгораживалась досчатыми перегородками на многія отдѣленія, смотря по семейству хозяина; у богатыхъ людей *свѣтлицы* украшались печами изъ изразцевъ, печи этѣ обыкновенно дѣлались съ *лежанками;* трубы выводились высокія, деревянныя съ рѣзными украшеніями и такъ называемый *конекъ* кровли. Во времена Алексѣя Михайловича каменные домы заключались изъ четырехъ наружныхъ стѣнъ, внутреннія перегородки были досчатыя; окна дѣлались маленькія съ желѣзными рѣшетками. Въ свѣтлицахъ и избахъ около стѣнъ придѣланы были широкія лавки, большой дубовый столъ, скамейки, кровать съ пологомъ, икона или такъ называемая *божница* со многими образами богато-украшенными серебряными, золотыми или низанными жемчугомъ ризами, — всё это составляло единственное украшеніе дома даже у знатнѣйшихъ

ояръ. Хотя зеркала и картины вошли въ употребленіе въ Москвѣ также въ концѣ XVII вѣка; но ихъ имѣли только одни знатные сановники; первый изъ бояръ завелъ зеркала Артемонъ Сергѣевичъ Матвѣевъ, около 1665 года. Зажиточность хозяина, относительно домашняго бѣлья, особенно выказывалась въ роскошныхъ *пуховыхъ перинахъ* и *подушкахъ*. Почти при каждомъ домѣ находился садъ съ плодовитыми деревьями, посаженными безъ всякой симметріи; изъ плодовыхъ деревьевъ преимущественно разводились яблони и вишни; въ этихъ садахъ, вмѣсто цвѣтниковъ, разсаживались на грядахъ, какъ попало, *подсолнечники*, *макъ* и *дикія розы*.

Въ концѣ XVIII столѣтія разломали стѣну *бѣлаго города* и земляный валъ разрытъ, на ихъ мѣстѣ устроили бульвары, имена *Бѣлаго* и *Земляного* города остались только въ преданіи народа. — Въ послѣдствіи времени Москва вновь была обнесена земляным валомъ, называемымъ Камеръ-Коллежскимъ, кото-

рый составляетъ около 40 верстъ въ окружности.

Въ 1784 году Москва раздѣлялась на 20 частей, состоящихъ изъ 88 кварталовъ, и заключала въ себѣ 131 улицу, 471 переулокъ, 9 соборовъ, 24 монастыря, 325 церквей, 8426 домовъ, болѣе 11 тысячъ лавокъ и магазиновъ, 233 завода, 147 фабрикъ и 216,953 жителей обоего пола.

Нынѣшнее статистическое описаніе Москвы будетъ изложено въ своемъ мѣстѣ.

РЕМЕСЛА И ХУДОЖЕСТВА.

Великій Князь Іоаннъ Даниловичъ Калита, основалъ въ Москвѣ свой *стольный* городъ и положилъ въ ней нѣкоторыя начала ремесламъ и художествамъ; но иго Татаръ рѣшительно останавливало ихъ развитіе; болѣе всего способствовалъ распространенію ремеслъ и художествъ Великій Князь Іоаннъ III Васильевичъ; хотя лучшими художниками въ Москвѣ были Римскіе и Греческіе выходцы; однакожъ въ половинѣ XIV

вѣка мы видимъ и своихъ собственныхъ художниковъ: такъ напримѣръ: иконы въ церкви Архангела Михаила были писаны Русскими; также нѣкто по имени *Борисъ* лилъ колокола, въ половинѣ XV вѣка дѣлались въ столицѣ сукна, порохъ и разныя металлическія вещи; въ царствованіе Алексѣя Михайловича эти предметы работались уже довольно искусно. Во второй половинѣ XVI вѣка видимъ уже въ Москвѣ производство бумаги, стекла и всякаго рода желѣзныхъ и мѣдныхъ вещей. Со временъ Петра I мы видимъ разительный переворотъ во всѣхъ ремеслахъ и художествахъ, а въ настоящее время Москва стала въ отношеніи ремеслъ и художествъ на ряду съ первѣйшими городами Европы.

ОДЕЖДА, ДОМАШНЯЯ УТВАРЬ И ОБЫЧАИ.

Одежда нашихъ предковъ и теперь сохранилась въ простонародіи во всей своей первобытной простотѣ, хотя всякая губернія въ этомъ отношеніи имѣетъ какую-нибудь особенность.

При Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ мужчины носили длинные кафтаны сѣраго или бѣлаго сукна, называвшіеся *зипунами*, подъ которые въ зимнее время надѣвали овчинные шубы или тулупы; лѣтомъ ходили обыкновенно въ портахъ и рубахѣ съ косымъ воротникомъ; обувь простаго народа состояла изъ *лаптей*, о которыхъ еще упоминается въ 985 году. Въ XVI вѣкѣ у зажиточныхъ людей обувь составляли уже *коты* и *сапоги*. Дѣвицы заплетали волосы въ косу, къ концу которой привязывали *косники*, сдѣланные въ видѣ треугольника изъ толстой бумаги, обтянутые какою-нибудь матеріею или унизаные бисеромъ, а у богатыхъ жемчугомъ и каменьями. Косы плели въ нѣсколько прядей съ перевивкою шелковыми, золотыми и низаными жемчугомъ нитками; коса, заплетаясь отъ самой головы, и постепенно съуживаясь, оканчивалась *косникомъ*, привязаннымъ широкими лентами, которыхъ концы висѣли почти до полу. На головѣ носили уборъ называемый *летою*; онъ дѣлался изъ широкой повязки изъ лентъ или позу-

мента съ бисерными или жемчужными *подвязьями*. Эта повязка связывалась назади шелковыми широкими лентами и имѣла нѣкоторое подобіе короны. Замужнія женщины носили *кокошники*, которыхъ форма часто измѣнялась, ихъ покрывали большимъ шелковымъ платкомъ, вышитымъ золотомъ или серебромъ, — этотъ платокъ въ видѣ вуаля назывался *фатою;* платьемъ всѣхъ женщинъ были *сарафаны*, — смотря по состоянію, крашенинные, шелковые или даже парчевые. Обувь женщинъ составляли *чулки* и *коты* съ красными высокими каблуками.

Знатные люди стригли и отпускали свои волосы въ знакъ *опалы* или немилости Государевой; на головѣ носили маленькую *скуфью;* сверхъ скуфьи, которая также называлась *тафьею*, надѣвались высокія, дорогими мѣхами опушенныя, шапки, которыя не скидавались и въ комнатахъ. Платье состояло изъ рубашки, коей косой воротъ вышивался шелками и даже жемчугомъ; исподнее платье, или панталоны, были плисовые, атласные и даже парчевые;

верхнее платье было шелковое безъ рукавовъ полукафтанье, — въ такомъ нарядѣ Московскіе Бояре хаживали у себя дома. При выѣздѣ-же со двора обыкновенно надѣвали узкій кафтанъ съ пуговицами, подпоясывая его дорогимъ кушакомъ, за которой всегда затыкался *кинжалъ* или *ножъ*. Кафтаны эти были длинные суконные, кармазиннаго цвѣта, *объярные*, или бархатные, стоячій высокій воротникъ закрывалъ затылокъ и бывалъ вышитъ золотомъ или унизанъ жемчугомъ и каменьями. Кромѣ этихъ кафтановъ, знатные сановники носили, такъ называемые, *бостроги* и *терлики* бархатные или суконные; лѣтніе были только на подкладкѣ, а зимніе на собольихъ и лисьихъ мѣхахъ. Эти терлики украшались шнурками и кисточками подобно польскимъ *кунтушамъ*; — сверхъ кафтановъ или терликовъ надѣвался всегда *охобень* или *однорядокъ*,—это было длинное платье съ рукавами и капишономъ, его всегда богато украшали жемчугомъ. Самое почетное и парядное платье бояръ и знатнѣйшихъ вельможъ были такъ называемыя *ферези* съ пуго-

вицами до подола; этѣ ферези обыкновенно бывали бархатныя, парчевыя или объяринныя съ нашивками, — они составляли родъ мундира, потому что въ нихъ чиновные люди должны были являться ко Двору. Къ верхнему платью Москвитянъ принадлежалъ также *корзнъ*, родъ епанчи, которую употребляли военные люди во время похода. Шапки знатныхъ людей были *горлатные*, высокія, у которыхъ верхъ былъ парчевой или бархатный, а низъ соболій или рысій.

Обувь Бояръ и богатыхъ гражданъ состояла изъ сапогъ съ серебряными подковами и гвоздями, швы, носки и каблуки нерѣдко унизывались жемчугомъ или дорогими каменьями. При Царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ какъ мужчины, такъ и женщины носили короткіе сапоги сафьянные, особенно алаго или голубаго цвѣта также унизанные жемчугомъ.

Женщины высшаго сословія поверхъ рубашки, съ пышными рукавами, собранными въ складки, нашивали широкое платье безъ рукавовъ, называемое

фережъ или *фережа*. Послѣ него надѣвали другое узкое съ длинными широкими рукавами, которые до самыхъ локтей дѣлывались изъ атласа или золотой парчи. Наконецъ самое верхнее платье, называемое *опашенъ*, кармазинное съ такими длинными рукавами, что они висѣли до самой земли. Это одѣяніе спереди усажено было большими золотыми или серебряными пуговицами, величиною иногда въ грецкой орѣхъ; позади пришивался капишонъ, подбитый дорогимъ мѣхомъ, висѣвшій до половины спины. Кромѣ этѣхъ одежд, были еще *картели* и *лѣтники*. Картели были обыкновенно подбиты собольими, горностаевыми или другими дорогими мѣхами, а *лѣтники*, составлявшіе лѣтнюю одежду, были обыкновенно атласные со швами изъ матерій другаго цвѣта. Дома онѣ носили на головѣ тафтяную шапочку, большею частію, алаго цвѣта съ бѣлымъ атласнымъ *повойникомъ*, сверхъ котораго надѣвали еще парчевую шапку, низанную жемчугомъ, не замужнія же или бездѣтныя черную лисью. Главнѣйшею частію убора женщинъ были:

богатыя *золотыя серги*, длиною дюйма въ два, съ рубинами, яхонтами или другими драгоцѣнными камнями; *запястья* или *зарукавья* также съ дорогими камнями или жемчугомъ; *кольца*, *перстни* разнаго рода; *монисты*, особливо *бѣлила* и *румяна*. Ежели которой нибудь изъ знатныхъ дамъ случалось сопутствовать Царицѣ на богомолье или гулять, то онѣ всегда ѣздили верхомъ въ бѣлыхъ поярковыхъ шляпахъ, обшитыхъ тафтою тѣлеснаго цвѣта, съ лентами, золотыми пуговицами и длинными, до плечь висящами кистями. При Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ женщины начали носить *тѣлогреи* и *душегреи*, а потомъ *шушуны*, *кофты* и *юбки*.

Домашнюю утварь предковъ нашихъ въ XVI вѣкѣ составляла деревянная посуда. По чистотѣ отдѣлки самою лучшею почиталась *Калужская;* она обыкновенно дѣлалась съ золотыми по краямъ обводками. Оловянныя блюда и тарелки хотя и употреблялись, но рѣдко; за то каждый боярин и знатный гражданинъ имѣлъ серебряный кубокъ. При Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ въ

Москвѣ почти у всѣхъ знатныхъ вошла въ употребленіе посуда оловянная, серебряная, а у нѣкоторыхъ и золотая. *Ковши* серебряные вѣсомъ иногда въ три фунта; *кубки* вѣсомъ въ 14; *чары* серебряныя и золотыя вѣсомъ фунтовъ въ 12; *кубки* изъ яицъ строфокомиловыхъ и сердоликовые; *рога* для питья, мисы, кружки и, словомъ сказать, вся столовая утварь, представляя кучи серебра и золота, свидѣтельствовала о богатствѣ бояръ московскихъ; что же касается до хрустальной посуды, то она не прежде начала входить въ употребленіе, какъ около половины XVII вѣка, а фаянсовая не прежде первой половины XVIII вѣка.

Дворъ Царскій во всѣхъ случаяхъ и во всѣ времена служилъ примѣромъ для вельможъ и знатныхъ сановниковъ, а отъ нихъ перенимало уже и среднее сословіе; разность состояній и средствъ составляло различіе; но образъ жизни былъ одинаковъ.

Предки наши, отличаясь пышностію одежды и домашней утвари, при всемъ томъ были хорошими хозяевами: упра-

вленіе домомъ даже до самыхъ ничтожныхъ потребностей непосредственно зависѣло отъ хозяина дома.

Долговременное Татарское иго и междоусобица удѣловъ конечно много измѣнили нравы Русскихъ; но они всегда отличались непоколебимою преданностью къ Религіи, къ Законамъ и Отечеству,—отсюда проистекали совершенная покорность волѣ Государя, полная довѣренность къ Правительству и готовность жертвовать жизнію за правое дѣло.

Набожность и гостепріимство были отличительными чертами всѣхъ Русскихъ; но особенно этимъ отличались *Москвитяне*, что сохранилось даже и до нашего времени.

Каждое важное происшествіе въ жизни—богатый и бѣдный ознаменовывали, по состоянію своему, вкладомъ въ церковь, или, по крайней-мѣрѣ, молебнами и хожденіемъ на богомолье. Мысль воздавать Богу благодареніе, какъ подателю всякаго счастія, переходила неизмѣнно изъ вѣка въ вѣкъ и сохранилась до нашего времени. Богатые люди

строили храмы: почти каждый вельможа въ XVIII вѣкѣ имѣлъ у себя домовую церковь. Къ такой набожности москвитянъ должно причислить и слѣдующій трогательный обрядъ: въ четвергъ предъ Троицынымъ днемъ, московскіе жители сходились на кладбище близъ Москвы, называемое *селомъ Скудельничимъ;* тамъ рыли они для безродныхъ странниковъ могилы и пѣли панихиды объ упокоеніи душъ ихъ.

Въ болѣзняхъ рѣдко прибѣгали къ пособію врачей; обыкновенныя лекарства составлялись съ истертымъ порохомъ, солью, лукомъ, перцомъ, чесноком̀ъ или рѣдичнымъ сокомъ; бани были самымъ дѣйствительнымъ средствомъ противъ всѣхъ болѣзней; когда-же кто дѣлался отчаянно боленъ, того по долгу христіанина пріобщали Святыхъ Таинъ и соборовали масломъ. Мертвыхъ предавали землѣ прежде сутокъ, и женщины, оплакивая умершаго, выражали свою горесть *вытьемъ*, что называлось *вопить* или *голосить*.

Женскій полъ до самаго XVIII вѣка въ самой столицѣ и даже между знат-

ными особами содержался очень строго: Татарское иго и сосѣдство съ восточными народами обрекало ихъ на совершенное затворничество. Женщинамъ воспрещено было не только участвовать въ бесѣдахъ мужчинъ; но даже считалось безчестіемъ, если постороній увидитъ женщину;—однакожъ и эта строгость имѣла исключеніе, такъ напримѣръ: когда мужъ угощалъ своихъ пріятелей и желалъ изъявить имъ особенное свое расположеніе, то приказывалъ женѣ своей выдти въ столовую и поднести каждому изъ гостей по чаркѣ вина или водки, при чемъ всякій гость долженъ былъ, выпивъ чарку, поцаловать жену его.

Гудокъ, *волынка*, *балалайка*, *варганъ*, *дудка* и *рожокъ* составляли музыкальныя орудія простаго народа, а *гусли*, сопровождаемыя *пѣніемъ* увеселеніе знатныхъ и средняго класса людей. *Борьба*, *кулачный бой*, *качели*, *кости* или *зернь*, *жмурки*, *свайка*, *бабки*, *зимою катанье* съ *горъ* и *по льду*, а въ половинѣ XVIII вѣка, когда женскій полъ получилъ право участвовать въ бесѣдахъ мужчинъ,

игрища составляли общественныя забавы черни, а *медвѣжья травля*, *псовая* и *соколиная охоты* и игра въ *шахматы* и *шашки* были занятіемъ людей высшаго круга. *Кости* или *зернь* были игрою азартною и еще запрещены при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Въ праздничные дни черни часто собиралась въ кабакахъ, или по тогдашнему *на кружала*. Первый кабакъ построенъ въ Москвѣ на *Бальчугѣ* Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ для его *Опричниковъ*.

Для полнаго очерка обычаевъ старинnаго времени надобно еще замѣтить, что не только знатные бояре, — но и самые простые, бѣдные дворяне, казались спѣсивыми, недоступными. Къ первымъ никто не могъ въѣхать на дворъ: оставляли лошадей у воротъ. Благородные стыдились ходить пѣшкомъ и не имѣли знакомства съ мѣщанами, опасаясь тѣмъ унизиться. Наконецъ заключимъ очеркъ обычаевъ старинnаго времени словами нашего Исторіографа *Н. М. Карамзина*:

«Москва будетъ всегда истинною сто-
«лицею Россіи. Тамъ средоточіе Цар-

«ства, всѣхъ движенiй торговли, про-
«мышленности, ума гражданскаго. Кра-
«сивый, великолѣпный Петербургъ дѣй-
«ствуетъ на Государство, въ смыслѣ
«просвѣщенiя, слабѣе Москвы, куда от-
«цы везутъ дѣтей для воспитанiя, и люди
«свободные ѣдутъ наслаждаться пріят-
«ностями общежитiя. Москва непосред-
«ственно даетъ Губерніямъ и товары и
«моды и образъ мыслей. Ея полу-Азіат-
«ская физіономія, смѣсь пышности съ
«неопрятностію, огромнаго съ мелкимъ,
«древняго съ новымъ, образованiя съ
«грубостію, представляетъ глазамъ на-
«блюдателя нѣчто любопытное, особен-
«но характерное. Кто былъ въ Москвѣ,
«тотъ знаетъ Россію.»

ОТДѢЛЕНІЕ I.

МОСКОВСКАЯ СВЯТЫНЯ,

СЪ ИСТОРИЧЕСКИМЪ ОПИСАНІЕМЪ СОБОРОВЪ, МОНАСТЫРЕЙ, ПРИХОДСКИХЪ И ДОМОВЫХЪ ЦЕРКВЕЙ СТОЛИЦЫ.

СОБОРЫ.

I.

Архангельскій. Первоначально построенъ Іоанномъ Даниловичемъ Калитою въ 1333 году, за избавленіе Россіи отъ страшнаго голода, бывшаго въ 1332 году и того же года освященъ Ѳеогностомъ, Митрополитомъ Кіевскимъ, Сентября 20 дня. В. К. Іоаннъ Васильевичь, за ветхостію, повелѣлъ его разобрать до основанія въ 1505 г. — и вновь заложить теперь видимый нами,

который и освященъ при В. К. Василіѣ Іоанновичѣ Митрополитомъ Симономъ въ 1509 г. Мая 8 дня. Въ 1772 г. Государыня Императрица Екатерина II. приказала возобновить и украсить этотъ храмъ, что было исполнено подъ личнымъ надзоромъ Преосвященнаго Самуила Епископа Крутицкаго. *Архангельскій Соборъ* есть неоцѣненная драгоцѣнность въ историческомъ отношеніи: это усыпальница древнихъ Россійскихъ Государей и Великихъ Князей: отъ Іоанна Даниловича Калиты до Царя Іоанна Алексѣевича,—или *отъ 1328 по 1696-й годъ*.

Въ этомъ храмѣ достойно особенно замѣчанія и благоговѣнія слѣдующее:

Мѣстные образа по правую сторону:
1) Образъ *Христа Спасителя*. сидящій на Престолѣ. 2) *Архистратига Михаила*. 3) *Іоанна Предтечи*. 4) *Николая Чудотворца*.

По лѣвую сторону:
1) Образъ *Пресвятыя Богородицы*, стоящей въ сіяніи. 2) *Благовѣщеніе Бо-*

городицы. 3) *Василія Великаго.* 4) *Осодора Стратилата.*

Въ ризницѣ:

1) *Евангеліе* писано полууставомъ; оно переплетено въ кипарисныя доски, обтянуто атласомъ и обложено серебромъ; положено отъ Царицы Мароы Матвѣевны, въ поминовеніе супруга ея, Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексѣевича.

2) *Крестъ серебряный*, Царя Іоанна Васильевича Грознаго; въ немъ необыкновенной величины жемчужина, драгоцѣнный изумрудъ и яхонтъ; на этомъ крестѣ двѣ надписи: Русская и Италіанская, послѣдняя доказываетъ, что крестъ дѣланъ иностраннымъ художникомъ.

3) *Золотой крестъ* съ мощами, украшенный алмазами, положенъ Царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ въ поминовеніе родителя своего Царя Алексѣя Михайловича.

4) *Рукописная Псалтырь*, относящаяся къ 1597 году.

5) *Скуфья, или Тафья*, которую посилъ на головѣ убіенный *Царевичъ Св. Димитрій.*

СВ. МОЩИ.

1) *Благовѣрнаго Царевича Димитрія Углицкаго*, у праваго столба, рака деревянная, обложенная серебромъ. Царевичь Димитрій убитъ въ Угличѣ 1591 г. а мощи его перенесены въ Москву при Царѣ Василіѣ Іоанновичѣ Шуйскомъ. Въ гробу убіеннаго младенца найдены: бѣлый платочекъ, вышитый вокругъ серебромъ, кошелекъ съ 14 коп.,— серебряный рожекъ и небольшой ножикъ, вѣроятно тотъ, которымъ зарѣзанъ Царственный мученикъ.

2) *Благовѣрнаго князя Михаила и болярина его Ѳеодора*, мученически убіенныхъ въ Ордѣ Батыемъ 1244 г. Сентября 20; мощи ихъ принесены въ Москву изъ Чернигова;—сначала находились въ Черниговскомъ соборѣ, который находился надъ Тайницкими воротами, потомъ въ 1770 г. въ Срѣтенскомъ соборѣ, что на *Сѣняхъ* и наконецъ въ *1774 году 21 Ноября* перенесены въ Архангельской соборъ; серебряная новая рака сдѣлана Робертомъ, и въ 1812 году была похи-

щена Французами; но усердіе къ памяти Св. мучениковъ вознаградило эту потерю новой ракою, самой изящной работы.

ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЕ ГРОБНИЦЫ РУССКИХЪ ГОСУДАРЕЙ И ВЕЛ. КНЯЗЕЙ.

Іоанна Даниловича Калиты, — отъ южныхъ дверей къ западной стѣнѣ. Въ лѣто 6840 (1232) Марта въ 31 день представися благовѣрный Кн. Великій Іоаннъ Даниловичъ Калита.

Симеона Іоанновича Гордаго, сына Калиты, въ лѣто 6861 (1253) Апрѣля въ 25 день преставися благовѣрный Кн. Великій Симеонъ Іоанновичъ, сынъ Великаго Князя Іоанна Даниловича.

Проїдя двѣ гробницы, мы встрѣчаемъ третью:

Димитрія Іоанновича Донскаго. При этомъ кто не вспомнитъ битву на полѣ Куликовомъ, которая положила основаніе свободы нашего Отечества во время татарскаго ига? Въ лѣто 6897 (1389) Февраля въ 25 день преставися бла-

говѣрный Кн. Великій Димитрій Іоанновичъ Донской.

Отъ южныхъ дверей, подлѣ иконостаса:

Іоанна III-го Великаго,—первый Царь Россійскій. Въ его царствованіе наше Отечество стало на ряду съ прочими Европейскими Державами въ отношеніи политическаго значенія, при немъ окончательно свергнуто иго Татаръ, и вся Россія получила новое преобразованіе.

Отъ западныхъ дверей къ западной стѣнѣ:

Василія Іоанновича Шуйскаго. Скончался 1612 года; тѣло этого несчастнаго Государя погребено было въ Варшавѣ 23 года, оттуда перевезено въ Москву. Замѣчателенъ избавленіемъ Россіи отъ самозванца.

Позади праваго столба перваго къ иконостасу:

Царя Михаила Ѳеодоровича, который, послѣ многихъ бѣдствій и бурь нашего Отечества даровалъ ему прочное основаніе мира и благоденствія, скончался въ 1635 году.

Близъ него мы видимъ гробницу:

Царя Алексѣя Михаиловича. Исторія называетъ этого Государя *взыскателемъ благочестія* и высоко чтитъ память его, какъ законодателя Россіи.

Позади лѣваго столба, перваго къ иконостасу покоится прахъ:

Царя Іоанна Алексѣевича, добровольно уступившаго престолъ брату своему Петру I-му, скончался 1696 года.

Царя Ѳеодора Алексѣевича, преставился 1682 года, на 21 году отъ рожденія.

У того же лѣваго столба читаемъ замѣчательную надпись:

« Благочестивѣйшій и Самодержав-
« нѣйшій Государь *Петръ Второй Импе-*
« *раторъ* Всероссійскій, рожденъ въ лѣ-
« то 1715 Октября 12, прародительское
« владѣніе пріемши 1727 года 7 Маія,
« вѣнчанный и помазанный 1728 года
« Февраля 25 дня. Великихъ благъ ча-
« яніемъ подданныхъ своихъ вкратцѣ
« обнадеживъ, изволеніемъ Божіимъ къ
« вѣчному царствію преселился въ лѣто
« 1730 Іануарія 18.

Разсыпася радость сердецъ нашихъ, обратися въ плачь ликъ нашъ, спаде вѣнецъ съ главы нашея: горе намъ, яко согрѣшихомъ.

(Плач. Іерем. гл. 5.)

Въ южномъ придѣлѣ видимъ гробъ *Іоанна IV-го Васильевича Грознаго*, замѣчательнаго Русскаго Царя, какъ величіемъ своего ума, такъ впослѣдствіи необъяснимою раздражительностію характера. — Скончался 1584 года 19 Марта, и передъ смертію, постриженный въ иноки, переименованъ *Іоною*. Тутъ же похоронены и сыновья его *Іоаннъ* и *Ѳеодоръ* Іоанновичи.

Въ придѣлѣ же Іоанна Предтечи погребенъ, такъ несчастно окончившій свое знаменитое поприще:

Князь Михаилъ Шуйскій-Скопинъ,— славный полководецъ въ бѣдственныя времена нашествія на Россію Поляковъ и Литовцевъ. Скончался 1610 года, 23 Апрѣля, на память Великомученика и побѣдоносца Георгія.

Всѣхъ гробницъ, находящихся въ Архангельскомъ соборѣ отъ Іоанна Калиты до Императора Петра II-го чис-

ломъ 50. Всѣ они означены надписями на мѣдныхъ доскахъ.

Въ этомъ же храмѣ въ 1825 году стояло тѣло *Императора Александра* I, на пути изъ *Таганрога* въ С. Петербургъ.

II.

Благовѣщенскій Соборъ этотъ западною стороною примыкаетъ ко дворцу, а южною обращенъ къ Замоскворѣчью. Первоначально построенъ Вел. Княз. Василіемъ Димитріевичемъ въ 1397 г. у *сѣней* двора его, и, какъ значится въ дворцовыхъ книгахъ, росписанъ въ 1405 году. Великій Князь Іоаннъ Васильевичь III повелѣлъ въ 1484 году Мая 6 разобрать этотъ соборъ, и заложить новый, который 1489 г. Августа 9 освященъ Митрополитомъ Геронтіемъ. Сынъ Іоанна Васильевича, В. К. Василій Іоанновичь, повелѣлъ украсить стѣны живописью, обложить иконы серебромъ и золотомъ, и, какъ выражается лѣтописецъ, *верхъ церковный позлатити*, что было исполнено мастеромъ Ѳедоромъ Ешкеевымъ съ братіею. — Госу-

дарь Петръ I-й Алексѣевичь въ 1697 г. приказалъ обновить этотъ храмъ, что можно видѣть изъ надписи на 2-мъ столбѣ у лѣваго крылоса, въ которой сказано: *поновися въ лѣто* 7205 (1697) при *Державѣ Благочестивѣйшаго Великаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексѣевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, и при сынѣ Его Благовѣрномъ Государѣ нашемъ, Царевичѣ и Великомъ Князѣ Алексѣѣ Петровичѣ.*

Императрица Екатерина II-я 1770 г. повелѣла поновить иконописаніе, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ росписать вновь съ приказаніемъ въ точности сохранить древній рисунокъ. Работа началась Августа 4, подъ личнымъ надзоромъ Преосвященнаго Амвросія Архіепископа Московскаго и Калужскаго, а кончена въ исходѣ Октября; соборъ освященъ въ присутствіи Прусскаго Принца Генриха Декабря 2 того же года. Соборъ этотъ всегда именовался *придворнымъ* Государей Россійскихъ: протоіереи его всегда почти бываютъ духовниками Государей; встарину въ этомъ

соборѣ происходило бракосочетаніе Особъ Царской фамиліи.

Въ послѣднее время храмъ сей вновь расписанъ и украшенъ богатѣйшими царскими вратами.

При входѣ на паперть васъ поражаетъ особенно пестрота живописи, которою покрыты стѣны и своды потолка; здѣсь между ликами Святыхъ и Пророковъ, вы видите изображенія древнихъ Греческихъ философовъ: Аристотеля, Анахарсиса, Менандра, Птоломея, Ѳукидида, Зенона, Анаскарида и Плутарха, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ видны и Сивиллы; философы держатъ въ рукахъ хартіи, на которыхъ написаны изреченія изъ собственныхъ ихъ сочиненій, согласующихся съ истинами Свящ. Писанія.

Въ соборѣ этомъ находятся четыре придѣла: 1. *Входъ въ Іерусалимъ*, 2. *Соборъ Пресвятыя Богородицы*, 3. *Соборъ Архангела Гавріила*, эти три придѣла отличаются иконостасами древнѣйшей Греческой работы, и въ 1812 году, при нашествіи непріятелей, остались совершенно неприкосновенными.

4. Придѣлъ устроенъ повелѣніемъ Императора Александра I, во имя *Благ. Князя Александра Невскаго.*

СВ. ИКОНЫ И ДРУГІЕ ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ЭТОГО СОБОРА СУТЬ СЛѢДУЮЩІЕ.

На паперти храма по правую сторону церковныхъ дверей находится *явленный образъ Спасителя*, богато украшенный золотомъ, предъ нимъ горятъ неугасимая лампада и свѣчи и совершаются молебны.

1. *Спасителя*, украшенный различными камиями и жемчугомъ. Эта икона писана въ царствованіе Великаго Князя Іоанна Даніиловича Калиты 1337 года, и поднесена Новгородскому Архіепископу Моисею, рукоположенному святымъ Петромъ Митрополитомъ.

2. *Благовѣщеніе Пресв. Богородицы*, богато украшенъ изумрудами и жемчугомъ.

3. *Пресвят. Богородицы Донскія;* онъ подненсенъ Донскими казаками Великому Князю Димитрію Іоанновичу Дон-

скому, и за чудотворенія, бывшія отъ него при побѣдѣ надъ полчищами Казы-Гирея въ Москвѣ, при Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ, сооруженъ въ честь его *Донскій монастырь*.

4. *Пресвят. Богородицы Борловскія*, находится въ кивотѣ у столба правой руки; этотъ образъ носится въ большіе крестные ходы.

У лѣваго столба, противъ иконостаса находится 50 древнихъ *напрестныхъ крестовъ* и *панагій*.

Ризница собора, находящаяся въ алтарѣ съ правой руки, отличается богатствомъ и порядкомъ: всѣ хранящіяся въ ней вещи расположены въ прекрасномъ шкафѣ; изъ многихъ богатыхъ ризъ особенно отличаются малиновыя бархатныя, съ жемчужными оплечьями: жемчугу на нихъ 37 фунт. 93 золот.

Два рукописныя Евангелія, изъ коихъ одно есть даръ Іоанна Васильевича Грознаго 1564 года.

5 *Золотыхъ крестовъ*, изъ которыхъ особенно замѣчателенъ, принесенный

Владиміру Мономаху Ефесскимъ Митрополитомъ Неофитомъ.

Ковчеговъ со Святыми мощами серебряныхъ, вызолоченныхъ 32, въ которыхъ серебра 3 пуд. 33 фунт.

III.

Большой Успенскій соборъ заложенъ во время княженія Великаго Князя Іоанна Даніиловича Калиты въ 1326 г. Августа 4. по совѣту и благословенію Свят. Петра Митрополита Московскаго, оконченъ уже по смерти сего Святителя, въ 1327 году, Августа 4, и освященъ Ростовскимъ Епископомъ Прохоромъ. По прошествіи 147 лѣтъ отъ основанія сего храма, Митрополигъ Филиппъ I, замѣтивъ ветхость его, убѣдилъ Вел. Князя Іоанна Васильевича вновь перестроить этотъ храмъ по образцу храма Пресвятыя Богородицы, созданнаго во Владимірѣ Великимъ Княземъ Андреемъ Юрьевичемъ Боголюбскимъ, — и въ 1472 году ветхій храмъ былъ разобранъ до основанія: при чемъ обретены нетлѣнными мощи Преосвя-

щенныхъ *Фотія*, *Кипріана* и *Ѳеогностa*.

При закладкѣ новаго храма присутствовалъ Великій Князь со всей своей фамиліей; работы шли успѣшно, и стѣны уже были выведены до самыхъ сводовъ, какъ вдругъ въ первомъ часу ночи, 1474 г. Мая 21, неожиданно разрушились. Великій Князь, зная, что причиною этого паденія было неискуство художниковъ, выписалъ изъ Италіи извѣстнаго по тогдашнему времени архитектора Аристотеля Фіоравенти, уроженца Болонскаго, которому и поручено было построеніе храма.

1479 года Успенскій соборъ конченъ и въ томъ же видѣ существуетъ до нынѣ. Вышина его отъ купола большой главы 53 арш, а ширина 35 арш. освященъ въ томъ же году, Августа 12-го дня, Митрополитомъ *Геронтіемъ*.

Въ этомъ знаменитомъ соборѣ совершалось много великихъ историческихъ событій, связанныхъ съ судьбою Государства,—и теперь онъ есть мѣсто священнаго вѣнчанія на царство Россійскихъ Монарховъ.

МѢСТНЫЯ ИКОНЫ И ДРУГІЕ ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ СОБОРА.

1) *Икона Владимірскія Пресв. Богородицы*, по лѣвую сторону царскихъ дверей, писана Апостоломъ и Евангелистомъ Лукою, и называлась въ Россіи *Пирогощею*, потому что привезена изъ Царь-града въ Кіевъ гостемъ по прозванію Пирогоща. Въ 1160 году перенесена изъ Кіева Княземъ Андреемъ Боголюбскимъ въ г. Владиміръ, отчего и названа *Владимірскою*. Въ эпоху грознаго нашествія Тамерлана на Россію перенесена изъ Владиміра въ Москву въ 1395 году. Риза этого достопамятнаго образа сдѣлана изъ чистаго золота и украшена драгоцѣнными камепьями; она цѣнится болѣе 200,000 руб.

2) *Всемилостиваго Спаса*. Образъ этотъ находится по правую сторону Царскихъ врать, и присланъ въ даръ Новгороду Греческимъ Царемъ *Еммануилом*; онъ находился долгое время въ Новгородскомъ Софійскомъ соборѣ, откуда Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ перене-

сенъ въ Москву въ 1570 году. Христосъ Спаситель изображенъ на этой иконѣ сидящимъ на Престолѣ, съ раскрытымъ Евангеліемъ въ лѣвой рукѣ.

3) *Успенія Пресв. Богородицы.* Храмовая икона, писанная Святымъ Митрополитомъ Петромъ. Судя по такой древности знатоки удивляются живости красокъ, которыя совершенно не повредились въ теченіи нѣсколькихъ вѣковъ; богатая риза этого образа украшена короною, въ которой замѣчателенъ яхонтовый перстень, осыпанный алмазами, вклада М. П. Нарышкиной.

4) *Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы* на той же сторонѣ; этотъ образъ перенесенъ изъ г. Устюга, вѣроятно, въ княженіе Царя Іоанна Васильевича, что можно видѣть изъ житій Святыхъ, подъ 8 чис. Іюля.

5) *Димитрія Селунскаго*, близъ мощей Святаго Филиппа.

6) *Спасителя сидящаго на Престолѣ*, по лѣвую сторону вратъ Царскихъ, принесенный изъ Владиміра 1520 года.

7) *Іерусалимскія Богородицы*, на одномъ изъ столбовъ, поддерживающихъ

церковные своды. Икона эта писана Св. Апостолами въ 15-е лѣто по Вознесеніи Іисуса Христа, въ Геѳсиманіи, откуда перенесена въ Царь-градъ. Великій Князь Владиміръ, по принятіи имъ Св. крещенія въ Корсунѣ, вывезъ оттуда этотъ драгоцѣнный образъ, и помѣстилъ въ Новгородскомъ Софійскомъ соборѣ; Царь Іоаннъ Васильевичь, покоривъ Новгородъ, перенесъ эту икону въ Москву.

8) *Влахернскія Божіей Матери*, въ придѣлѣ Петра и Павла; этотъ образъ сдѣланъ изъ воскомастики, и привезенъ изъ Царь-града въ Москву 1654 года 17 Октября.

9) *Великомученика Георгія*. Въ придѣлѣ Петра и Павла, подлѣ иконы Влахернскія Божіей Матери; этотъ образъ изсѣченъ изъ камня; онъ привезенъ изъ Рима неизвѣстно когда и по какому случаю. Въ 1746 г. его раскрасили, чѣмъ много обезображено искуство художника; на немъ есть латинская надпись, которую трудно разобрать, кромѣ словъ: Caes Imper. Constan. PP. Aigusto. Кромѣ этихъ, въ высшей степени замѣчательныхъ образовъ, въ соборѣ находится

множество небольшихъ иконъ, стоящихъ рядомъ около стѣнъ храма и въ олтарѣ; на нѣкоторыхъ изъ нихъ боковой окладъ серебряный съ позолотою, а на другихъ и вѣнчики. Всѣ эти древнія иконы принадлежали, какъ надо думать, Царственной фамиліи или Митрополитамъ, и послѣ ихъ смерти отказывались въ *церковь*.

Къ первому ряду церковныхъ столбовъ придѣланы слѣдующія мѣста.

1) *Царское, или Императорское* мѣсто четвероугольной формы, съ балдахиномъ на витыхъ столбикахъ; на верху балдахина поставленъ рѣзной орелъ; оно стоитъ на рѣзныхъ деревянныхъ разныхъ родовъ звѣряхъ; бока этого мѣста также украшены рѣзными узорами; внутренность обита золотистою парчею; верхъ снаружи и всѣхъ трехъ сторонъ обложенъ золотою бахрамою, а края позументомъ. На немъ вырѣзана по дереву надпись, означающая, что оно прислано Великому Князю Владиміру Всеволодовичу отъ Греческаго Царя Константина Мономаха, вмѣстѣ съ чѣмъ прислалъ крестъ изъ животворящаго

древа, Царскія бармы, или ожерелья, титулъ Царя и названіе *Мономахомъ*.

2) *Патріаршее мѣсто* каменное въ видѣ шатра, внутри его на стѣнѣ написанъ образъ Спасителя, а вверху Знаменіе Богородицы; внутренность его обита малиновымъ бархатомъ, на верху поставленъ крестъ; внутри по лѣвую сторону стоитъ жезлъ Митрополита Петра.

3) *Мѣсто для Императорской фамиліи*, также четвероугольное съ балдахиномъ, на верху гербъ Имперіи, внутри обито малиновымъ бархатомъ.

При входѣ въ соборъ чрезъ сѣверныя двери, подлѣ алтаря находится придѣлъ *Петра и Павла*, въ которомъ почиваютъ *Мощи Святителя Петра, перваго Митрополита Московскаго;* онъ поставленъ въ санъ Митрополита въ Царьградѣ въ 1308 году; скончался 1326 г.

Въ этомъ же придѣлѣ находятся слѣдующіе священные предметы:

I. Въ серебряномъ ковчегѣ *Риза Господня* за Царскою печатью.

II. *Часть ризы Божіей Матери.*

III. *Гвоздь Господень*, въ четыреугольномъ золотомъ ковчегѣ.
IV. *Часть мощей Пророка и Крестителя Іоанна.*
V. *Часть мощей Сергія Радонежскаго.*
VI. *Челюсть Св. Вел. Княз. Владиміра.*
VII. *Правая рука Апостола Андрея Первозваннаго.*
VIII. *Глава Григорія Богослова.*
IX. *Глава Іоанна Златоуста.*
X. *Двѣ части мощей Св. Петра Митрополита.*
XI. *Глава Муч. Авксентія.*
XII. *Ручка Евѳиміи Прехвальной.*
XIII. *Часть мощей Страстотерпца Георгія.*

Мощи Св. Митрополита Іоны, находятся въ углу собора къ сѣверной сторонѣ; они почиваютъ въ серебряной ракѣ, которая чудесно сохранилась отъ нашествія непріятелей въ 1812 году, когда всѣ прочія украшенія храма были разграблены. Святитель преставился въ 1448 году.

Мощи Св. Митрополита Филиппа, почиваютъ при входѣ въ соборъ южными дверьми на правой рукѣ. Святитель окон-

чилъ жизнь отъ руки Малюты Скуратова, въ царствованіе Іоанна Грознаго, въ Твери въ Отроческомъ монастырѣ 1570 года; мощи его привезены въ Москву изъ Соловецкаго Монастыря 1652 года.

Около стѣнъ находятся гробницы Патріарховъ и Митрополитовъ:

а) Патріарховъ: 1) *Іова*, 2) *Гермогена*, 3) *Филарета*, 4) *Іосафа*, 5) *Іосифа* 6) *Іосафа II-го*, 7) *Питирима*, 8) *Іоакима*, 9) *Адріана*.

б) Митрополитовъ: 1) *Θеогноста*, 2) *Кипріана*, 3) *Фотія*, 4) *Геронтія*, 5) *Симона*, 6) *Макарія*, 7) *Аѳанасія*.

Изъ числа церковной утвари и прочихъ драгоцѣнныхъ вещей особенно достойны замѣчанія слѣдующія:

1) *Евангеліе* напрестольное большое печ. 1693 года; 2) *Евангеліе напрестольное* печ. 1681 г.; 3) *Потиръ* и *Дискосъ* изъ чистаго золота вѣс. 7 ф. 78 зол. 1585 г.; 4) *Потиръ* и *Дискосъ, звѣзда, 2 блюда* и *копіе* 1680 г.; 5) *Сосуды Императрицы Екатерины II*; 6) *Сосуды костяные*, даръ *Императрицы Маріи Ѳеодоровны*; 7) *Золотые сосуды Императора*

Александра Павловича; 8) *Потиръ яшмовый Антонія Римлянина;* 9) *Костяная ложечка* Св. *Петра Митрополита;* 10) *Золотые вѣницы*, употреблявшіеся при бракосочетаніи древнихъ Царей; 11) *Золотое блюдо, даръ Кн. Потемкина-Таврическаго* въ память покоренія Крыма; 12) Изъ числа шести древнихъ крестовъ особенно замѣчателенъ *крестъ Царя Константина*, который, по преданію, былъ на Петрѣ Великомъ въ сраженіи подъ Полтавою; 13) *Серебряное паникадило*, висящее посреди храма, въ немъ вѣс. 20 пуд., оно повѣшано на мѣстѣ серебрянаго похищеннаго непріятелями въ 1812 году, въ которомъ было вѣс. 60 пуд.; 14) Особенно замѣчательны *ветхіе хоругви*, стоящіе у столбовъ въ концѣ собора: они были съ Московскимъ ополченіемъ во все время компаніи 1812 года вмѣсто знамени, и даны при благословеніи ополченія Московскимъ Архіепископомъ Августиномъ.

Къ описаннымъ нами соборамъ принадлежатъ:

Колокольня Ивана Великаго, построена Борисомъ Ѳеодоровичемъ Годуновымъ

въ 1600 году, какъ видно изъ надписи, находящейся вокругъ главы. Она есть памятникъ голода, бывшаго въ Россіи: въ это время изъ разныхъ областей стеклось множество народа въ Москву искать пропитанія, и Царь, чтобы дать средства народу трудами обезпечить свое существованіе, приказалъ строить означенную колокольню, на мѣстѣ, гдѣ находилась ветхая церковь во имя *Іоанна Списателя Лѣствицы*, построенная Великимъ Княземъ Іоанномъ Даниловичемъ Калитою. Царь Борисъ, приказавъ разобрать эту церковь, не уничтожилъ ее, а перенесъ престолъ ея во вновь выстроенную имъ колокольню, почему она и названа *Ивановскою*, а по значительной высотѣ своей *Иваномъ Великимъ*. Высота этой колокольни со крестомъ 46 саженъ и $1\frac{1}{2}$ аршинъ.

На колокольнѣ находятся слѣдующіе колокола:

1) *Успенскій* или *Большой праздничный*, вѣсомъ въ 4000 пудовъ, въ него благовѣстятъ только въ великіе праздники и высокоторжественные дни.

2) *Семисотенный*, или *Воскресный*,

имѣетъ вѣсу 798 пуд. отлитъ въ 1704 году.

3) *Вседневный*, названъ такъ по Указу Патріарха Іоакима, — перелитъ въ 1782 г. въ немъ вѣсу 1017 пуд.

4) *Реутъ*, по Указу Патріарха Іоакима названъ *Полиелейнымъ*; въ немъ вѣсу до 2000 пуд. отлитъ 1692 г.

Въ нижнемъ ярусѣ:

5) *Медвѣдь*, вѣсу въ немъ 450 п. перелитъ изъ Новгородскаго въ 1775 г.

6) *Лебедь*, вѣсомъ 475 п. вновь перелитъ въ 1775 г. На немъ надпись Hiknuas obroker 537.

7) *Новгородскій*, вѣсомъ 420 п. перелитъ въ 1730 г.

8) *Широкій*, слитъ 1679 г. вѣс. 300 п.

9) *Слободскій*, перелитъ 1641 г. вѣс. 309 пуд.

10) *Ростовскій*, вѣсу 200 п. вылитъ 1687 года.

Въ среднемъ ярусѣ:

11) *Новый*, вылитъ 1679 г. вѣс. 200 п.

12) *Пѣлчинъ*, вылитъ 1651 г. в. 190 п.

13) *Безъименный*, вѣс. 150 п.

14) *Даниловскій* вылитъ 1678 г.

15) *Глухій*, литъ 1621 вѣс. 100 п.

16) *Корсунскій*, вылитъ 1559 г. вѣс. 40 пуд.

17) *Марьинскій*, вѣсу въ немъ 79 пуд.

18, 19, 20, 21, 22. Переборные.

Въ верхнемъ ярусѣ:

Здѣсь находятся 10 колоколовъ, изъ которыхъ многіе безъ надписей.

IV.

В) *Василія Блаженнаго* или *Покровскій соборъ*. Построенъ Іоанномъ Васильевичемъ IV (Грознымъ) 1554 года, въ благодарность за покореніе Казани. Архитектура есть странное и слишкомъ затѣйливое смѣшеніе азіатскаго зодчества съ готическимъ. Большая часть украшеній сдѣлана въ царствованіе Іоанна Ѳеодоровича и наконецъ при Царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. Во внутренности храма низкіе стрѣльчатые своды, толстые столбы отличаются подавляющею тяжестію, мрачность и тѣснота церкви совершенно противоположны прекрасной внѣшности собора. Названіе собора этого *на Рву* происходитъ оттого, что былъ построенъ на крутой го-

рѣ, имѣвшей къ стѣнѣ кремля глубокій ровъ. Всѣхъ церквей съ придѣлами въ этомъ соборѣ 9, а именно:

1) *Покрова Пресв. Богородицы;* 2) *Василія Блаженнаго,* — гдѣ почиваютъ и мощи его подъ спудомъ. 3) *Іоанна Милостиваго.* 4) *Александра Свирскаго.* 5) *Рождества Пресв. Богородицы.* 6) *Святителя Николая.* 7) *Входъ въ Іерусалимъ.* 8) *Живоначальныя Троицы.* 9) *Адріана и Наталіи.*

Въ прежнія времена, въ этомъ соборѣ было 19 придѣловъ, изъ которыхъ очень замѣчателенъ былъ во имя *Входа Христова во Іерусалимъ;* изъ этой церкви въ Вербное Воскресенье былъ ходъ вокругъ Кремля, изображающій вшествіе Іисуса Христа во Іерусалимъ, въ которомъ Патріархъ ѣхалъ на ослѣ, а Царь или первый по немъ Сановникъ велъ осла въ поводу. Эта церемонія оставлена при послѣднемъ Патріархѣ Адріанѣ. Въ придѣлѣ Рождества Богородицы почиваютъ мощи подъ спудомъ *Іоанна Блаженнаго.*

V.

Казанскій соборъ. Находится на красной площади, противъ Никольскихъ воротъ; построенъ при Царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ, Княземъ Димитріемъ Михайловичемъ Пожарскимъ въ благодарность за изгнаніе поляковъ изъ Москвы, и освященъ 1625 г. Наружность храма не представляетъ ничего особенно великолѣпнаго; но внутри всё очень хорошо устроено: трапеза довольно велика и украшена многими старинными образами. Особенно замѣчателенъ чудотворный образъ *Казанскія Божіей Матери*, находящійся по лѣвую сторону царскихъ вратъ. Въ этотъ соборъ бываютъ два крестные хода: 1-й Іюля 8 дня, учрежденъ въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича при Патріархѣ Филаретѣ Никитичѣ; 2-й Октября 22 дня. На большомъ колоколѣ находится надпись, означающая, что онъ вылитъ повелѣніемъ Царя и Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича и супруги Его Евдокіи Лукьяновны 1637 года.

При храмѣ находится придѣлъ *Св. Аверкія Іерапольскаго.*

С.—Спаса, что на Бору, — Соборъ, основанный во имя *Преображенія Господня.* Этотъ храмъ есть завѣтный памятникъ первобытныхъ временъ нашей древней Столицы.—Нѣкогда, какъ гласитъ преданіе, на этомъ самомъ мѣстѣ былъ темный, дремучій боръ, и стояла хижина какого-то пустынника по имени *Букала.* Великій Князь Іоаннъ Даніиловичъ Калита построилъ на этомъ мѣстѣ Храмъ Спасителю, и перевелъ въ него изъ Даниловскаго монастыря, основаннаго родителемъ его, Архимандрита съ братіею; такимъ образомъ въ 1330 году основалась здѣсь обитель иноковъ, и существовала до времени Димитрія Іоанновича *Донскаго.* При построеніи Кремлевскихъ стѣнъ, Князь вознамѣрился распространить и самый дворецъ. Вѣроятно, Спасская Обитель съ келліями братіи занимала довольно значительное пространство на горѣ Кремлевской, и препятствовала къ расширенію княжескаго двора; Димитрій Іоанновичъ построилъ, существующій донынѣ, Ново-

ПЛАНЪ
Столичнаго города Москвы.
Раздѣленіе Москвы
Кремль
Китай Городъ
Бѣлый
Земляный
Предмѣстіе.
Троицкая
Преображенская
Семеновская
Покровская
Спасская
Серпуховская
Калужская
Симоновская
Здания.
a. Храм. Спасит.
b. Манежъ.
c. Университетъ.
d. Часов. Ивер. Бо. Мат.
e. Присут. Мѣста.
f. Театръ.
g. Домъ Генер. Губер.
h. Домъ Губернат.
i. Почтамтъ.
k. Воспит. домъ.
l. Институты.
m. Шеремет. больн.
n. Запас. дворецъ.
o Лефорт. дворецъ.
p. Кадет. корпусъ.
q. Андрон. Монаст.
r. Порох. магаз.
s. Симон. Мон.
t. Даниил. Мон.
u Донск. Мон.
w. Нескуш. садъ.
x. Больн. Город. и Гол.
y. Хамовн. Казармы.
z. Дѣвич. Монаст.
e. Спасск.
ч. Вдовьи. домъ.
ѣ. Тюремн. замок.
Улицы.
1. Садовническ.
2. Пятницкая.
3. Ордынка.
4. Казмодемьян.
5. Якиманск.
6. Пречистенс.
7. Арбатская.
8. Поварская.
9. Тверская.
10. Петровка.
11. Сретенск.
12. Мясницк.
13. Покровск.
1000 Саж.

спасскій монастырь и перевелъ туда братію, а Спаса на Бору переименовалъ соборомъ. Въ этомъ состояніи храмъ существовалъ до 1527 года и тогда по ветхости перестроенъ вновь; не извѣстно каковъ былъ прежній соборъ, но который мы видимъ теперь существуетъ уже 322 года. Въ эти три столѣтія много важныхъ и разрушительныхъ событій пролетѣло надъ Московскимъ Кремлемъ: много произошло перемѣны во всѣхъ его построеніяхъ—но этотъ храмъ остался въ совершенной цѣлости точнымъ памятникомъ русскаго Зодчества XVI вѣка. Теперь этотъ древній храмъ, окруженный величественнымъ и великолѣпнымъ построеніемъ новаго Кремлевскаго Дворца, кажется необыкновенно миніятюрнымъ.

Внутренность этого храма подавляетъ своею тяжестію и тѣснотою: своды поддерживаются несоразмѣрно-толстыми столбами; Царскіе врата и два мѣстные образа въ главной церкви покрыты серебромъ,—повсюду видны простота и невзыскательность древности. У сѣверной стѣны въ углу находятся мощи Св. Стефана, перваго Епископа Пермскаго,

обратившаго Пермяковъ и Зырянъ въ христіанскую вѣру; этотъ приснопамятный Святитель изобрѣлъ для новообращенныхъ особенныя буквы и въ 1375 перевелъ на ихъ языкъ нѣкоторыя церковныя книги; мощи его положены въ здѣшнемъ соборѣ при Великомъ Князѣ Василіѣ Дмитріевичѣ и при Митрополитѣ Кипріанѣ.

Здѣсь 4 придѣла:

1-й Св. Мученикъ Гурія, Самонаи Авива.

2-й Св. Спиридонія Чудотворца.

3-й Архангела Михаила.

4-й Трехъ Святителей.

Соборъ этотъ причисленъ къ *Спасу, что за Золотою рѣшоткою;*—слѣдовательно принадлежитъ теперь въ Дворцовому Духовному вѣдомству.

С.—Спаса, что за Золотою Рѣшеткою. Этотъ соборъ есть дворцовая церковь Государей, и соединяется съ Императорскимъ дворцемъ.

Время основанія этого храма въ точности неизвѣстно, хотя и предполагаютъ, что онъ построенъ въ царствованіе Царя Михаила Ѳеодоровича, и кажется, съ тою мыслію, чтобы сдѣлать его цер-

ковью, принадлежащею къ Теремамъ. Этотъ храмъ поновленъ при Государынѣ Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ 1733 года, что можно видѣть изъ надписи, находящейся на стѣнѣ въ придѣлѣ *Іоанна Предтечи.*

Внутренность храма не отличается огромностію или великолѣпіемъ; но особенная опрятность и чистота, соединенныя съ изящностію и вмѣстѣ простотою украшеній, на первомъ шагу показываютъ, что эта придворная церковь Государя.—Къ этому храму примыкаютъ особенныя церкви,—именно: *Воскресеніе Христово, Распятія Господня и Іоанна Предтечи.*

Изъ числа утварей и вещей, принадлежащихъ этой церкви, особенно замѣчательны:

1-е *Серебряное прорѣзное кадило*, работанное въ Польшѣ, на немъ надпись слѣдующая:—«Сіе кадило роблено по Рождествѣ Христовѣ въ половину року 1613 Августа 29 дня»—Можно полагать, что это кадило принадлежало Филарету Никитичу и есть памятникъ плѣна его въ Польшѣ.

2-е Серебряные золоченые сосуды съ чернью, на поддонѣ потира находится надпись: «лѣта 7187 (1679) Апрѣля въ 13 день повелѣніемъ Великаго Государя, Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексѣевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, построены сіи церковные сосуды въ церковь Іоанна Бѣлогородскаго, (*) что у него Великаго Государя въ верху.»

3-е Чаша водосвятная серебряная, надпись которой показываетъ, что она сдѣлана въ 1682 году повелѣніемъ Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексѣевича.

Прочіе утвари, какъ то: чарки, блюда, кропила, кресты, Евангелія, замѣчательныя по древности, сдѣланы при Царѣ Ѳеодорѣ Алексѣевичѣ.

ПРИМѢЧ. Прочія Кремлевскія церкви будутъ описаны въ своемъ мѣстѣ.

(*) Неизвѣстно гдѣ была эта церковь. Празднество Іоанну Бѣлогородскому совершается Іюня 2 дня.

МОНАСТЫРИ.

А.

Алексѣевскій дѣвичій 2-го класса. Этотъ монастырь переведенъ теперь въ Красное Село, а на мѣстѣ его, повелѣніемъ Государя Императора Николая 1-го созидается колоссальный и великолѣпный Храмъ во имя Христа Спасителя, заложенный прежде на Воробьевыхъ горахъ, въ память избавленія Россіи отъ нашествія французовъ и съ *ними двунадесяти языкъ* въ 1812 году.

Обратимся къ исторіи этого древняго монастыря: онъ первоначально основанъ 1514 г. на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится Зачатейскій монастырь; въ 1625 году Апрѣля 28 сгорѣлъ, а въ 1629 г. перенесенъ на высокую гору, близъ Пречистенскихъ воротъ, гдѣ теперь оканчивается построеніе Храма Спасителя.— Многіе образа этого монастыря ознаменованы глубокою древностію. Ризница очень богата и особенно замѣчателенъ золотой крестъ съ слѣдующею надписью:

«Повелѣніемъ Великаго Государя Царя и Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича всея Россіи и Его Благовѣрной Царицы и Великой Княгини Евдокіи Лукьяновны и ихъ благородныхъ чадъ сдѣланъ сей Крестъ въ Соборную и Апостольскую церковь въ Алексѣевской Монастырь къ Алексѣю человѣку Божію въ придѣлъ въ 7146 году.»

Вторая надпись на колоколѣ показываетъ, что онъ вылитъ въ 1752 году, вѣсомъ въ 111 пудъ, вкладъ игумены Ольги Дубенской.

Въ немъ церкви:

Тихвинскія Богородицы.

Алексія Человѣка Божія.

Преображенія Господня.

Зачатія Св. Анны.

Теперь онъ занимаетъ значительное пространство земли, обнесенное оградою.

Андроніевской или Спасо-Андроніевъ мужескій монастырь 2 класса, находится Рогожской части на берегу рѣчки Яузы. Историческое начало этого монастыря можно видѣть въ Четьи-Минеи, Прологѣ и житіи Преподобнаго Сергія Радонежскаго; — именно: когда

въ 1359 г. святой Алексій Митрополитъ Московскій и всея Россіи возвращался изъ Константинополя въ Москву на свой Святительской престолъ водою чрезъ Черное море, то во время плавания возстала жестокая буря, грозившая потопленіемъ; Святитель, молясь Господу о помиловании, далъ обѣтъ: «*въ немъ же дни пристанища достигнуть, въ томъ прилучившагося Святаго во имя его церковь поставити.* Буря утихла и плаватели достигли благополучно пристанища въ 16 день Августа. По возвращеніи въ Москву, Святитель Алексій посѣтилъ Св. Сергія и испросилъ у него ученика Андроника, котораго снабдивъ всѣми средствами, нужными для построенія, препоручилъ соорудить храмъ во имя Нерукотвореннаго образа Спасителя. Когда храмъ былъ сооруженъ, тогда поставлена въ него икона Нерукотвореннаго образа, привезенная Св. Алексіемъ изъ Византіи;—вскорѣ образовалась и обитель, въ которой учредителемъ и первымъ настоятелемъ былъ помянутый ученикъ Преподобнаго Сергія Св. Андроникъ, — почему и мона-

стырь получилъ названіе *Спасо-Андроніева.*

Соборная церковь во имя Спаса Нерукотвореннаго образа, прекрасной архитектуры и довольно огромна; старинный иконостасъ хорошъ и богатъ; образъ Спасителя, привезенный Св. Алексіемъ изъ Константинополя, богато украшенъ. Въ этомъ соборѣ почиваютъ двое мощей въ одной гробницѣ: *Преподобнаго Андроника, основателя монастыря и преемника его Святаго Саввы.* Вторая церковь во имя *Архистратига Михаила* съ придѣлами *Св. Апост. Петра* и *Павла, Св. Алексія Митрополита*, построенная Царицею Евдокіею Ѳеодоровною, урожденною Лопухиною для погребенія ея родственниковъ. Третья церковь надъ святыми воротами во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы.*

Трапеза монастырская построена въ 1506 году. Колокольня монастыря имѣетъ въ вышину 32 саж. и 1 арш. отличается прекрасною наружностію.

Здѣсь погребенъ Преосвященный Іосифъ Епископъ Воронежскій и Елецкій,

бывшій Архимандритомъ монастыря, скончъ. 1725 года Декабря 17 дня.

Б.

Богоявленскій мужескій 2 класса, находится Городской части на Никольской улицѣ;—это древнѣйшій изъ всѣхъ Московскихъ монастырей: основаніе ему положено въ 1296 году при Великомъ Князѣ Даніилѣ Александровичѣ—и вотъ уже 553 года протекло отъ этого времени!—Окончилъ строеніемъ при сынѣ его, Іоаннѣ Даніиловичѣ Калитѣ около 1304 года.—Эта древняя обитель очень часто упоминается въ лѣтописяхъ. Въ ней Св. Алексій Митрополитъ постриженъ въ монашескій санъ игуменомъ Стефаномъ, братомъ Преподобнаго Сергія.

Соборная церковь двухъ-этажная верхняя во имя *Богоявленія Господня*, освящена при Патріархѣ Адріанѣ 1696 года.

Казанскія Богоматери, нижняя церковь освящена въ царствованіе царей Іоанна и Петра Алексѣевичей благо-

словеніемъ Московскаго Патріарха Адріана 1693 г. При ней придѣлы: *Алексія Митрополита* освященъ 1696 года. *Свят. Великомученика Георгія*, построенъ Княгинею Еленою Алексѣевною Долгорукковою 1747 года. *Св. Апост. Іакова Алфеова* 1754 года.

Церковь подъ вратами во имя *Свят. Іоанна Предтечи*. Подъ колокольнею *Св. Мученикъ Бориса и Глѣба* построена въ 1739 году, а освящена Архимандритомъ Герасимомъ въ 1742 г.

Здѣсь похоронены многіе изъ знатнѣйшихъ русскихъ фамилій, какъ то: *Голицыны, Долгорукіе, Шафировы, Мещиковы, Скавронскіе, Шереметевы, Апраксины, Щербатовы, Головины* и проч. Здѣсь погребена Евдокія Петровна, дочь Князя Петра Дмитріевича *Пожарскаго*, внука знаменитаго спасителя Москвы и Россіи, бывшая за мужемъ за Княземъ Юріемъ Долгорукимъ. Утварь, образа и ризница монастыря очень богаты.

В.

Вознесенскій Дѣвичій монастырь 1-го класса, находится въ кремлѣ между Николаевскаго дворца и Спасскихъ воротъ, построенъ супругою Великаго Князя Димитрія Іоанновича Донскаго, Благовѣрною Великою Княгинею Евдокіею, во иночествѣ Евфросиніею, во время ея княженія, 1329 года; перестроенъ, по именному повелѣнію Императора Петра I, въ 1721 году.

Соборная церковь Вознесенія Господня, величественной архитектуры, какъ по наружности, такъ особенно внутри, съ прекраснымъ иконостасомъ; въ ней находятся подъ спудомъ мощи святой основательницы монастыря; церковь эта заложена въ 1407 году, при ней два придѣла: во имя Пресв. Богородицы *Всѣхъ Скорбящихъ Радости*, построенъ въ 1732 году, въ царствованіе Императрицы Анны Іоанновны.—*Успенія Пресвятыя Богородицы* въ 1731 г.

Великомученицы Екатерины освящена 7195 г. (1686) 24 Ноября

Патріархомъ Іоакимомъ; перестроена 1817 г.

Казанскія Богородицы построенъ по указу Святѣйшаго Сунода, монахинею Княжною Анною Борятинскою въ 1729 г. возобновленъ 1822 года.

Преподоб. Михаила Малеина и *Св. Ѳеодора иже въ Періи.*

Изъ утварей монастыря замѣчательны святостію и древностію:

Образъ чудотворный Божіей Матери Казанскія, — этотъ образъ украшенъ жемчугомъ и разными дорогими каменьями; находится въ теплой Екатеринской церкви на хорахъ.

Въ соборной Вознесенской церкви иконостасъ украшенъ живописью старинаго греческаго письма, царскіе врата обложены серебромъ и вызолочены. Возлѣ царскихъ вратъ, по лѣвую сторону, образъ Смоленскія Божіей Матери, на которомъ образъ и вѣнецъ серебряные вызолочены.

За престоломъ крестъ четверокопечный большой съ прорѣзными кругами; обложенъ съ обѣихъ сторонъ серебромъ, въ кругахъ этого креста малые

кресты съ мощами разныхъ Святыхъ. Этотъ крестъ сдѣланъ изъ монастырскаго серебра въ царствованіе Государя Императора Александра Павловича. въ 1816 году. Этотъ крестъ, царскіе врата и ризы на мѣстныя иконы устроены усердіемъ бывшей игуменіи монастыря Трифены.

Мѣстные образа: по правую руку: храмовый Вознесенія; по лѣвую: Благовѣщеніе Божіей Матери. При всѣхъ мѣстныхъ иконахъ серебряныя лампады. Рака Препод. Евдокіи, въ иноки-няхъ Евфросиніи, начата 1821 г. Мая 30 при Митрополитѣ Серафимѣ, при игуменьи Афанасіи; кончена при Преосвященномъ Митрополитѣ Филаретѣ.

Въ церкви Михаила Малеина храмовый образъ пожалованъ Императрицею Анною Іоанновною, въ бытность игуменьи Евстоліи Ладыгиной 1739 года. При этой церкви, съ дозволенія Святѣйшаго Синода, выстроена больница для престарѣлыхъ монахинь, стараніемъ игуменьи Афанасіи Черкасовой; эта больница освящена 1824 года, Августа 17 дня Архіепископомъ, нынѣ

Митрополитомъ Московскимъ Филаретомъ; штатъ въ ней положенъ на 12 инокинь. Тутъ же находится и общая трапеза, называемая больничною.

Въ ризницѣ монастыря замѣчательны:

Два Евангелія на Александрійской бумагѣ, обложенныя серебромъ и украшенныя жемчугомъ и каменьями. Два креста напрестольные, золотые, украшенные жемчугомъ съ разными мощами. На первомъ надпись показываетъ, что крестъ сдѣланъ въ царствованіе Царя Михаила Ѳеодоровича въ лѣто 7140,—а второй въ лѣто 7139.

Потиръ, дискосъ, звѣзда, лжица—всѣ золотые и во всемъ вѣсу 5 ф. 49 зол. На потирѣ надпись показываетъ, что онъ сдѣланъ повелѣніемъ Великаго Государя, Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича и супруги его Царицы Великія Княгини Маріи Ильинишны, въ память по дщерѣ ихъ Царевнѣ и Великой Княжнѣ Аннѣ Алексѣевнѣ, въ лѣто 7167.

Потиръ небольшой серебряный, на которомъ надпись показываетъ, что онъ сдѣланъ въ царствованіе Государя Царя

и Великаго Князя Петра Алексѣевича всея Россіи Самодержца, усердіемъ Царевны и Великой Княжны Маріи Алексѣевны, въ лѣто 1711.

Водосвятная чаша серебряная, вѣсу въ ней 14 ф. 68 зол.— Надпись показываетъ, что это вкладъ Царя Алексія Михайловича. Блюдо серебряное, вѣсу въ немъ 2 ф. 2 зол. надпись показываетъ, что это даръ Царя и Великаго Князя Іоанна Алексѣевича. Другое блюдо серебряное вѣсу 2 ф. 76 зол. Великія Княжны Татіяны Михайловны 1703 г. Октября 7 дня.

Третье блюдо серебряное, вѣсомъ 2 ф. 3 з. Великія Княгини Наталіи Кириловны. Четвертое блюдо серебр. вѣс. 2 ф. 10 зол. съ гроба Царицы Маріи Ильиничны. Пятое блюдо серебр. вѣс. 2 ф. 10 зол. Царевны Анны Алексѣевны. Шестое блюдо сер. вѣс. 1 ф. 30 з. съ гроба Царевны Анфисы Михайловны.

Ризы и стихарь по серебряному глазету, оплечья и крестъ обнизаны жемчугомъ.—Этѣ ризы сдѣланы изъ платья Великой Княжны Натальи Алексѣевны.

Вообще вся утварь и ризница этого монастыря очень богаты.

Вознесенскій монастырь, какъ и Архангельскій Соборъ, былъ мѣстомъ погребенія многихъ Царственныхъ Особъ женскаго пола, отъ временъ его Святой Основательницы — до XVIII вѣка.

При входѣ въ старую соборную церковь, на правой сторонѣ, подлѣ стѣны находятся гробницы:

1-я Царицы Евдокіи Лукьяновны (Стрѣшневой) второй супруги Царя Михаила Ѳеодоровича, — скоич. 1645 г.

2-я Царицы Марьи Ильиничны (Милославской,) первой супруги Царя Алексѣя Михайловича. — Скоич. 1669 г. Марта 3.

3-я Царицы Натальи Кириловны (Нарышкиной) второй супруги Царя Алексѣя Михайловича, матери Петра 1-го; скоич. 1712 года Генваря 21.

По лѣвую сторону дверей у стѣны:

4-е Царицы Маріи Петровны въ иноскиняхъ Елены (Кн. Буйносовой-Ростовской) супруги Царя Василья Іоанновича Шуйскаго. Скоич. 1623 года Генваря 17.

5-е Царицы Агафьи Семеновны (Гру-

шецкой) супруги Царя Ѳеодора Алексѣевича, скончъ. 1681 г. Апрѣля 14.

6-е Св. мощи подъ спудомъ строительницы монастыря Великой Княгини Евдокіи Димитріевны, дщери Князя Димитрія Константиновича Суздальскаго и супруги В. К. Димитрія Донскаго, скончъ. 1407 г. Іюля въ 7 день.

7-е. Великія Княгини иноки Софіи, дщери Князя Литовскаго Витовта, супруги В. К. Василія Димитріевича, сына Димитрія Донскаго. Скончъ. 1433 г.

Въ углу :

8-е Великой Княгини *Маріи*, въ иноках Марѳы, супруги В. К. Василья Васильевича Темнаго. — 9. В. Княгини *Маріи* (Тверской) супруги В. К. Іоанна III Васильевича. 10. В. Княгини *Софіи Ѳомитишны*, племянницы Греческаго Царя Константина XI Палеолога, второй супруги В. К. Іоанна III Васильевича 11. В. Княгини *Елены Васильевны*, (Глинской) супруги В. К. Василья Іоанновича и матери Царя Іоанна IV Васильевича. — 12. Государыни Царицы *Анастасіи*, дщери Романа Юрьевича Захарьина, первой супруги Государя Царя

Іоанна IV Васильевича. 13. Г. Царицы *Маріи*, дщери Черкасскаго владѣтеля Темрюка, второй супруги Царя Іоанна IV. 14. Гос. Царицы *Марѳы Васильевны*, дщери Новгородскаго купца Собакина, третьей супруги Царя Іоанна IV. Находилась въ супружествѣ только 15 дней. — 15 Государ. Царицы *Маріи Ѳеодоровны* (Нагихъ), въ монахиняхъ Марѳы, седьмой супруги Іоанна Грознаго, матери убіеннаго въ Угличѣ Царевича Димитрія. 16. Царевны *Ѳеодоры Алексѣевны*, дщери Царя Алексѣя Михайловича и Царицы Натальи Кириловны. 17. Вел. Княжны *Евдокіи*, дщери Царя Михаила Ѳеодоровича. 18. Вел. Княжны *Софіи*, дщери Царя Михаила Ѳеодоровича. 19. В. Княжны *Марѳы*, дщери Царя Михаила Ѳеодоровича. 20 Велик. Княжны *Пелагіи*, дочери Царя Михаила Ѳеодоровича. 21. Царевны *Анны Васильевны*, дочери Царя Василья Іоанновича Шуйскаго. 22 Царевны *Ѳеодосіи Ѳеодоровны*, дочери Царя Ѳеодора Іоанновича. 23 Царевны *Маріи Іоанновны*, дочери Царя Іоанна Васильевича. 24 Царицы *Ирины* Ѳеодоровны, въ монахи-

няхъ Александры, супруги Царя Θеодора Іоанновича и сестры Царя Бориса Θеодоровича Годунова.

За лѣвымъ столбомъ, подлѣ западныхъ дверей, на лѣвой сторонѣ у стѣны: 25 Царицы *Маріи Владиміровны* (Кн. Долгорукой), первой супруги Царя Михаила Θеодоровича. 26 Царевны, дщери Царя Алексѣя Михайловича, *Анны Алексѣевны*, 27 Старицы *Іуліаніи*, супруги Романа Юрьевича Захарьина. 28 Царицы *Параскевіи Михайловны*. 29 Царицы *Маріи Іоанновны*. 30 Царицы *Θеодосіи Іоанновны*. 31 Царевны и Великой Княжны *Анны Михаиловны*. 32 Царевны *Татіаны Михаиловны*. 33. Великія Княжны *Натальи Алексѣевны*, сестры Императора Петра II-го. Скоич. 1728 года. 34 *Параскевіи Іоанновны*, родной сестры Императрицы *Анны Іоанновны*.

Высоко-Петровскій мужескій монастырь втораго класса, находится въ Тверской части у Петровскихъ воротъ. Эта обитель основана при Великомъ Князѣ Димитріѣ Іоанновичѣ Донскомъ. За ветхостію или по случаю раззоренія Татарами, перестроена въ 1505 году.

Неизвѣстно, какова была наружность и внутреннее устройство монастыря въ эти отдаленныя отъ насъ времена; но какимъ мы его видимъ теперь, то это относится ко временамъ Императора Петра I-го, который особенно любилъ эту обитель, и по его повелѣнію, построена большая трапеза съ храмомъ во имя Св. Сергія Радонежскаго Чудотворца, кельи и колокольня въ 1690 году.

Утверждаютъ, что названіе *Высокаго* получилъ онъ оттого, что на этомъ мѣстѣ находилось одно изъ селъ боярина Кучки, по прозванію *Высокое* или *Высоцкое*, а *Петровскимъ* по церкви Петра Митрополита.

Въ этомъ монастырѣ находятся слѣдующія церкви:

1 Петра Митрополита, однопрестольная, построена при Великомъ Князѣ Васильѣ Іоанновичѣ въ 1505 году.

2 Боголюбскія Пресвятыя Богородицы, однопрестольная. Въ ней погребены многія особы изъ фамиліи Нарышкиныхъ, дядей Государя Петра Великаго.

3 Св. Сергія Радонежскаго Чудотвор-

ца, трапезная. Въ ней придѣлы Святителя Митрофана и Чудотворца Николая.

4 Тольскія Пресвятыя Богородицы, построена Статсъ-Дамою Нарышкиною.

5 Преподобнаго Пахомія, надъ задними воротами, построена въ 1753 году, при Архимандритѣ Пахоміи.

6 Покрова Пресвятыя Богородицы, подъ колокольнею надъ Св. воротами.

Здѣсь находится духовное училище, называющееся *Высоко-Петровскимъ*. Много иконъ стариннаго письма; иконостасъ древняго устройства; кельи монашествующихъ расположены вокругъ ограды.

Г.

Георгіевскій. Прежде бывшій дѣвичій монастырь 3 класса: въ 1814 году онъ переименованъ въ приходскую церковь и назначенъ для жительства Соборнымъ священнослужителямъ.—Здѣсь онъ описывается въ отдѣленіи монастырей, потому что и до сего времени всѣмъ извѣстенъ подъ именемъ монастыря и сверхъ того, и самое основаніе его имѣ-

етъ для насъ историческій интересъ. Основанъ онъ дѣвицею Ѳеодосіею Георгіевною *Романовою*. Она была тетка Анастасіи, добродѣтельной и незабвенной супруги Царя Іоанна Грознаго. Изъ записокъ монастырскаго архива видно, что здѣсь былъ домъ Боярина Георгія Захарьевича *Романова*. Когда взята была Анастасія въ супруги Царя, тогда тетка ея Ѳеодосія изъ самаго дома образовала эту обитель, построивъ главную церковь во имя Св. Великомученика Георгія въ поминовеніе покойнаго родителя своего Георгія Захарьевича. Въ немъ существуютъ нынѣ церкви:

1 *Великомученика Георгія.*

2 *Казанскія Пресвятыя Богородицы* съ придѣломъ *Алексія человѣка Божія*, построенный пажданіе Боярина Родіона Матвѣевича Стрешнева, по благословенію Святѣйшаго Патріарха Іоакима.

3 *Захарія* и *Елизаветы*, сооружена въ царствованіе Императрицы Елизаветы Петровны въ 1750 году, иждивеніемъ Княгини Прасковьи Петровны Шаховской.

Надобно полагать, что здѣсь много

было замѣчательныхъ и драгоцѣнныхъ утварей, но онѣ истреблены пожаромъ 1773 года.

Монастырь этотъ находится въ Тверской части на Дмитровкѣ и однимъ переулкомъ отдѣляется отъ дома Благороднаго собранія.

Д.

Даниловъ. Мужескій монастырь 3 клас. находится въ Серпуховской части, на берегу Москвы-рѣки. Этотъ монастырь, по свидѣтельству лѣтописей, основанъ въ концѣ XIII вѣка, Великимъ Княземъ Московскимъ Даніиломъ Александровичемъ, сыномъ Св. Александра Невскаго.— Сначала онъ былъ построенъ деревянный во имя Даніила Столпника, въ 1330 году. Сынъ Великаго Князя Даніила Александровича Іоаннъ Даниловичъ Калита, перевелъ всю братію монастыря на свой царскій дворецъ, въ основанный имъ соборъ *Спаса Преображенія, что на Бору*, и наименовалъ его монастыремъ. Великій Князь Василій Іоанновичъ, осно-

вавъ, близь Крутицъ, Новоспасскій монастырь, перевелъ туда монашествующую братію изъ Кремля отъ церкви *Спаса на Бору*. Сынъ его Іоаннъ Васильевичъ, возобновивъ Даниловскій монастырь, снова перевелъ въ него братію отъ Крутицъ,—это случилось въ 1462 г.

Главная церковь въ этомъ монастырѣ во имя *Седьми Вселенскихъ Соборовъ* съ придѣломъ *Покрова Пресвятыя Богородицы*.

2 Во имя *Даніила пророка* съ придѣломъ *Св. Даніила Столпника*.

3 Надъ вратами, подъ колокольнею во имя *Симіона Столпника*.

Мощи Св. Даніила Александровича, перваго Великаго Князя Московскаго и основателя сей обители, почиваютъ открытыми въ богатой серебряной ракѣ на лѣвомъ клиросѣ. Вотъ надписи, изображенныя на гробѣ и на стѣнѣ:

« 1 Преставися въ лѣто 6811 (1305)
« Марта въ 4 день; мощи его обрѣтены
« лѣта 7160 (1652) Августа въ 30 день.

« 2 Повелѣніемъ Государя Царя и
« Великаго Князя Алексѣя Михайловича
« и Святѣйшаго Никона Патріарха, то-

« го-же году и числа перенесены сего
« монастыря въ церковь, что во имя
« седьми вселенскихъ соборовъ, гдѣ и по-
« нынѣ на лѣвомъ клиросѣ въ украшен-
« ной ракѣ откровенны почиваютъ. »

Достойна замѣчанія надпись въ церкви Св. Симіона Столпника на лѣвой сторонѣ, на камнѣ:

1721 года, Сентября въ 6 день, преставися рабъ Божій Преосвященный Діонисій, Архіепископъ Вятскій и Великопермскій, а въ Схимонаспхъ Димитрій; на Архіерействѣ Вятскія Епархіи бысть 18 лѣтъ, а отъ рожденія житія его было 72 лѣта, и погребенъ въ сей трапезѣ, противъ сей надписи.

Донской Ставропигіальный монастырь 1 класса.—Предъ Куликовскою битвою Донское войско поднесло Великому Князю Димитрію Іоанновичу образъ Пресвятыя Богородицы Донскія;—онъ просилъ ея заступленія—и одержалъ побѣду. Въ царствованіе Царя и Великаго Князя Ѳеодора Іоанновича Крымскій Ханъ Казы Гирей, опустошая придѣлы нашего отечества, быстро приближался къ Столицѣ. Іюля 13 переправился

чрезъ Оку, почевалъ въ Лопаснѣ, и на разсвѣтѣ остановился противъ Коломенскаго. Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ поручилъ Годунову принять всѣ возможныя мѣры противъ нападенія, и защитить Столицу. На этомъ самомъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится монастырь, стояло въ боевомъ порядкѣ войско наше; Русскіе помнили еще помощь и заступленіе Божіей Матери въ битвѣ Куликовской и со всѣмъ Духовнымъ Сунклитомъ обнесли икону Пресвятой Дѣвы вокругъ всего стана и поставили ее въ полотняную походную церковь во имя Преподобнаго Сергія—подъ Царскія знамена. На другой день съ разсвѣтомъ началась кровопролитная битва, и Русскіе одержали рѣшительную побѣду надъ Татарами,—и самъ Казы Гирей весь израненный едва успѣлъ уѣхать на простой тѣлегѣ.

Походный полотняный храмъ остался на мѣстѣ не прикосновеннымъ, и Царь Ѳеодоръ, въ благодарность за славную побѣду, основалъ тутъ монастырь, наименовавъ его, во имя иконы Бого-

матери, *Донскимъ* — это случилось въ 1591 году.

Первоначально Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ построилъ маленькую церковь съ небольшими келіями;—эта церковь существуетъ и донынѣ—именно на томъ мѣстѣ, гдѣ стояла полотняная походная церковь во имя Преподобнаго Сергія. Государь новопостроенному монастырю далъ *вкладу* сельцо *Семеновское* и деревню *Ромейку*, и, въ память событія, учредилъ въ этотъ монастырь крестный ходъ, который ежегодно долженъ совершаться 19 Августа, что подтверждено и Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ.

Царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ въ 1640 году повелѣлъ на свое иждивеніе построить трапезный каменный храмъ съ двумя придѣлами. Въ 1684 году Царевна Великая Княжна Екатерина Алексѣевна, съ дозволенія братьевъ своихъ Іоанна, Петра и матери Натальи Кириловны, построила на свое иждивеніе соборный храмъ и начала каменную ограду вокругъ монастыря; ограда эта была окончена уже въ 1692 году иж-

дивеніемъ и усердіемъ *Думнаго Дьяка Якова Аверкіевича жены его вдовы Ирины Семеновны*, какъ сказано въ надписи.

Въ 1716 году Архимандритъ Антоній Одиновичъ построилъ при сѣверной стѣнѣ у Святыхъ воротъ каменныя двухъ-этажныя кельи. Грузинскій Царь Арчилъ Вахтановичъ 1712 года построилъ на свой счетъ храмъ во имя Срѣтенія Господня, что подъ алтаремъ большой церкви. Въ 1714 году иждивеніемъ Царицы Параскевіи Ѳеодоровны и дочери ея Екатерины Іоанновны построена церковь на Святыхъ вратахъ во имя Тихвинскія Божіей Матери. Того-же 1714 года Стольникъ Иванъ Ивановичъ Дурновъ и жена его Палагея Алексѣевна начали строить на свое иждивеніе больничную церковь, въ память сына своего, — во имя Преподобнаго Евфимія, которая и совершена Октября 1.

Иждивеніемъ и усердіемъ Грузинскія Царевны Дарьи Арчиловны вымощена большая церковь желѣзными плитами 1724 года.

Въ царствованіе Императрицы Анны Іоанновны, собственнымъ пждивеніемъ Ея Величества заложена колокольня съ воротами; внутри заведены сады, а внѣ ограды посажена въ дополненіе къ быв-шей уже березовая роща, и по имянному Указу Ея Императорскаго Величества, даны еще первому этому монастырю *панагія, мантія съ красными бархатными скрыжалями* и *осіяльники*.

1768 года при паперти большой церкви съ южной стороны придѣлана монастырская ризничная палата.

Атаманъ войска Донскаго Данілъ Ефремовъ въ 1769 году построилъ Архимандричьи кельи, приложилъ серебряное паникадило въ церковь и украсилъ многіе образа окладами.

Архимандритъ Аввакумъ Милашкевичъ сдѣлалъ значительныя во всемъ монастырѣ переправки и обновленія; имъ возобновлены и соборная церковь и церковь Тихвинскія Богородицы надъ Святыми воротами.

Церквей въ этомъ монастырѣ 6.

1 *Соборная во имя Пресвятыя Богородицы Донскія* построена въ 1684 году,

въ царствованіе Царей и Великихъ Князей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича, при Святѣйшемъ Патріархѣ Кирѣ Іоакимѣ, построена, по обѣщанію Царевны и Великой Княжны Екатерины Алексѣевны. Начата строиться въ 1684 году вчерѣ окончена въ 1686 году. Въ 1697 году окончена вполнѣ, снаружи и внутри, въ царствованіе Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексѣевича, при Царевичѣ и Великомъ Князѣ Алексіѣ Петровичѣ и въ присутствіи строительницы ея освящена Августа 21 дня Преосвященнымъ Тихономъ, Митрополитомъ Сарскимъ и Подонскимъ благословеніемъ Святѣйшаго Патріарха Кирѣ Адріана, и при Начальникахъ обители: Архимандритѣ Антоніѣ, намѣстникѣ Іеромонахѣ Арсеніѣ и казначеѣ Іеромонахѣ Антоніѣ.

Въ 1785 году въ царствованіе Государыни Императрицы Екатерины Алексѣевны внутреннія стѣны храма, со всѣми куполами и столпами украшены живописью, на иждивеніе доброхотныхъ дателей, стараніемъ Архимандрита обители Аввакума.

Въ этомъ храмѣ находится достопамятная гробница Преосвященнаго Амвросія Архіепископа Московскаго;—гробница эта есть печальный памятникъ рѣдкаго,—но страшнаго событія въ нашей древней Столицѣ: *моровой язвы, или чумы,* и *нелѣпо-безумнаго бунта простаго народа.* — Въ 1770 году, во время торжества блистательныхъ побѣдъ надъ врагами, открылась въ Москвѣ, на суконной фабрикѣ, Якиманской части, въ приходѣ Николая на Берсеневкѣ, чума, завезенная туда съ шерстью, выписанною изъ Константинополя; язва, какъ въ высшей степени заразительная болѣзнь, передающая свою губительную силу отъ прикосновенія къ зараженнымъ предметамъ, быстро распространилась по городу. Нечаянность происшествія, недостаточное познаніе медиковъ губительнаго недуга, а болѣе всего упрямство и невѣжество черни, распространили зло до такой степени, что оно не могло быть остановлено никакими средствами, принятыми со стороны Правительства.—Кучи мертвыхъ тѣлъ тысячами лежали по улицамъ; по-

гребавшіе родственниковъ и знакомыхъ, сами лежали мертвые безъ погребенія, и Москва видимо опустошалась не только съ каждымъ днемъ, но даже съ каждымъ часомъ. — Тогда народъ прибѣгъ къ Высшей помощи, и толпами собирался къ иконѣ Боголюбской Богоматери у Варварскихъ воротъ, гдѣ въ тѣснотѣ, соприкасаясь другъ съ другомъ зараженные сообщали свою язву здоровымъ. Архіепископъ Амвросій, желая удержать распространеніе заразы, приказалъ снять икону. Народъ взволновался, возпегодовалъ на Архіепископа; пастырь, видя это волненіе, удалился въ Донской Монастырь; изступленная чернь, разграбивъ Чудовъ монастырь, винные погреба, и напившись до пресыщенія, обратилась къ Донскому монастырю, гдѣ скрывался Архіепископъ. Буйный народъ извлекъ его изъ стѣнъ обители, и мучительски умертвилъ подъ воротами. Послѣ этого святоубійства народъ пришелъ въ совершенное неистовство, и Петръ Дмитріевичъ Еропкинъ, единственный тогда начальникъ въ Москвѣ, съ трудомъ успѣлъ соб-

рать нѣсколько рот Великолуцкаго полка, который стоялъ верстахъ въ 30 отъ города. и при помощи этой горсти солдатъ, разсѣялъ скопище и переловилъ зачинщиковъ. — Вслѣдъ за этимъ прибылъ въ Москву Главнокомандующій, Графъ Петръ Семеновичъ Салтыковъ, Гражданскій Губернаторъ Юшковъ и Оберъ – Полицеймейстеръ Бахметьевъ. Вскорѣ спокойствіе было совершенно возстановлено, и учреждена особая коммисія для произведенія слѣдствія объ убіеніи Архіепископа Амвросія. Великость преступленія и собственная безопасность столицы требовала необычайныхъ мѣръ строгости; изъ числа участвовавшихъ въ убіеніи Архіерея, двое были повѣшены, а остальныхъ, которыхъ было очень много, приговорили наказать по жеребью, десятаго кнутомъ.

2 подъ алтаремъ во имя *Срѣтенія Господня*, построена Грузинскими Царями, которые въ ней и погребены. Разсмотримъ замѣчательныя гробницы, съ точнымъ сохраненіемъ текста надписей:

1 Тѣло Благочестиваго Царя Арчила

Вахтангѣевича Имеретинскія земли Обладателя.

2 1688, Октября 24, тѣло Имеретинскаго Царя Арчила Вахтангѣевича, сына его Царевича Давида. Житія его было 50 лѣтъ 9 мѣсяцевъ и 9 дней.

3 1774 года Октября 30, Донскаго Монастыря Архимандрита Варлаама Лащевскаго.

4 1786 года, Августа 16, Преосвященнаго Митрополита Палеопотарскаго Парѳенія, уроженца Спирскаго, который посвященъ въ 1750 году въ Константинополѣ, и былъ въ оной Епархіи 36 лѣтъ.

5 1737 года, Апрѣля 5, Благороднаго Стефана Нелединскаго—Мелецкаго. Житія его 70 лѣтъ и 5 мѣсяцевъ.

6 1780 года Апрѣля 25, Бригадира Князя Сергія Дмитріевича Кантемира.

7 1790 года Іюля 2 дня, Секундъ-Маіора Юрія Лазарева, націи Греческой республики Венеціанской.

З Трапезная такъ-же во имя *Донскія Пресвятыя Богородицы* съ придѣлами *Сергія Преподобнаго* и *Св. Великомученика Ѳеодора Стратилата.*

4 *Тихвинскія Богородицы* надъ Святыми воротами.

5 Больничная во имя *Преподобнаго Евфимія.*

6 Подъ колокольнею во имя *Захарія* и *Елизаветы.*

Заиконоспасскій мужескій второклассный монастырь, находится въ Городской части на Никольской улицѣ, названіе получилъ оттого, что находится за *иконнымъ* рядомъ. Главная церковь основана 1660 года во имя Спаса Нерукотвореннаго Образа, повелѣніемъ Государя Царя Алексѣя Михайловича и по обѣщанію Боярина Ѳеодора Волхонскаго. Вторая церковь въ монастырѣ во имя *Пресвятыя Богородицы Всѣхъ Скорбящихъ Радости.*

Этотъ монастырь замѣчателенъ тѣмъ, что здѣсь положено основаніе Духовной Академіи и просвѣщенію въ нашемъ отечествѣ. Московская Духовная Академія переведена въ Троице-Сергіеву Лавру; послѣ того въ немъ находилась Семинарія, которая переведена въ новое построенное для нея зданіе въ Каретномъ ряду.

Со введеніемъ Христіанской вѣры мы заимствовали отъ Грековъ и первыя начала просвѣщенія. Еще Владиміръ I учредилъ по нѣкоторымъ городамъ и даже селеніямъ училища для приготовленія къ духовному званію. Великій Князь Ярославъ I 1031 году основалъ училище въ Новгородѣ, гдѣ было до 300 учениковъ разнаго званія, и приказалъ переводить книги духовнаго содержанія съ греческаго на славянскій языкъ, а подлинники переводовъ хранить въ Кіевѣ при храмѣ Святой Софіи. Великій Князь Всеволодъ I Ярославичъ самъ зналъ нѣсколько языковъ. Княжна Анна Всеволодовна, сестра Мономахова, завела въ Кіевѣ, въ монастырѣ Св. Андрея училище для молодыхъ дѣвицъ.—Многіе Россійскіе Князья, особенно В. К. Михаилъ I *Любомудрый*, сынъ Всеволода III Георгіевича, В. К. Константинъ Всеволодовичъ *Мудрый*, Князья Ярославъ Галицкій, Романъ Смоленскій и Святополкъ Новгородскій знали иностранные языки, любили чтеніе и покровительствовали училищамъ.

Литературное твореніе тогдашняго вре-

мени есть *Пѣснь о полку Игоря*, въ которомъ описывается походъ Удѣльнаго Князя Новгородъ-Сѣверскаго Игоря Святославича на Половцевъ въ 1185 году. Двухъ-вѣковое владычество Татаръ надъ Россіею совершенно подавило начатки просвѣщенія и развѣ только въ монастыряхъ сохранились нѣкоторые слѣды его. По сверженіи Татарскаго ига, Великій Князь Іоаннъ III Васильевичъ положилъ новое основаніе образованію Русскихъ. Царь Борисъ Ѳеодоровичъ Годуновъ посылалъ многихъ Русскихъ юношей въ Англію, Францію и Германію для пріобрѣтенія познаній. Смутныя обстоятельства времени самозванцевъ и междуцарствія остановили на нѣсколько времени успѣхи наукъ; но съ восшествіемъ на престолъ Михаила Романова снова начало распространяться просвѣщеніе. Царь Алексѣй Михайловичъ любилъ чтеніе, заставлялъ читать для себя иностранныя книги и приказалъ нѣкоторыя перевести на Русскій языкъ и для этой цѣли переводчики Посольскаго Приказа помѣщены были во дворцѣ Потѣшномъ; они-то

перевели на Русскій языкъ Исторію объ Александрѣ Великомъ. При семъ-же Государѣ заведено въ Москвѣ бояриномъ *Ртищевымъ* училище въ *Андрѣевскомъ монастырѣ*. Въ 1679 году прибылъ изъ Іерусалима въ Москву Іеромонахъ Тимофей, и будучи представленъ Царю Ѳеодору Алексѣевичу, сообщилъ ему, какое притѣсненіе терпятъ православные отъ Мусульманъ, и о крайнемъ упадкѣ наукъ, которыми славилась древняя Греція. Царь захотѣлъ завести въ Москвѣ *Греческое училище*, вѣроятно, съ благородною цѣлію поддержать греческую ученость и заимствовать отъ ней свѣтъ научнаго образованія для Россіи. Посовѣтовавшись по обыкновенію тогдашняго времени, съ Патріархомъ Іоакимомъ, Царь основалъ училище, состоящее изъ тридцати человѣкъ — и помѣстилъ его въ верхнихъ трехъ палатахъ Духовной Типографіи. Іеромонахъ Тимофей назначенъ былъ Ректоромъ, а грекъ Мануилъ учителемъ греческаго языка.

Въ 1682 году, Царь желая распространить это училище, истребовалъ отъ

Вселенскихъ Патріарховъ учителей Греческаго, Латинскаго языковъ и прочихъ Наукъ.

Въ 1685 году учителя были приглашены, греки, родные братья, Іеромонахи *Іоаникій* и *Софроній Лихуды*. Ученики умножались, и братьевъ Лихудовъ съ учениками помѣстили въ Богоявленскомъ монастырѣ. Грекъ Іеродіаконъ Милетій отказалъ въ пользу этого заведенія 2,000 рубл., — и Патріархъ Іоакимъ съ помощію Царскихъ щедротъ, заложилъ въ Заиконоспасскомъ монастырѣ зданіе, назвавъ его *Академіею*. Въ 1686 году ученики переведены въ это новое заведеніе, тогда начали въ немъ преподавать Грамматику Греческаго и Латинскаго языковъ, поэзію, реторику, діалектику, Логику и Физику, а въ 1701 году, когда прибылъ въ Москву изъ Рима Іеромонахъ *Палладій*, то учредили и кафедру Богословія.

Вотъ краткій историческій очеркъ основанія Московской Духовной Академіи.

Изъ числа многихъ погребенныхъ въ этомъ монастырѣ замѣчательны слѣдующія гробницы:

1 *Игуменъ Палладій Роговскій 1703 года* Января 23 дня, управлялъ обителью 3 года, скончался на 48 году.

2 *Симеонъ Петровскій Ситіановичъ Полоцкій*, скончался 1680 года, Августа 25 дня на 52 году отъ рожденія.

3 *Князь Георгій Андреевичъ Святополкъ Четвертинскій* скончался 1712 года.

4 *Іоаникій Лихудъ.*

Златоустовскій мужескій монастырь третьяго класса, находится въ переулкѣ между Покровкой и Мясницкой.

Главная церковь во имя *Іоанна Златоуста* основана въ 1479 году Іюля 11. Великимъ Княземъ Іоанномъ III Васильевичемъ въ честь его ангела. Храмъ этотъ построенъ на мѣстѣ деревяннаго. При этой церкви Государь, Созидатель храма Іоанна Златоустаго, повелѣлъ построить другую церковь во имя *Апостола Тимофея*, въ память дня своего рожденія.

2 *Благовѣщеніе Пресвятой Богородицы* построена въ 1713 году, Адмираломъ Ѳедоромъ Матвѣевичемъ Апраксинымъ и освящена Преосвященнымъ Стефа-

номъ, Митрополитомъ Рязанскимъ и Муромскимъ.

3 *Живоначальныя Троицы* съ трапезою и придѣломъ Димитрія Ростовскаго Чудотворца, построена Архимандритомъ монастыря Лаврентіемъ въ 1757 году.

4 *Іоанна Воина*, построена 1736 года комнатнымъ стольникомъ Иваномъ Петровичемъ Матюшкинымъ.

Монастырь управлялся прежде Игуменами, но съ 1706 года учреждена здѣсь Архимандрія,—первымъ Архимандритомъ монастыря былъ *Антоній*.

Извѣстныя особы, погребенные въ этомъ монастырѣ слѣдующія:

1) *Графъ Ѳедоръ Матвѣевичъ Апраксинъ*, а житія его было 57. — Скоич. 1728 года.

2). *Михайло Афонасьевичъ Матюшкинъ* скончался 1737 году.

3). Княгиня Наталья Гавриловна Барятинская, скоич. 1726 года, на 36 г. отъ рожденія.

Никитскій дѣвичій монастырь 3 класса, на Большой Никитской, по направленію отъ Никитскихъ воротъ къ Охотному ряду.

Въ немъ три церкви.

1) *Никиты Великомученика*, съ придѣломъ Введенія Пресв. Богородицы,—основанъ 1682 г. родителемъ Филарета Никитича, Никитою Романовымъ.

2) *Димитрія Великомученика.*

3) *Воскресенія Христа*, подлѣ монастырскихъ воротъ.

Ничего нѣтъ особенно достопримѣчательнаго въ этомъ монастырѣ; всѣ его древности относятся не далѣе, какъ къ 1682 году.

При образѣ Великомученика Никиты находится часть мощей сего Святаго, именно часть перста его; риза на иконѣ очень богата.

Замѣчателенъ напрестольный крестъ, сдѣланный на церковныя деньги, по благословенію Патріарха Іоакима.

Изъ числа погребенныхъ въ этомъ монастырѣ замѣчательны:

1) *Генералъ-Аншефъ Графъ Семенъ Андрѣевичъ Салтыковъ.*

2) *Духовникъ Императора Петра II*, Московскаго Архангельскаго собора ключарь *Петръ Алексѣевичъ*;—скончался въ

1759 г. Апрѣля 1-го, на 76 году отъ рожденія.

Николаевскій Греческій Ставропигіальный мужескій монастырь 2-го класса, находится на Никольской улицѣ. Основанъ въ 1556 г. Прибывшему изъ Греціи въ Москву Архимандриту съ братіею, близь монастыря *Никола большая глава*, данъ былъ домъ, именовавшійся *Греческимъ подворьемъ*. Въ послѣдствіи времени 1651 года, прибылъ изъ Греціи въ Москву, Иверскаго монастыря, находящагося на Аѳонской горѣ, Архимандритъ *Пахомій*, и свидѣтельствовалъ о многихъ чудесахъ Иверскія Чудотворныя Иконы Богоматери. Патріархъ Никонъ, въ 1653 году, приступилъ къ сооруженію на Валдайскомъ озерѣ монастыря во имя Иверскія Богоматери, и просилъ Государя послать, пріѣхавшаго Архимандрита *Пахомія* обратно въ монастырь Иверскій для снятія точной копіи съ чудотворной иконы въ новосозидаемый Валдайскій монастырь. Царь Алексѣй Михайловичъ исполнилъ волю Патріарха и послалъ Пахомія; но онъ возвратился уже въ 1666 году, когда

Никонъ былъ лишенъ Патріаршаго сана и сосланъ въ Вологодскій Ферапонтовъ монастырь, почему Царь повелѣлъ для иконы Иверскія Богоматери устроить у воротъ *Куретныхъ*, нынѣ *Воскресенскихъ*, часовню; а Архимандриту Пахомію пожаловалъ въ 1669 году монастырь *Николу Большую главу*, въ подворье Иверскому монастырю, что на Афонской горѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ повелѣлъ быть здѣсь изъ Иверской обители Архимандриту и 4-мъ старцамъ для отправленія службы Божіей на Греческомъ языкѣ. Въ 1766 году разрѣшено опредѣляться въ обитель Русскимъ и изъ другихъ монастырей.

Церквей въ обители четыре:

1) Верхняя, во имя *Успенія Пресвятыя Богородицы*.

2) *Св. Великомученика Димитрія Селунскаго*.

3) Нижняя *Николая Чудотворца*, построена въ 1735 году усердіемъ Молдавскаго Господаря Князя Димитрія Константиновича Кантемира, и освящена 1736 г. Преосвященнымъ Веніаминомъ, Епископомъ Коломенскимъ.

4) Надъ часовнею, — на улицу, — во имя Св. Равноапостольныхъ Князя Константина и Елены,—построена въ 1767 году Княземъ Матвѣемъ Кантемиромъ, и освящена Преосвященнымъ Амвросіемъ, Архіепископомъ Московскимъ.

Замѣчательныя особы, здѣсь погребенныя:

1) Супруги Грузинскаго Царя Каіхостра Леоновича, Екатерины Егорьевны; скончъ. 1730 г.

2) Молдавскаго Господаря Кн. Димитрія Кантемира.

3) Грузинскаго Генералъ-Парсадана сына Папунова, скончъ. 1733 г..

4) Кахетинскаго Князя Грузинскаго, зовомаго Князотарь фамиліею Чолокаева, скончъ. 1742 г.

5) Генералъ-Аншефа Князя Семена Федоровича Волконскаго; скончъ. 1768 г.

6) Аѳонскія горы Иверскаго монастыря Архимандрита Парѳенія. Ктитора монастыря сего; скончъ. 1732 года.

Новоспаскій Ставропигіальный монастырь 1-го класса, находится Рогожской части, близь Воронцовской улицы.

Монастырь этотъ основанъ 1462 года на мѣстѣ, называемомъ *Васильцевымъ Станомъ*.

Церкви въ этомъ монастырѣ слѣдующія:

1) *Преображенія Господня*, соборная церковь, первоначально заложенная 1491 года, но какъ она была очень мала и пришла уже въ ветхость, то Царь Михаилъ Феодоровичъ перестроилъ ее; впослѣдствіи этотъ храмъ обогащенъ дарами Царя Алексѣя Михайловича, который въ память покоющейся здѣсь бабки своей, старицы Марфы Іоанновны, далъ монастырю сему много богатоукрашенныхъ образовъ и разныхъ церковныхъ утварей. Къ числу примѣчательностей здѣшняго монастыря особенно принадлежитъ Нерукотворенный Образъ Спасителя, о которомъ повѣствуется слѣдующее: 1645 года, Іюля 12 дня въ городѣ Хльновѣ при церкви Живоначальныя Троицы, которая нынче называется Всемилостиваго Спаса, на паперти предъ Нерукотвореннымъ Спасителевымъ образомъ (неизвѣстно кѣмъ былъ написанъ и поставленъ этотъ об-

разъ) молился житель города Хлынова Петръ Палкинъ, который былъ три года слѣпъ, и вдругъ внезапно прозрѣлъ, и съ того времени происходили отъ того образа безпрерывныя чудеса. Царь Алексѣй Михайловичъ, узнавъ о чудесахъ, проистекающихъ отъ этой иконы, послалъ Богоявленскаго монастыря Игумена Пафнутія съ повелѣніемъ привезти ее въ Москву. Привезенная икона сначала была поставлена въ Успенскомъ Соборѣ, а потомъ уже перенесена въ этотъ монастырь; а въ городъ Хлыновъ съ Игумномъ Крестовоздвиженскаго монастыря Варлаамомъ въ 1647 году отослана съ сего образа копія.

2) *Покрова Пресвятыя Богородицы*, построенная иждивеніемъ монастырскимъ 1673 года съ тремя придѣлами: 1) Св. Димитрія Ростовскаго; 2) Святыя Великомученицы Варвары; 3) Преподобнаго Саввы Освященнаго. Церковь эта есть теплая и хотя уступаетъ въ великолѣпіи первой, однако же довольно богата.

3) *Знаменія Пресвятыя Богородицы*. Въ этомъ храмѣ погребены: Царица

Марѳа Іоанновна, мать Михаила Ѳеодоровича скончч. 1631 году, и многія особы, принадлежащія къ Дому Романовыхъ; здѣсь же покоятся Князья Черкасскіе и знаменитый Графъ Борисъ Петровичъ Шереметевъ и Епископъ Антонъ Наркизовъ.

4) *Николая Чудотворца* съ больницею, она построена Стольникомъ, Княземъ Михаиломъ Яковлевичемъ Черкасскимъ въ 1676 году; возобновлена съ присоединеніемъ придѣла въ честь Всемилостиваго Спаса, Архимандритомъ Аполлосомъ.

5) *Преподобнаго Сергія Радонежскаго* находится во второмъ ярусѣ колокольни. Колокольня прекрасной архитектуры, вышиною 33 сажени и 2 аршина въ 1758 году монастырскимъ иждивеніемъ; но не была кончена до 1782 года, когда Императрица Екатерина Вторая приказала выдать на окончаніе ея 20000 рублей, колокольня совершенно окончена 1786 г. Внутри ограды посажены аллеи деревъ, а около келлій разведены садики. Стѣны монастырскія возобновле-

ны въ 1814 году, по угламъ находятся башни.

Новодѣвичій монастырь 1-го класса, находится въ концѣ поля называемаго *Дѣвичьимъ*, построенъ Великимъ Княземъ Василіемъ Іоанновичемъ въ 1524 году, какъ видно изъ надписи, находящейся снаружи Соборной церкви на алтарной стѣнѣ, противъ гробницы Схимонахини Елены.

Во время княженія Великаго Князя Василья Васильевича, при Преосвященномъ Митрополитѣ Іонѣ, Смоленскій Епископъ Мисаилъ съ намѣстниками, и отъ имени всего народа просили Великаго Князя отпустить къ нимъ бывшую тогда въ Москвѣ икону Смоленскія Пресвятыя Богородицы, которую взялъ отъ нихъ по праву завоеванія какой-то *Юрга*. Великій Князь Василій Васильевичъ, посовѣтовавшись съ боярами и Митрополитомъ, согласился обратно отпустить икону въ Смоленскъ, которая до того времени стояла въ Благовѣщенскомъ соборѣ, и между-тѣмъ повелѣлъ снять съ этой иконы точную копію, и поставить на томъ же мѣстѣ, гдѣ стоялъ

подлинникъ. Великій Князь, по случаю отпуска иконы, которую онъ со всемъ освященнымъ соборомъ провожалъ двѣ версты за городъ, до самаго того мѣста, гдѣ теперь находится монастырь— и тутъ отслуживъ послѣдній молебенъ Богородицѣ, возвратился въ Москву. Въ 1514 году Великій Князь Василій Іоанновичъ, послѣ взятія Смоленска, въ память этой славной побѣды, соорудилъ, на томъ самомъ мѣстѣ, до котораго дѣдъ его провожалъ святую Икону, монастырь во имя Смоленской Божіей Матери, переведя въ эту обитель изъ бывшаго Никольскаго Дѣвичьяго монастыря монахинь съ настоятельницею Еленою Дѣвочкиною, и учредилъ ежегодный крестный ходъ 28 Іюня, который постоянно совершается и до нашего времени.

Уже слишкомъ три вѣка минуло отъ основанія этой замѣчательной обители; но и въ наше время она можетъ быть образцемъ легкаго и величественнаго зодчества во всѣхъ частяхъ своего построенія; очень жаль, что не знаемъ имя архитектора, который могъ-бы пере-

дать память о себѣ отдаленному потомству.

Въ этомъ монастырѣ находятся слѣдующія церкви:

1) Соборная во имя *Пресвятой Богородицы Смоленскія*. Въ ней придѣлы: a) *Чуда Архистратига Михаила* въ алтарѣ. b) *Святыя Мученицы Софіи и трехъ дщерей ея: Вѣры, Надежды и Любви.* c) *Св. Апостолъ, Діаконовъ Прохора и Никанора.*

2) Двухъ-этажная; въ нижнемъ этажѣ *Успенія Богородицы*, — въ верхнемъ *Сошествія Св. Духа*,—освящена въ 1686 году.

3. Больничная во имя *Св. Амвросія Медіоланскаго.*

4. *Преподобныхъ Варлаама и Іоасафа Царевича въ колокольнѣ внизу.*

5. *Св. Апостола Іоанна Богослова средняя* въ колокольнѣ.

6. *Св. Чудотворца Николая въ башнѣ.*

7. *Преображенія Господня* на переднихъ воротахъ.

8. *Покрова Пресвятыя Богородицы* на заднихъ воротахъ. Въ этомъ монастырѣ покоятся многія Царицы и Ца-

ревны; изъ нихъ замѣчательнѣйшія слѣдующія:

1) Царевна Вел. Княжна *Анна Іоанновна*, дщерь Благовѣрнаго Государя Царя и Велик. Князя Іоанна Васильевича. Скончч. 1550 г. Іюля 20.

2) Царевна и Великая Княжна *Софія Алексѣевна*, во иночествѣ Сусанна, дщерь Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича и Государыни Царицы Маріи Ильиничны, сестра Императора Петра I, вступила въ соправительство Царства съ двумя братьями своими въ 1689 году; въ схимонахиняхъ переименована прежнимъ именемъ Софіи; скончалась 1704 года.

3) Государыня Царица и Великая Княгиня *Евдокія Ѳеодоровна*, урожденная Лопухина, супруга Императора Петра Великаго; скончч. 1731 года.

За монастыремъ, близь пруда, есть такъ называемый, святой колодезь, куда ежегодно бываетъ крестный ходъ 28 Іюля.

Покровскій мужескій заштатный монастырь, находится Рогожской части, за Рогожскою заставою, управляется

Строителемъ. Построенъ по указу Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича. Въ 1744 году отданъ въ Крутицкую Епархію для заведенія въ немъ Семинаріи, которая переведена въ него съ Крутицъ въ 1751 году. Потомъ въ 1788 году Крутицкая Епархія была уничтожена и ученики Семинаріи всѣ распущены.—Въ немъ двѣ церкви.

1. *Покрова Пресвятыя Богородицы* съ придѣлами во имя *Св. Апостолъ Петра и Павла* и во имя *Николая Чудотворца.*

2. *Во имя Всѣхъ Святыхъ.*

Рождественскій дѣвичій монастырь 3 класса, Мясницкой части на Рождественкѣ; основаніе этой обители относятъ къ 1386 году.—Въ ней три церкви:

1. Соборная во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы*, по которой и самый монастырь называется, съ придѣломъ:

2. *Николая Чудотворца*, придѣлъ этотъ сооруженъ въ царствованіе Іоанна IV, и какъ утверждаютъ, Царицею Анастасіею Романовною, которая на пути къ Троицѣ почувствовала на этомъ

мѣстѣ первое движеніе младенца, и въ благодарность соорудила этотъ придѣлъ.

3. Теплая во имя *Іоанна Златоуста*, основана, какъ видно изъ стѣнной надписи, въ 1687 году, въ царствованіе Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексѣевича, при Патріархѣ Іоакимѣ иждивеніемъ Князя Ивана Ивановича Лобанова-Ростовскаго.

Симоновъ, мужескій Ставропигіальный 1 класса, находится Рогожской части, за Крутицами, на Симоновскомъ полѣ, близь пороховыхъ магазиновъ.—Начало основанія этому монастырю положено около 1370 года учеником̀ъ и племянникомъ Преподобнаго Сергія, Архимандритомъ Ѳеодоромъ, не въ томъ мѣстѣ гдѣ теперь находится монастырь, но далѣе, въ слободкѣ, которая называется *Старымъ Симоновымъ* и гдѣ теперь видимъ приходскую церковь во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы*. По кончинѣ Преподобнаго Сергія, Архимандритъ Ѳеодоръ перенесъ монастырь на теперешнее мѣсто.

Въ немъ слѣдующія церкви:

1) *Успенія Пресвятыя Богородицы*,

главная церковь, построена при Великомъ Князѣ *Василіи Димитріевичѣ 1405 года.*

2) *Преподобнаго Сергія* съ большею трапезою.

3) *Св. Мученика Валентина.*

4) *Происхожденія Честныхъ Древъ,* надъ западными воротами.

5) *Знаменія Божіей Матери,* надъ восточными воротами.

6) Во имя *Сошествія Святаго Духа* больничная, построена въ 1774 году, при Архимандритѣ Амвросіи.

При церкви Знаменія находится придѣлъ во имя *Ксенофонта и дружины его Маріи,* построенъ Великою Княжною Маріею Алексѣевною дочерью Царя Алексѣя Михайловича.

Съ 1771 по 1773 годъ въ этомъ монастырѣ былъ учрежденъ Госпиталь для зараженныхъ язвою. Съ 1788 года отданъ въ вѣдѣніе главнаго Кригсъ-Коммисаріата для учрежденія въ немъ постояннаго военнаго Госпиталя, съ тѣмъ, чтобы монастырскій штатъ и братію перевести въ другой монастырь.— Въ 1795 году, снова обращенъ въ прежк-

нее состоянiе, и теперь состоитъ въ 1 классѣ. — Въ монастырѣ этомъ много надгробныхъ памятниковъ, изъ которыхъ есть очень замѣчательные, а именно :

а) Преосвященный *Игнатiй* Митрополитъ Сибирскiй и Тобольскiй. Скоич. 1701 года.

б) Царь Казанскiй *Симеонъ Бекбулатовичь* , въ схимникахъ *Стефанъ*.

с) *Принцесса Голштенбергская Наталья Николаевна*, дочь Графа Николая Ѳедоровича Головина.

Подлѣ монастыря бываетъ гулянье 1 Августа. Въ слободкѣ, какъ мы сказали, находится древняя церковь *Рождества Пресвятыя Богородицы* , при входѣ въ эту достопамятную церковь видите вы гробы сподвижниковъ Димитрiя Донскаго, въ Куликовской битвѣ, иноковъ *Ослябя* и *Пересвьта*, которые даны Великому Князю Преподобнымъ Сергiемъ.

Срѣтенскiй мужескiй монастырь находится Мясницкой части, не доходя до Срѣтенскихъ воротъ. Здѣсь было *Кучково поле*, служившее мѣстомъ каз-

ни преступниковъ. Въ княженіе Димитрія Іоанновича Донскаго еще существовали въ Москвѣ и Новгородѣ *Тысяцкіе*. Сначала они были избираемы изъ среды народа, какъ представители общества и наблюдали, чтобъ Посадники не присвоивали себѣ излишней власти. Въ послѣдствіи времени значеніе ихъ слишкомъ умалилось. При Великомъ Князѣ Димитріѣ Іоанновичѣ Тысяцкій Иванъ Вельяминовъ, заступивъ должность отца, хотѣлъ возобновить прежнія права свои: онъ дерзнулъ воспротивиться Князю и съ общникомъ своимъ купцемъ *Некоматомъ* публично казненъ на этомъ мѣстѣ. Это случилось 1378 года и достопамятно тѣмъ, что съ казнію Ивана Вельяминова совершенно уничтожилось званіе Тысяцкаго.

Чрезъ нѣсколько времени въ царствованіе Великаго Князя Василія Дмитріевича 1395 года построена на этомъ мѣстѣ церковь, по случаю срѣтенія иконы Владимірскія Божіей Матери. Это обстоятельство такъ замѣчательно, что необходимо сказать о немъ

нѣсколько словъ. Когда Тамерланъ, гнавшись за Тохтамышемъ, вступилъ въ Россію, тогда Великій Князь Василій Димитріевичъ, оставя дядю своего Владиміра Андрѣевича Храбраго для защиты Москвы, пошелъ на встрѣчу непріятелю. Нашествіе Тамерлана навело ужасъ на столицу, еще недавно пострадавшую отъ хищнаго Тохтамыша. Вѣра и молитва благочестивымъ предкамъ нашимъ служили лучшими средствами для устраненія наступающей опасности. По повелѣнію Великаго Князя, поднята была во Владимірѣ икона Божіей Матери и съ торжественною процессіею принесена въ Москву. Икона Богоматери была встрѣчена Великимъ Княземъ, духовенствомъ съ хоругвями и толпами народа у старинной деревянной церкви Маріи Египетскія, и поставлена въ Успенскомъ соборѣ.— Богъ услышалъ усердную молитву Русскихъ: Тамерланъ остановился, стоялъ двѣ недѣли на одномъ мѣстѣ и, неизвѣстно, по какой причинѣ, возвратился назадъ и оставилъ Россію, именно въ тотъ самый день, когда москвитяне

встрѣтили Св. Икону. Въ память этого великаго событія выстроена деревянная церковь во имя *Пресвятыя Богородицы Владимірскія* и учреждент на вѣчныя времена крестный ходъ 26 Августа, и учреждена мужеская обитель. Потомъ на этомъ мѣстѣ построенъ каменный соборъ во имя тойже Владимірскія Богородицы съ придѣломъ Рождества Іоанна Предтечи. Въ монастырѣ поставленъ списокъ иконы, а настоящая перенесена въ Успенскій соборъ.

Построеніе соборной церкви *Владимірскія Божіей Матери* относится къ 1679 году, а придѣла *Рождества Іоанна Предтечи* къ 1706; что же касается до церкви *Маріи Египетской*, то она возобновлена 1784 году, что видно изъ надписи на стѣнѣ. Въ этомъ храмѣ хранится часть мощей преподобныя Маріи *плюсна правой ноги*, привезенная изъ Константинополя 1700 года. — Равно примѣчателенъ въ этомъ храмѣ рѣзной крестъ съ изображеніемъ Страстей Христа Спасителя, сдѣланный купцомъ Шумаевымъ и поставленный 1760 года.

Придѣлъ *Срѣтенія Господня*, постро-

ешный пождивеніемъ фабриканта *Милютина.*

Николая Чудотворца съ придѣломъ *Димитрія Ростовскаго* построена Бригадиршею *Карпою.*

Страстной дѣвичій монастырь 3 класса, находится у самыхъ Тверскихъ воротъ. — Основанъ въ 1649 году, при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, когда этотъ благочестивый Царь повелѣлъ принести въ Москву чудотворную икону Страстныя Богородицы, находившуюся въ Нижегородской Губерніи, въ помѣстьѣ Князя Бориса Лыкова, селѣ *Палецъ.* Икона съ честію встрѣчена на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится монастырь.—И въ воспоминаніе этого срѣтенія основана обитель. Когда обитель эта начала приходить въ ветхость, то Государыня Императрица Екатерина Вторая приказала возобновить ее, что было исполнено 1779 года.

Въ ней церкви:

1) Верхняя *Страстныя Богородицы Одигитріи.*

2) Нижняя *Архистратига Михаила.*

съ придѣломъ во имя *Николая Чудотворца.*

4) Во имя *Алексѣя Человѣка Божія* надъ святыми воротами.

Чудовъ, Каѳедральный мужескій монастырь, находится въ Кремлѣ и примыкаетъ къ преждебывшему Архіерейскому дому, который нынѣ называется Николаевскимъ дворцомъ. Чудовъ монастырь находится въ 1 классѣ и названіе свое получилъ оттого, что главный храмъ во имя *Чуда Св. Архистратига Михаила.*

Этотъ храмъ основанъ Св. Алексіемъ Митрополитомъ 1366, въ княженіе Великаго Князя Димитрія Іоанновича. Впослѣдствіи времени, въ 1501 году, при Митрополитѣ Симіонѣ, разобравши прежнюю ветхую церковь, заложили новую и освятили ее въ 1504 году. 1679 г. при Царѣ Ѳеодорѣ Алексѣевичѣ монастырь былъ снова перестроенъ.

Въ немъ церкви:

1 Главная соборная *Чуда Св. Архистратига Михаила.*

2 Соборная во имя *Св. Алексія Митрополита*, заложенная 1483 года, въ

которой опочиваютъ открытыми и мощи Святителя Алексія.

З *Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы*. Церковь Алексія Митрополита отличается богатымъ, изящнымъ иконостасомъ и литыми серебряными царскими вратами; при ракѣ мощей Св. Алексія находится посохъ его, а въ особенномъ шкафѣ за стекломъ Святительское облаченіе, которое впродолженіе почти четырехъ столѣтій сохранилось совершенно невредимымъ. Въ этомъ же храмѣ находятся знамена, отбитыя Русскими войсками у Персіянъ во время кампаніи 1826 года.

Здѣсь похоронены многіе изъ Вельможъ минувшаго времени и въ томъ числѣ послѣдняго *Царя Казанскаго Симіона*.

Въ стѣнахъ этой обители заключенъ былъ Великимъ Княземъ Васильемъ Васильевичемъ Митрополитъ *Исидоръ*, самовольно дерзнувшій было на Флорентійскомъ соборѣ согласиться соединить Россійскую церковь съ Латинскою; Исидоръ бѣжалъ изъ монастыря и умеръ въ Римѣ 1463 года.

Здѣсь *Гришка Отрепьевъ* обдумывалъ дерзкій планъ самозванства, бывшій причиною столькихъ несчастныхъ событій въ нашемъ отечествѣ.

Въ ризницѣ Чудова монастыря очень много исторически-замѣчательныхъ и богатыхъ вещей, упомянемъ о нѣкоторыхъ: *Потиръ*, *дискосъ*, *звѣзда*, *лэкица*, отдѣланные финифтью и украшенные разными дорогими каменьями. На верху звѣздницы поставлена печать изъ зеленаго изумруда Царя Ѳеодора Алексѣевича.

Митра, украшенная крупнымъ жемчугомъ, спереди вставленъ крестъ изъ крупныхъ брилліантовъ, жалованный Государемъ Императоромъ Павломъ Петровичемъ Митрополиту Платону.

Митра по золотому глазету, украшенная брилліантами и жемчугомъ,—также *сакосъ*, *Омофоръ* и *палица* по бѣлому глазету, украшенные жемчугомъ и каменьями положены Княземъ Потемкинымъ-Таврическимъ.

ЦЕРКВИ.

ПРИХОДСКІЯ.

Адріана и *Наталіи*, въ 1 Мѣщанской, пройдя въ ворота Сухаревой башни, на лѣвой сторонѣ, по направленію къ заставѣ, мы встрѣчаемъ эту древнюю церковь. Она построена въ 1618 году во имя Св. Апостолъ Петра и Павла; придѣлъ-же во имя *Адріана* и *Наталіи*, по которому названа и самая церковь, сооруженъ Царицею Натальею Кириловною въ 1686 г. что можно видѣть изъ надписи, находящейся на колокольнѣ.— Эта часть города замѣчательна тѣмъ, что здѣсь находилась Троицкая слобода, заселенная крестьянами и служителями, принадлежащими Троицкой Лаврѣ. До 1812 года въ этой церкви находилось много вкладовъ Царей и Царицъ, заключавшихся въ ризницѣ, утвари и Образахъ; но послѣ нашествія непріятелей не осталось и слѣдовъ этого замѣчательнаго богатства. Улица, на которой находится эта церковь, названа Мѣщан-

скою, потому что по указу Царя Алексія Михайловича въ 1671 году въ ней повелѣно селиться Московскимъ мѣщанамъ.

Алексѣя Митрополита, что въ Глинищахъ, — близъ Тверской, въ Глинищскомъ переулкѣ. Первоначально была построена деревянная дьякомъ Алферьевымъ. Въ 1752 г. выстроена каменная. Въ ней придѣлы: Пресв. Богородицы Всѣхъ Скорбящихъ Радости и Св. Николая Чудотворца.

Алексѣя Митрополита—въ Рогожской части, въ большой Николо-Ямской улицѣ, по направленію къ Андроникову монастырю на правой рукѣ; съ прид. Ѳеодоровскія Пресв. Богор. и Николая Чудотворца.

Аггея Свящ.-Мученика—Тверской части, противъ бывшаго Колымажнаго двора При ней придѣлы. Николая Чудотворца и мученицы Екатерины.

Апостола Петра Веригъ — Мясницкой части, въ Петро-веригскомъ переулкѣ, подлѣ подворья Саровской пустыни съ придѣломъ Екатерины Велико-мученицы. Эта церковь построена 1669 года по

соизволенію Царя Алексѣя Михайловича и на его-же иждивеніе въ воспоминаніе бракосочетанія Его Величества съ Маріею Ильиничною, дочерью Боярина Милославскаго.

Архангела Михаила въ Овчинникахъ,—Пятницкой части, идя съ маленькаго каменнаго моста по берегу водоотводнаго канала, встрѣчаемъ эту церковь. Настоящій храмъ во имя Покрова Пресвятыя Богородицы;—придѣлы: Архангела Михаила, по которому названа и самая церковь; Харлампія Мученика построена 1614 года, строителемъ ея былъ гость Семенъ Потаповъ.

Архангела Гавріила. — Мясницкой части, въ переулкѣ, близь *Чистыхъ прудовъ*,—эта церковь извѣстна также подъ именемъ *Меншиковой Башни*. Эта башня построена въ 1705 году; въ 1779 году она была расшибена ударомъ грома; съ нее сшибло верхъ и часть третьяго яруса. Долго она стояла не исправленная; наконецъ въ 1787 году Гаврило Захаровичъ Измайловъ соорудилъ въ ней храмъ во имя *Архангела Гавріила*, а въ 1806 году Г. Почтъ-Директоръ Ѳедоръ

Петровичъ Ключаревъ придѣлалъ къ храму колокольню съ придѣломъ *Θеодора Стратилата.*

Архидіакона Евпла.– Мясницкой части, на Мясницкой улицѣ; при ней придѣлы: Живоначальныя Троицы и Пресв. Богородицы Казанскія.

Афонасія и *Кирилла* — Пречистенской части, близь Пречистенскихъ воротъ, въ Афонасьевскомъ переулкѣ, который идетъ въ параллель съ Пречистенскимъ бульваромъ. Церковь эта есть памятникъ зодчества извѣстнаго Архитектора Алевиза Фрязина. Въ ней придѣлы: *Николая Чудотворца* и *Нерукотвореннаго Образа Спасителя.*

Благовѣрнаго Кн. Владиміра—Мясницкой части, противъ Ивановскаго монастыря, въ концѣ Космодемьянскаго переулка. Церковь эта принадлежитъ къ древнѣйшимъ въ Москвѣ: ибо придѣлъ ея *Кирика* и *Улиты* построенъ по повелѣнію Царя Василія Іоанновича. Другой придѣлъ въ этой церкви во имя Благовѣрныхъ Князей *Бориса* и *Глѣба.*

Благовѣщеніе Пресв. Богородицы, что на Житномъ дворѣ, церковь въ Кремлѣ,

внизу, противъ главнаго фаса большаго дворца, пристроенная къ башнѣ Кремлевской стѣны. Храмъ этотъ построенъ 1731 года въ царствованіе Императрицы Анны Іоанновны, въ честь явившагося на городской стѣнѣ образа Благовѣщенія Пресвятой Богородицы. При церкви выстроенъ придѣлъ во имя *Іоанна Милостиваго* и освященъ 1825 года. На этомъ мѣстѣ 1658 года находился *Житный* или *Запасный дворъ*, какъ видно изъ вѣдомости, хранящейся въ Патріаршей Библіотекѣ.

Благовѣщенія на Бережкахъ.—Хамовнической части, на берегу Москвы-рѣки, близь Драгомиловскаго моста. Церковь эта замѣчательна своею древностію; ибо выстроена 1413 года при Митрополитѣ Фотіѣ Ростовскомъ Архіереемъ Григоріемъ, по какому случаю построена эта церковь, неизвѣстно. Нѣтъ никакой возможности отыскать причинъ основанія многихъ Храмовъ нашей столицы.

Благовѣщенія на Тверской, близь Старыхъ Тріумфальныхъ воротъ; при ней

придѣлы: Св. Онуфрія и Св. Савватія и Зосимы Соловецкихъ Чудотворцевъ.

Бориса и *Глѣба*. Храмъ этотъ находится у Арбатскихъ воротъ, построенъ 1527 года, при Великомъ Князѣ Василіѣ Іоанновичѣ на собственное его иждивеніе; потомъ, когда онъ отъ времени сталъ разрушаться, то его вновь перестроилъ Графъ Алексѣй Петровичъ Бестужевъ-Рюминъ въ 1764 году.

Бориса и *Глѣба* на Поварской;—при ней придѣлъ Нерукотвореннаго Образа.

Введенія Пресвятыя Богородицы—Лефортовской части между обѣихъ Семеновскихъ улицъ съ придѣломъ *Іоанна Вонственника*, построеннымъ 1730 г.; что-же касается до самой церкви, то она построена въ царствованіе Императрицы Анны Іоанновны, какъ видно изъ надписей на двухъ деревянныхъ крестахъ и теперь находящихся въ церкви. Вѣроятно, что эта церковь сначала была полковою Семеновскаго полка.

Введенія Пресв. Богородицы, *что въ Барашахъ*—у Покровскихъ воротъ Яузской части; при ней придѣлы: *Св. Пророка Иліи* и *Св. Іоанна Сотника*.

Введенія Пресв. Богородицы—*на Лубянкѣ*, Мясницкой части; въ ней 2 придѣла: *Св. Мученицы Параскевы*, нарицаемыя Пятницы и *Св. Николая Чудотворца.*

Воскресенія Христова, что на Успенскомъ вражкѣ,—между Тверской и Никитской, Тверской части; въ ней придѣлы: во имя Николая Чудотворца и Покрова Пресвятыя Богородицы.

Воскресенія Христова въ Монетникахъ,—Якиманской части, въ послѣднемъ переулкѣ къ валу, чаще называется *Словущее Воскресенie*, по нейписамый переулокъ называется *Словущенскимъ*; въ ней придѣлъ во имя Тихвинскія Пресвятыя Богородицы. Церковь эта построена 1750 года; около ея находится 4 переулка подъ именемъ *Монетчиковскихъ.*

Воскресенія Христова въ Кадашевѣ—Якиманской части, между Пятницкой и Полянкой. Храмъ этотъ о двухъ этажахъ: верхняя церковь во имя Воскресенія Христова, а нижняя во имя Успенія Пресвятыя Богородицы; первоначально построенъ 1687 года, потомъ по причинѣ ветхости перестроенъ въ 1713

году гостями Кондратомъ и Логиномъ Добрынинымі При этой церкви два придѣла: *1 Тихвинскія Богородицы и 2 Николая Чудотворца.*

Воскресенія Христова въ Барашахъ— у Покровскихъ воротъ, Яузской части. Эта церковь построена наподобіе дома въ два этажа и украшена главою въ видѣ короны; внутренность этого храма великолѣпіемъ украшенія соотвѣтствуетъ его наружной огромности. Построена 1734 года.

Воздвиженія Животворящаго Креста.— Тверской части, на Вздвиженкѣ; эта церковь прежде была мужскимъ монастыремъ 3 класса, который упраздненъ и переименованъ въ приходскую церковь, примѣчательна своею древностію. Здѣсь находятся церкви: Воздвиженія Животворящаго Креста верхняя, Успенія Пресвятыя Богородицы нижняя съ придѣлами Григорія Богослова и Симеона Персидскаго.—Здѣсь похоронены: Генералъ-Аншефъ Василій Яковлевичъ Левашевъ, въ 1751 году, Канцлеръ Графъ Михаилъ Ларіоновичъ Воронцевъ 1757 году и многіе другіе.

Вознесенія Господня—у Никитскихъ воротъ, великолѣпная и огромная церковь, построенная на мѣстѣ прежней старинной церкви, которая была сооружена еще въ 1685 году. Въ этомъ приходѣ находился въ старину домикъ маіора Потемкина, отца знаменитаго вельможи Екатерининскихъ временъ Потемкина-Таврическаго, который пожертвовалъ большую сумму на сооруженіе теперешней церкви.

Вознесенія Господня,—что на Гороховомъ полѣ, Басманной части. Эта церковь построена въ 1793 году, на землѣ, принадлежавшей Графу Разумовскому. Лѣтописцы упоминаютъ объ этомъ храмѣ, бывшемъ еще въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича.

Вознесенія Господня,—въ переулкѣ между Лубянкой и Рожественкой, Мясницкой части. Это былъ прежде Варсонофьевской мужскій монастырь; неизвѣстно время его основанія; но знаемъ, что Самозванецъ Отрепьевъ, по завладѣніи Москвою, приказалъ вынуть изъ гробовъ, стоявшихъ въ Архангельскомъ Соборѣ, тѣла Бориса Годунова, супру-

ги его и сына ихъ Ѳеодора Борисовича, и положивъ въ простые гроба, похоронить въ этомъ монастырѣ. Повелѣніе его было исполнено; но Царь Василій Іоанновичъ, вступивъ на престолъ, приказалъ тотчасъ откопать тѣла семейства Голунова и съ должными почестями похоронить въ Троицкой Лаврѣ. Церковь Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы построена въ 1665 году; придѣлъ во имя Тихвинскія Богородицы въ 1761 г., а верхняя во имя Вознесенія Господня въ 1730 г.

Всѣхъ Святыхъ на Кулишкахъ. Церковь находится на углу улицы Солянки, противъ площади, предъ Варварскими воротами. Великій Князь Димитрій Іоанновичъ Донской, одержавъ побѣду надъ Татарами, на полѣ Куликовскомъ, и возвратясь въ Москву, приказалъ построить этотъ храмъ въ благодарность Всевышнему во имя Всѣхъ Святыхъ. Время, нашествіе непріятелей и пожары истребили эту церковь. Въ 1588 году Ноября 20 дня она была возобновлена частными лицами, что видно изъ надписи, находящейся на хоругви, стоя-

щей у лѣваго крилоса. Предъ входомъ въ церковь видите вы образъ Всѣхъ Святыхъ, предъ которымъ горитъ неугасимая лампада. Внутренность церкви очень тѣсна и вполнѣ соотвѣтствуетъ зодчеству прежняго времени. Въ ней придѣлы: *Пророка Наума* и *Николая Чудотворца*.

Всѣхъ Скорбящихъ Радости, на Ордынкѣ, Якиманской части. Настоящая церковь этого храма во имя *Преображенія Господня*, построенная вдовою Акинфіевою въ 1683 году. При ней придѣлы: *Варлаама Хутынскаго Чудотворца* и *Всѣхъ Скорбящихъ Радости*. Здѣсь находится Чудотворный Образъ Богоматери, къ которому стекается много молельщиковъ. Эта церковь замѣчательна по своему богатству.

Георгія Побѣдоносца, на Красной Горкѣ, церковь подлѣ самаго Университета; неизвѣстно когда она построена, но какъ мѣсто, занимаемое Университетомъ, такъ и эта *Красная горка*, принадлежали прежде Князю Барятинскому. На мѣстѣ теперешняго храма была деревянная церковь, которая сгорѣла въ 1629 году.

При этой церкви находится придѣлъ во имя *Пресвятыя Богородицы Всѣхъ Скорбящихъ Радости*, а верхняя во имя *Архистратига Михаила.*

Георгія Побѣдоносца, въ Ядовѣ.—Пятницкой части, при выходѣ изъ Садовниковъ на Бальчугъ, на лѣвой рукѣ, находится старинная церковь во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы;* при ней придѣлы: *Великомученика Георгія* и *Николая Чудотворца*, по имени перваго придѣла называется и самая церковь. Храмъ этотъ построенъ въ 1653 году.

Георгія Побѣдоносца на Вспольѣ—Пятницкой части на Большой Ордынкѣ; она построена въ 1673 году, гостемъ Семеномъ Потаповымъ; въ ней придѣлъ во имя *Іоанна Воина.*

Георгія, что въ Грузинахъ съ богадѣльнею, устроенною Князьями Щиціановыми, гдѣ похоронены многіе изъ этой фамиліи.

Гребневскія Пресвятыя Богородицы—Мясницкой части, при входѣ на Мясницкую улицу, на углу Лубянской площади, противъ дома Московской Духовной Консисторіи, находится эта древняя

церковь. На углу въ небольшой часовнѣ стоитъ образъ Богоматери. Внутренность церкви по образцу всѣхъ старинныхъ церквей очень мрачна. Церковь эта сооружена Великимъ Княземъ Іоанномъ III Васильевичемъ по обѣщанію, во время буйства Новгородцевъ. Передъ походомъ въ Новгородъ въ 1472 году приказалъ построить церковь во имя *Успенія Пресвятыя Богородицы*. Впослѣдствіи въ ней выстроены придѣлы: *Іоанна Новаго, Сергія Радонежскаго* и *Димитрія Мироточца*. Названіе *Гребневскія* церковь получила отъ явленнаго чудотворнаго образа Богородицы, который поставленъ въ нее по возвращеніи Великаго Князя изъ похода противъ Новгородцевъ.

Григорія Неокесарійскаго, церковь Серпуховской части на Полянской площади, отличается древнею архитектурою. Эта церковь есть памятникъ временъ Царя Михаила Ѳеодоровича; въ ней два придѣла: *Григорія Богослова* и *Тихона Чудотворца*.

Димитрія Селунскаго—у Тверскихъ воротъ. Настоящая церковь во имя Живоначальныя Троицы, а во имя Димитрія

придѣлъ на правой рукѣ; на лѣвой рукѣ на хорахъ придѣлъ во имя Великомученицы Екатерины. При входѣ съ улицы въ церковную ограду находится образъ Спасителя во весь ростъ и тутъ-же на стѣнѣ колокольни икона Божіей Матери Печерскія; предъ ними теплятся неугасимыя лампады.

Девяти мучениковъ, церковь Прѣсненской части, въ Девятинскомъ переулкѣ, близъ нижняго Прѣсненскаго пруда. По записнымъ книгамъ церковь эта значится, что за бывшимъ Синодальнымъ житнымъ дворомъ. Житные дворы были не болѣе какъ запасные хлѣбные магазины, необходимые для содержанія многолюднаго штата Патріарховъ и Митрополитовъ; тутъ-же, въ концѣ нижняго пруда, находится старинная каменная мельница, вѣроятно принадлежавшая къ этому двору. Церковь Девяти Мучениковъ построена въ 1735 году, но построеніе это не относится къ ея началу, а развѣ только къ перестройкѣ: надобно полагать, что она существовала прежде означеннаго времени.

Знаменія Пресвятыя Богородицы, на-

ходится на Знаменкѣ, Тверской части; построеніе ея относится ко времени Царя Михаила Ѳеодоровича.

Знаменія Пресвятыя Богородицы—Мѣщанской части, въ Ямской Переяславской слободѣ. Храмъ этотъ построенъ первоначально 1712 г., потомъ перестроенъ 1765 года прихожанами; въ немъ придѣлы: *Іоанна Воина* и *Николая Чудотворца*.

Ивановскій бывшій монастырь, Яузской части, по направленію отъ Покровскихъ воротъ къ Яузскимъ мы встрѣчаемъ этотъ древній храмъ, котораго ограда, выходя на два переулка, составляетъ уголъ; близь самаго угла видны святыя ворота и часовня. Нѣтъ достовѣрныхъ свѣдѣній о началѣ монастыря, нѣкогда очень извѣстнаго. Полагаютъ нѣкоторые, что онъ основанъ Царемъ Іоанномъ IV Васильевичемъ Грознымъ; впрочемъ вся его архитектура ознаменована глубочайшею древностію. Этотъ монастырь былъ прежде дѣвичій, и по штату состоялъ во второмъ классѣ; но въ 1813 году, послѣ нашествія непріятелей, обращенъ въ приходскую цер-

ковь, а монастырскія строенія отданы въ распоряженіе Синодальной Типографіи. Въ немъ церкви: *Успѣновенія Главы Іоанна Предтечи, Николая Чудотворца и Казанскія Божіей Матери.*

Иверскія Божіей Матери (часовня) (*). По направленію отъ Тверскихъ воротъ къ Кремлю, мы встрѣчаемъ у Воскресенскихъ воротъ эту знаменитую часовню, въ которой находится Св. Икона *Иверскія Божіей Матери*, дивная горячею вѣрою къ ней всѣхъ жителей Московской столицы, прибѣгающихъ къ ней во всѣхъ горестныхъ случаяхъ жизни съ непремѣннымъ ожиданіемъ скорой помощи. И не обманывались люди въ теченіи вѣковъ, и Матерь Спасителя Іисуса Христа стала Милосердою матерью каждаго притекающаго къ Ней. При описаніи Греческаго Николаевскаго монастыря мы видѣли историческое описаніе прибытія къ намъ этой чудотворной иконы. Впрочемъ можно повторить

(*) Потому она описана въ алфавитѣ церквей, что очень многимъ иногороднымъ она извѣстна только подъ названіемъ: *Иверская.*

въ нѣсколькихъ словахъ эту для каждаго замѣчательную исторію. Царь Алексѣй Михайловичъ, по просьбѣ Патріарха Никона, послалъ Архимандрита Пахомія привезти точную копію съ Чудотворныя иконы изъ Иверскаго монастыря, который находится на Афонской горѣ, для основаннаго Патріархомъ Никономъ монастыря на Валдайскомъ озерѣ. Посланный Архимандритъ привезъ точную копію въ 1666 году, когда уже Патріархъ Никонъ былъ сосланъ; въ это время Царь приказалъ построить часовню у Воскресенскихъ воротъ и поставить въ нее икону. Вскорѣ вѣра московскихъ жителей къ иконѣ была такъ велика, что многіе, прибѣгающіе къ ней, брали образъ къ себѣ на домъ; чтобы въ это время часовня не оставалась пустою, приказано было списать новую копію и объ иконы поставлены въ часовнѣ. Когда часовня пришла въ ветхость, то Императрица Екатерина II приказала ее въ 1791 году снова перестроить; въ числѣ образовъ особенно замѣчательны: образъ Спасителя на правой стѣнѣ и Николая Чудотворца. Пер-

вая копія рѣдко бываетъ въ часовнѣ: ее почти безпрестанно развозятъ по домамъ и на мѣсто ея поставляется вторая копія.

Иліи Пророка что на *Воронцовомъ полѣ*, вновь построена въ 1656 году при Царѣ и Великомъ Князѣ Алексѣѣ Михайловичѣ и Патріархѣ Никонѣ. Главная церковь во имя *Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы;* придѣлы: *Иліи Пророка* и *Мученицы Параскевы;* въ эту церковь каждогодно, въ день Св. Пророка Иліи, 20 Іюля, совершается крестный ходъ.

Иліи Обыденнаго—Пречистенской части, почти на берегу Москвы-рѣки, близъ Пречистенскихъ воротъ,—построена въ 1702 году, и какъ гласитъ преданіе, во время страшной засухи выстроена деревянная въ одинъ день, *обыденкой*, и въ тотъ-же день освящена; въ ней придѣлы: *Св. Апостоловъ Петра и Павла, Симеона Богопріимца* и *Анны Пророчицы*.

Іоанна Воина, эта церковь находится въ первомъ переулкѣ отъ Калужскихъ воротъ; сооружена 1717 года; она называлась по древнимъ книгамъ въ *ма-*

лыхъ Лучникахъ, изъ этого названія можно заключить, что здѣсь было отдѣленіе для жительства лучниковъ, мастеровыхъ, принадлежащихъ къ стрѣльцамъ, которые были внутреннимъ гарнизономъ столицы.

Іоанна Предтечи въ Кречетникахъ,— Арбатской части, при выходѣ изъ Предтеченскаго переулка на валъ; въ ней придѣлы: *Іоанна Воина* и *Антипія Священномученика;* построена на мѣстѣ деревянной церкви въ 1753 году. Названіе *въ Кречетникахъ*, показываетъ, что здѣсь были поселены царскіе *кречетники*, то есть охотники, ходящіе за кречетами.

Іоанна Предтечи въ Казенной, находится близъ Покровскаго рынка на валу. Церковь эта вновь перестроена 1794 года.

Іоанна Предтечи подъ Боромъ; въ этомъ храмѣ придѣлы: по правую сторону во имя Косьмы и Даміана, по лѣвую Николая Чудотворца; первое основаніе этой церкви относится къ 1675 году; по перестроена она въ 1758 году. Названіе подъ Боромъ показываетъ, что здѣсь былъ боръ.

Іоанна Воина на Убогомъ дому; эта церковь есть памятникъ древняго обычая свозить въ одно мѣсто тѣла убіенныхъ или умершихъ насильственною смертію людей, которые складывались въ общую могилу и лежали цѣлый годъ, до *семика*, который бываетъ обыкновенно въ четвергъ на седьмой недѣли послѣ Пасхи. Въ этотъ день бывалъ въ это мѣсто ходъ изъ Петровскаго монастыря; разбирали не погребенные трупы, честно предавали ихъ землѣ, и пѣли въ церкви Іоанна Воина молебенъ, а надъ могилами общую панихиду. Благочестивые люди для этого трогательнаго погребенія покупали гроба и саваны, и разбирая тѣла этихъ несчастно-умершихъ людей, часто находили своихъ родныхъ, пріятелей или знакомыхъ. Самыя Царицы ѣзжали въ эти убогіе дома исполнить долгъ Христіанскаго милосердія. Замѣчательно, что этотъ обычай мы встрѣчаемъ только въ одной Москвѣ, издревле извѣстной своею сострадательностію къ живымъ и умершимъ собратіямъ.—Странно, что этотъ трогательный, христіан-

ской обычай соединялся съ народнымъ праздникомъ Семика, который есть не иначе, какъ памятникъ древняго язычества. Эта замѣчательная церковь находится въ Сущевской части, на Божедомкѣ близь Институтовъ Екатерининскаго и Александровскаго и Маріинской больницы.

Косьмы и Даміана, церковь находящаяся Мясницкой части, на углу при выходѣ на Маросейку; при ней два придѣла: во имя *Спасителя изцѣлившаго разслабленнаго* и во имя *Николая Чудотворца*.

Косьмы и Даміана—въ нижнихъ Садовникахъ, Пятницкой части, въ переулкѣ рядомъ съ Коммиссаріатомъ. Настоящая во имя Владимірскія Пресвятыя Богородицы; придѣлы Косьмы и Даміана и Николая Чудотворца. Этотъ храмъ построенъ въ 1662 году; внутренность церкви очень тѣсна и темна, какъ образчикъ древней архитектуры.

Косьмы и Даміана въ Кадашахъ—Пятницкой части на правой сторонѣ Косьмодемьянской улицы; настоящій храмъ во имя Рождества Пресвятыя Богоро-

дицы; въ ней придѣлы: *Косьмы и Даміана, Сергія Чудотворца* и *Николая Чудотворца;* архитектура этой церкви принадлежитъ къ XVIII вѣку.

Кира и Іоанна на Полянкѣ противъ Соляного двора, эта церковъ называется также на *Кулишкахъ*. Этотъ храмъ построенъ, по имянному повелѣнію Императрицы Екатерины Алексѣевны, въ 1765 году; освященъ Митрополитомъ Амвросіемъ, при этомъ освященіи присутствовала сама Императрица, и послѣ литургіи изволила отправиться въ С.-Петербургъ. При этой церкви придѣлъ во имя *Живоначальныя Троицы*.

Климента Папы Римскаго—Мясницкой части. Этотъ храмъ великолѣпной наружности начатъ строиться 1720 года купцомъ Комленихинымъ; — потомъ за ветхостію вновь перестроенъ 1770 года Г. *Матвѣевымъ*. Настоящая церковь во имя Преображенія Господня; придѣлы *Николая Чудотворца* по правую руку, *Знаменія Пресвятыя Богородицы* по лѣвую руку, *Рождества Пресвятыя Богородицы* на хорахъ вверху, *Вознесенія Господня, Неопалимыя Купины, Кли-*

мета Папы Римскаго и *Петра Александрійскаго.*

Максима Блаженнаго, церковь, находящаяся Городской части на Варваркѣ, рядомъ съ церковью Великомученицы Варвары; построеніе ея относится къ 1676 г. и именно на томъ мѣстѣ, гдѣ была во времена Іоанна Васильевича Грознаго церковь Бориса и Глѣба, по какому случаю она уничтожена, не извѣстно; но по данной Земскаго Приказа въ 1676 году видно, что оной тутъ уже не было, а земля принадлежала церковнослужителямъ, и на ихъ то землѣ выстроена эта церковь *Максима Блаженнаго*. По переписной книгѣ 1722 года значится, что эта церковь обновлена Царицею Натальею Кириловною. При ней придѣлъ *Максима Исповѣдника*, пристроенный въ 1699 году Московской Гостиной сотни купцомъ Максимомъ Верховитиковымъ. Внутренность храма не богата; но здѣсь почиваютъ мощи Блаженнаго Максима въ богатой серебряной ракѣ, сдѣланной иждивеніемъ Царицы Наталіи Кириловны.

Мартына Исповѣдника-Рогожской части, церковь превосходной архитектуры, построенная на высокомъ мѣстѣ, такъ что видна со всѣхъ сторонъ. Благородство стиля видно во всѣхъ частяхъ этого великолѣпнаго храма; художникъ бралъ за образецъ Лондонскую Соборную церковь Святаго Павла. Наружная на фронтонѣ живопись соотвѣтствуетъ величію и красотѣ зодчества. Покойный Государь Императоръ Александръ Павловичь, посѣтивъ этотъ храмъ, оказалъ особенное свое удовольствіе и желаніе, чтобы прекрасная живопись иконостаса не была закрыта металлическими ризами. Богатыя паникадила умножаютъ великолѣпіе этой церкви; одна восковая свѣча предъ образомъ Спасителя заслуживаетъ вниманіе по своей цѣнности. Особенно замѣчательна въ алтарѣ картина, изображающая входъ Христа Спасителя во храмъ; она расположена во всю окружность алтаря. Первоначальное построеніе храма на этомъ мѣстѣ относится къ 1492 году; теперешняя же церковь построена 1795 г. иждивеніемъ Мос-

ковскаго купца Жигарева. Послѣ 1812 года возобновлена и исправлена. При ней придѣлъ во имя *Грузинскія Пресвятыя Богородицы.*

Мирона Чудотворца—находится Сергіевской части, между большой Якиманки и перваго дольнаго переулка. эта церковь находится на мѣстѣ, называемомъ *Бабій городокъ*. Историческое извѣстіе объ этомъ урочищѣ есть слѣдующее: Въ княженіе Великаго Кн. Димитрія Іоанновича Донскаго, при нашествіи Тохтамыша, нѣсколько сотъ женщинъ бѣжали отъ меча Ордынцевъ съ намѣреніемъ найти безопасность въ стѣнахъ Столицы. Уже достигли онѣ Москвы-рѣки; но Воевода, оставленный для защиты Москвы, страшась, чтобы впустивъ столько народа, не обременить крѣпость въ случаѣ осады, отказалъ принять ихъ. Отверженныя, съ поспѣшностію собравъ лѣсъ, бывшій на Москвѣ-рѣкѣ, сдѣлали изъ него городокъ, обсыпали его землею и, въ продолженіи трехъ-дневной осады, отражали нападеніе татаръ. Тохтамышъ обманомъ взялъ кремль, и занятый

этою добычею, оставилъ безъ вниманія Русскихъ амазонокъ, и онѣ спаслись.— Впрочемъ храбрыя защитницы едвали могли избѣгнуть отъ вѣрной погибели и конечно не долго противились осадѣ Татаръ.

Михаила Князя и *Болярина его Ѳеодора*—Пятницкой части, въ переулкѣ съ Пятницкой направо, почти напротивъ церкви *Іоанна Предтечи*, находится эта небольшая церковь во имя Черниговскихъ чудотворцевъ Михаила и Ѳеодора, которыхъ мощи почиваютъ въ Архангельскомъ соборѣ.

Николая Чудотворца, *что у большаго креста*—Городской части на Ильинкѣ. Главная церковь во имя *Успенія Пресвятыя Богородицы*. Храмъ этотъ построенъ 1680 года Московскими гостями Филатьевыми, названіе же имѣетъ по придѣлу Св. Николая и по большому кресту, стоящему у праваго крилоса и устроенному тѣми же Филатьевыми. Крестъ этотъ содержитъ 156 частицъ мощей.

Николая Чудотворца *въ Столпахъ*. Срѣтенской части, въ Армянскомъ пе-

реулкѣ. Основаніе этой церкви относится ко временамъ Михаила Ѳеодоровича, впослѣдствіи она перестроена, однакожъ всё же служитъ памятникомъ зодчества временъ Царя Алексѣя Михаловича и первый взглядъ на нее уже достаточно удостовѣряетъ въ ея древности. Церковь эта заключаетъ въ себѣ придѣлы: внизу храмъ во имя *Св. Николая Чудотворца*, въ верху во имя *Рождества Богородицы*, придѣлъ *Симеона и Анны*, придѣлъ *Рождества Іоанна Предтечи*.—Есть много очень древнихъ образовъ, изъ которыхъ многіе принадлежали знаменитому Матвѣеву, жившему близь этой церкви. Въ оградѣ церковной находится памятникъ Боярину *Матвѣеву* Надъ самою гробницею боярина изсѣчена слѣдующая надпись: *1682 года, Маіа 15 въ смутное время отъ бунтовщиковъ, убитъ шестидесятилѣтній страдалецъ, ближній боярин Артамонъ Сергѣевичъ; три дни пребылъ въ царствующемъ градѣ Москвѣ, освободясь изъ подъ стражи изъ заточенія изъ Пустоозерскаго острова.* На другой сторонѣ гробница супруги

его Евдокіи Григорьевны, впереди сына ихъ Графа Андрея Артамоновича и двухъ внуковъ, а при входѣ двухъ служжителей; въ томъ числѣ того благодарнаго арапа, который въ минуту свирѣпства яростныхъ убійцъ боярина, когда никто не только не смѣлъ приблизиться къ поруганному его тѣлу, валяющемуся на Красной площади, но даже изъявить малѣйшее сожалѣніе, смѣло собралъ изрубленныя части своего господина, съ почестію предалъ ихъ землѣ и потребовалъ за подвигъ свой быть погребеннымъ подлѣ него.

Николая Чудотворца, что *въ Подкопаяхъ*—Мясницкой части, противъ Опекунскаго Совѣта; въ этой церкви придѣлы: *Казанскія Богородицы*, *Екатерины Великомученицы*.

Николая Чудотворца *въ Заяицкой*, Пятницкой части. Настоящая церковь во имя *Преображенія Господня*; церковь называется по придѣлу Николая Чудотворца; второй придѣлъ во имя *Сергія Радонежскаго*. Храмъ этотъ начатъ строеніемъ 1741 года и конченъ 1743 года иждивеніемъ купца *Москви-*

на; но въ томъ же году она обрушилась до основанія, къ счастію, что это происшествіе случилось ночью. 1749 года начата она строиться и кончена 1759 года.

Николая Чудотворца *въ Пыжахъ*, настоящая церковь во имя великомученицы Екатерины, началась строиться въ 1763 году на собственное иждивеніе Императрицы Екатерины II-й, на что данъ былъ указъ Гофъ-Интендантской конторѣ. Кончена 1767 года, что можно видѣть изъ надписи въ церкви, изображенной на мѣдной доскѣ. При ней придѣлъ *Николая Чудотворца*, построенной также иждивеніемъ Императрицы Екатерины. Церковь эта находится Пятницкой части на Ордынкѣ.

Николая Чудотворца *на Берсеневкѣ*, Якиманской части за Винным дворомъ; настоящая церковь во имя *Живоначальныя Троицы*, выстроена въ 1656 г. Въ ней придѣлы: *Николая Чудотворца*, построенъ въ одно время съ настоящею, *Казанскія Пресвятыя Богородицы*, построенъ 1694 года.

Николая Чудотворца *въ Голутвинѣ*— Якиманской части на берегу Москвы рѣки. Настоящая во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы*; — *Николая Чудотворца* придѣлъ.

Николая Чудотворца *Явленнаго*, находится Арбатской части, на большой Арбатской улицѣ; первоначально построена 1593 года;—теперь она совершенно перестроена; иконостасъ богато-украшенъ. Образъ угодника Божія Николая превосходно украшенъ; утварь и ризница очень богаты. Придѣлы: *Покрова Богородицы*, *Ахтырскія Богоматери* и *Чудотворца Митрофанія Воронежскаго*.

Николая Чудотворца *въ Драчахъ*,— Срѣтенской части. Первоначально построена 1597 года и потомъ вновь перестроена въ 1682 году. Она потому, какъ говорятъ, называется въ Драчахъ, что въ старину на этомъ мѣстѣ происходили кулачные бои.

Николая Чудотворца *въ Кобыльскомъ*. Идя отъ рѣки Яузы или отъ Воронцовскаго поля вверхъ къ Краснымъ воротамъ, вы имѣете на правой рукѣ улицу и цѣлый кварталъ Басманной части,

называемый *Сыромятники*, здѣсь на валу вы видите старинную церковь Николая Чудотворца въ Кобыльскомъ; она построена въ 1578 году. Названіе ея заставляетъ предполагать, что въ древности тутъ былъ Царскій конный заводъ.

Николая Чудотворца *на Щепахъ*—Пресненской части, близь Новинскаго вала. Первоначально выстроена въ 1668 г. по благословенію Патріарха Іосафа, иждивеніемъ дворцовыхъ поваровъ, хлѣбниковъ и сторожей. А какъ въ 1686 году она пришла въ ветхость, то вслѣдствіе грамоты Святѣйшаго Патріарха Іоакима, зачата строиться каменная съ двумя придѣлами: *Ѳеодосія общежитія начальника, Симіона Богопріимца и Анны Пророчицы*. Послѣ нашествія непріятелей 1812 года церковь эта исправлена и богато украшена.

Никиты Великомученика *въ Старыхъ Толмачахъ*. Находится въ большомъ Никитскомъ переулкѣ или Никитской улицѣ, называется по придѣлу, а настоящая Срѣтенія Господня, построена 1693 года. Названіе въ Старыхъ Тол-

мачахъ вѣроятно происходитъ отъ того, что здѣсь живали переводчики, или татарскіе толмачи.

Никиты Мученика—Яузскоїї части, близъ Шивой горки, ничего не имѣетъ особеннаго замѣчательнаго.

Никиты Великомученика въ старої Басманной. Церковь превосходной архитектуры, великолѣпно украшенная. Храмъ этотъ первоначально построенъ въ 1517 году на иждивеніе Государя Великаго Князя Василія Іоанновича, въ эту церковь бывалъ крестный ходъ 15 Сентября, но въ 1683 году отмѣненъ. Въ 1751 году храмъ этотъ перестроенъ иждивеніемъ прихожанъ. Главная церковь во имя *Владимірскія Пресвятыя Богородицы;* придѣлы *Никиты Великомученика* и *Рождества Іоанна Предтечи.*

Новинскоїї—бывшіїї монастырь нынѣ приходская церковь во имя *Казанскія Пресвятыя Богородицы.* Время основанія этого упраздненнаго монастыря въ точности неизвѣстно, но по всему видно, что оно относится къ глубокоїї древности. Извѣстно, по крайней мѣрѣ, то, что въ 1709 году Сентября 1-го по ука-

зу московскаго монастырскаго Приказа, въ этотъ монастырь переведены изъ больничнаго Ѳеодоровскаго монастыря (*), основаннаго 1626 года Филаретомъ Никитичемъ, настоятель съ братіею. Потомъ при Государынѣ Императрицѣ Екатеринѣ II-й монастырь упраздненъ и въ немъ помѣщалось Военно-сиротское училище.

Параскевы, нарицаемыя *Пятницы*. Находится въ Охотномъ ряду, на самой срединѣ площади, первоначально построена 1667 года, и вскорѣ была истреблена пожаромъ. Благородное Московское Дворянское Общество возобновило ее на свое иждивеніе и это послѣдовало въ 1760 году; внизу церковь во имя Преподобныя Параскевы; при ней внизу-же придѣлъ во имя Николая Чудотворца; мѣстный образъ Угодника покрытъ богатою ризою. Въ верхнемъ этажѣ храмъ во имя Воскресенія Хри-

---

(*) Церковь Ѳеодора Студита у Никитскихъ воротъ.

стова, основанный Княгиней Грузинской.

Параскевы Великомученицы, нарицаемыя *Пятницы*, находится Пятницкой части, на лѣвой сторонѣ Пятницкой улицы, которая и названіе свое имѣетъ отъ этого храма. Настоящая во имя *Живоначальныя Троицы;* придѣлы: *Артемія Веркольскаго Чудотворца* и *Иліи Пророка*. Построена 1739 года купцами Журавлевыми, а колокольня и трапеза пристроены 1748 года. Въ этой церкви прекрасно отдѣланъ иконостасъ, украшены богатыми ризами. Придѣлъ пророка Иліи устроенъ на колокольнѣ и окруженъ прекрасною галлереею, откуда очаровательный видъ во всѣ стороны Столицы.

Параскевы на Божедомкѣ, близь Пречистенскихъ воротъ по направленію къ Дѣвичьему полю въ переулкѣ на правой рукѣ. Построена 1694 г. пожертвованіемъ Царицы и Великія Княгини Маѳы Матвѣевны по обѣту ея въ вѣчное поминовеніе супруга ея Царя Ѳеодора Алексѣевича. Называется потому на *Божедомкѣ*, что здѣсь были убогіе домы,

о коихъ выше сказано. Настоящая церковь во имя *Нерукотвореннаго Образа Спасителя*; придѣлы: *Николая Чудотворца* и *Мученицы Параскевы*.

Петра и Павла—Мясницкой части у Яузскихъ воротъ, съ придѣломъ *Казанскія Пресвятыя Богородицы*.

Петра и Павла—Якиманской части, построена Стрѣльцами въ 1649 г., въ ней три придѣла: *Николая Чудотворца, Кирика и Улиты, Алексѣя человѣка Божія*.

Петра и Павла въ Новой Басманной; первоначально построена была деревянная 1692 года Стольникомъ Иваномъ Ѳедоровичемъ Башинымъ, а каменная сооружена 1714 года, для чего Государь Императоръ Петръ I-й пожаловалъ изъ Кабинета 2000 рублей, — окончена строеніемъ 1719 года.

Петра и Павла въ Лефортовѣ, эта старинная церковь находится близъ Кадетскаго Корпуса; въ ней придѣлы: *Іоанна Богослова и Сергія Чудотворца*. Въ главной церкви есть старый деревянный большой крестъ, на которомъ надпись свидѣтельствуетъ о времени соору-

женіи храма и о томъ, что онъ былъ полковою церковью Лефортовскаго полка.

Пимена въ старыхъ Воротникахъ—Срѣтенской части, въ первомъ переулкѣ отъ Тверской улицы на право. Въ старину, когда улицы закидывались на ночь рогатками, ворота запирались и къ нимъ приставлялась стража, называемая по этому *воротниками* и поселены были здѣсь особою слободою, почему и называется это мѣсто воротниками. Когда Царю Алексѣю Михайловичу угодно было поселить на это мѣсто стрѣльцовъ, тогда воротники переведены были 1658 года въ Сущевскую часть къ церкви св. Пимена, построенной новыми переселенцами въ память стараго ихъ прихода т. е. св. Пимена, что въ Старыхъ Воротникахъ.

Рождества въ Столешникахъ на Петровкѣ, на углу переулка; построена при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ; названіе въ Столѣшникахъ получила отъ того, что здѣсь въ старину жили ткачи, поселенные особою слободою, которые назывались прежде *столешники*.

Въ ней главная церковь во имя *Рождества Пресвятыя Богородицы.*

Рождества Пресвятыя Богородицы на Стрѣлкѣ,—Мясницкой части, на Солянкѣ на углу; эта церковь съ придѣлами *Іоанна Богослова и Димитрія Ростовскаго;* основаніе ея относится ко временамъ древнимъ; но перестроена въ царствованіе Императрицы Елизаветы Петровны.

Рождества въ Палашахъ, построена въ 1573 году; придѣлы въ недавнее время совершенно передѣланы и распространены; находится Тверской части, близь Патріаршихъ прудовъ, названіе получила отъ того, что здѣсь также въ Большой и Малой Бронной поселены были мастера, которые занимались приготовленіемъ броней, панцырей, палашей и прочаго оружія.

Рождества Пресвятыя Богородицы въ Путинкахъ; построеніе этой церкви принадлежитъ къ XVI вѣку; она о трехъ главахъ, украшена фигурными карнизами около кровли и оконъ: колокольня надъ папертію сдѣлана конусомъ. Внутренность храма тѣсна и темна, ико-

постасъ въ древнемъ вкусѣ. Можно предполагать, что названіе въ Путинкахъ произошло отъ того, что храмъ этотъ стоитъ *при пути*, по прежнему при въѣздѣ изъ Дмитрова. Отсюда начинается Малая Дмитровка, оканчивающаяся у Земляная вала. — Въ этой церкви три придѣла: во имя Неопалимыя Купины, Ѳеодора Тирона и Николая Чудотворца.

Рождество Іоанна Предтечи, что за Прѣснею, въ послѣдней Прѣсненской улицѣ. Нѣтъ достовѣрныхъ свѣдѣній о ея построеніи; но надобно полагать, что она основана не далѣе какъ въ половинѣ XVIII столѣтія.

Ржевскія Пресвятыя Богородицы съ придѣломъ во имя Николая Чудотворца, построена 1686 года Окольничимъ Петромъ Кондыревымъ; находится Тверской части между Пречистенскимъ бульваромъ и 1 Московскою Гимназіею, отъ которой отдѣляется узкимъ переулкомъ.

Сергія Чудотворца въ Пушкаряхъ, эта древняя церковь находится Срѣтенской части, въ переулкѣ, близь Трубы. Изъ Писцовыхъ книгъ видно, что на

этомъ мѣстѣ нѣсколько прежде 1650 г. былъ колокольный заводъ и едва ли не первый въ Москвѣ. Когда при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ разселены были стрѣльцы слободами, то здѣсь помѣщены были *Пушкари*, отчего какъ переулокъ, такъ и самая церковь получили наименованіе Пушкарской. Пушкари построили придѣлъ во имя Св. Сергія, при бывшей на этомъ мѣстѣ деревянной же церкви во имя Живоначальныя Троицы. Въ 1684 году построили они всю церковь каменную.

Сергія Чудотворца на Большой Дмитровкѣ, въ ней настоящая во имя Успенія Пресвятыя Богородицы; придѣлы: Сергія Чудотворца и Воскресенія Христова, этотъ послѣдній построенъ Графомъ Салтыковымъ въ 1756 году.

Сергія Чудотворца на Трубѣ, что въ Крапивкахъ, близь Высокопетровскаго монастыря; въ немъ придѣлы: Рождества Іоанна Предтечи и Николая Чудотворца.

Сергія Чудотворца въ Рогожской, подлѣ Андроніева монастыря; въ ней настоящая церковь во имя Живоначаль-

ныя Троицы, а Сергія Чудотворца есть придѣлъ, — отличается величественною архитектурою и богатствомъ украшеній.

Софіи Премудрости Божіей находится въ переулкѣ, близъ Лубянской площади съ придѣломъ Николая Чудотворца, освящена 1650 года и нынѣ совершенно обновлена передѣлкою. Церковь эта называется у стараго Пушечнаго двора, онъ основанъ былъ еще при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ для храненія пушекъ; вѣроятно здѣсь жили и самые пушкари.

Софіи Премудрости Божіей, Якиманской части, на берегу рѣки, за Москворѣцкимъ мостомъ; построена 1682 года. При ней придѣлъ Андрея Первозваннаго; церковь эта извѣстна подъ названіемъ въ среднихъ Садовникахъ. Это можетъ служить предположеніемъ, что здѣсь были сады и жили садовники.

Симеона Столпника находится Яузской части на Швивой горкѣ. Эта церковь какъ мѣстоположеніемъ, такъ и архитектурою заслуживаетъ особенное вниманіе; форма ея есть прекрасная ротонда. Храмъ этотъ построенъ въ

1600 году, слѣдовательно принадлежитъ ко временамъ Годунова; однакожъ послѣ она была два раза возобновлена и при послѣдней перестройкѣ совершенно измѣнила прежнюю архитектуру; внутренность очень богата и великолѣпна и вполнѣ соотвѣтствуетъ прекрасной наружности.

Симеона Столпника на Поварской; главный храмъ во имя Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы; придѣлы Симеона Столпника и Николая Чудотворца, построена 1676 года иждивеніемъ Благовѣрнаго Государя Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексѣевича.

Спаса на Пескахъ,—Арбатской части, находится на небольшой между переулками площадкѣ, по архитектурѣ принадлежитъ къ числу древнихъ церквей; она построена въ 1743 году, но и прежде на этомъ мѣстѣ была деревянная церковь; въ теперешней два придѣла; иконостасъ въ настоящей очень хорошъ, хотя и въ старинномъ вкусѣ.

Спаса въ Чигасахъ за Яузою, Яузской части, близъ Швивой горки, замѣчательна по своей древности; она по-

строена въ 1483 году и до 1733 года была монастыремъ. Въ ней два придѣла: 1 *Екатерины Великомученицы* и 2 *Кирика* и *Улиты*, построена 1539 года, потомъ вновь перестроена 1733 года купцомъ *Мушликовымъ*. Названіе этого храма въ *Чигасахъ* происходитъ отъ того, что строителемъ его былъ Игуменъ по прозванію *Чигасъ*.

Спаса Преображенія въ Глинищахъ, находится между Соляники и Маросейки, не имѣетъ ничего особенно замѣчательнаго, перестроена въ царствованіе Императрицы Екатерины II.

Спаса Преображенія на Болвановкѣ, Пятницкой части въ Спасоболвановскомъ переулкѣ, который есть шестой отъ маленькаго каменнаго моста. Въ этой церкви придѣлы: *Всѣхъ Скорбящихъ Радости*, *Преподобныя Евдокіи*. Вотъ достопамятность этой церкви: супруга Царя Іоанна III Васильевича Великаго, царица Софія, 1474 г. убѣдила жену Ахметову перевести изъ Кремля пословъ ордынскихъ. Ханъ отправилъ въ Москву пословъ требовать отъ Великаго Князя дани; а какъ еще со

временъ Юрія, Великіе Князья, встрѣчая за городомъ пословъ Ханскихъ, имѣли обыкновеніе принимать грамату Хана на подостланныхъ соболяхъ и съ почестью встрѣчать басму или изображеніе Ханское, то и Іоаннъ вышелъ встрѣтить пословъ на это мѣсто, гдѣ теперь стоитъ описываемая нами церковь *Спаса на Болвановкѣ*. Но Іоаннъ, рѣшившись свергнуть съ государства иго татаръ, взялъ *басму*, изломалъ ее, и бросивъ на землю, растопталъ ногами;—пословъ приказалъ убить, оставя только одного для извѣщенія Хана о пріемѣ его граматы. Итакъ на этомъ мѣстѣ положено основаніе освобожденія отечества и поставленъ храмъ во имя *Преображенія Господня*. Народъ назвалъ это мѣсто Болвановкою, потому что *Басму* запросто называли *Болваномъ*.

Спаса Преображенія въ Преображенскомъ, Лефортовской части, по лѣвую сторону Преображенской улицы, находится древняя церковь Спаса Преображенія Господня съ придѣломъ *Петра* и *Павла;* на этомъ мѣстѣ была полотняная церковь Преображенскаго полка.

Императрица Анна Іоанновна, при учрежденіи Лейбъ-Гвардіи Московскаго баталіона, приказала вмѣсто полотняной построить здѣсь деревянную церковь и наконецъ въ 1746 году построена каменная иждивеніемъ Лейбъ-Гвардіи Преображенскаго полка сержанта Ивана Елисеевича Третьякова.

Спаса Преображенія во Спасской; въ ней придѣлы: *Тихвинскія Богоматери, Чудотворца Николая;* церковь эта очень хороша по архитектурѣ и внутренность храма богата; она построена 1698 года, а въ царствованіе Императрицы Екатерины вновь перестроена.

Спиридонія Чудотворца, Арбатской части, близь Патріаршихъ прудовъ, въ Спиридоньевской улицѣ, между Никитскими воротами и Большой Садовой, ведущей отъ старыхъ Тріумфальныхъ воротъ къ Кудрину; въ ней придѣлы: Рождества Пресвятыя Богородицы и Петра и Павла, построена въ 1717 г.

Трехъ Святителей у *Красныхъ воротъ;* построена въ 1699 году; въ ней придѣлы: *Іоанна Богослова* и *Харлампія мученика.*

Трехъ Святителей у *Харитонія въ Огородникахъ*, — замѣчательна по своей древности: она построена 1652 года.

Трифона мученика, находится въ Сущевской части, въ Напрудной, за старой Екатерининской больницей, которая нынче называется больницею для черноработочныхъ; въ ней придѣлъ во имя Николая Чудотворца. Замѣчательно преданіе основанія этой старинной церкви; въ царствованіе Царя Алексѣя Михайловича, который очень любилъ соколиную охоту, однажды любимый его сокол залетѣлъ въ лѣсъ, и охотники никакъ не могли сыскать его; три дни пропадала птица; Царь печалился, и охотникъ, у котораго она была на рукахъ, страшась царскаго гнѣва, укрывался на этомъ мѣстѣ, близь прудовъ, молился и далъ обѣщаніе, что ежели соколъ найдется, то выстроить храмъ. Соколъ нашелся на этомъ самомъ мѣстѣ, въ день Святаго Трифона—и охотникъ исполнилъ свое обѣщаніе.— Въ этой церкви на стѣнѣ виденъ всадникъ съ соколомъ на рукѣ; (*) изображеніе

(*) Это изобр. св. Великомуч. Трифона.

это доказываетъ, что преданіе дѣйствительно справедливо. Здѣсь находятся мощи *Св. Мучен. Трифона.*

Тихона Чудотворца, у Арбатскихъ воротъ, близь поворота на Знаменку; она очень не велика,—настоящій храмъ въ этой церкви во имя *Николая Чудотворца,* а придѣлъ во имя Тихона Чудотворца; замѣчательно, что эту церковь освящалъ Патріархъ Адріанъ въ присутствіи Царевны Софіи.

Тихвинскія Божіей Матери, что въ малыхъ Лужникахъ; въ ней придѣлъ Іоанна Златоуста.

Троицы въ Никитникахъ, извѣстна вообще подъ именемъ *Грузинскія,* находится Городской части между Варваркою и Ильинкою; въ ней три придѣла: *Іоанна Богослова, Николая Чудотворца* и *Великомученика Никиты.* Храмъ этотъ построенъ при Царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ 1628 года иждивеніемъ Московскаго купца *Никитникова.* Замѣчательна тѣмъ, что въ ней находится Чудотворная икона *Грузинскія Божіей Матери,* привезенная въ Моск-

ву братомъ строителя Степаномъ Никитниковымъ въ 1629 году. Московскій Патріархъ Іосифъ учредилъ сей праздненство Августа 22 дня.

Троицы въ Поляхъ, Городской части, на Никольской, близь Ремесленной Управы, построена въ 1657 году бояриномъ Салтыковымъ, прежде была здѣсь во имя *Св. Великомученика Георгія*, именовавшаяся также *въ Поляхъ*. Словомъ *въ поляхъ* обозначалось мѣсто судебныхъ поединковъ, которые назывались *Судомъ Божіимъ*. Неизвѣстно, кѣмъ была построена прежняя церковь Георгія; но надобно полагать, что кто нибудь, оправданный судомъ Божіимъ, построилъ ее въ знакъ благодарности во имя *Святаго Георгія Побѣдоносца*.

Троицы въ Грязяхъ, Мясницкой части, близь Покровскихъ воротъ, построена на мѣстѣ деревянной и названа *Грязяхъ*, потому что гдѣ теперь находятся чистые пруды, было грязное озеро или болото; придѣлъ *Введенія Пресвятыя Богородицы*. Здѣсь замѣчателенъ образъ *Пресвятыя Богородицы*

Трехъ Радостей, богато украшенный; теперешняя пелена подъ образомъ есть вкладъ Баронессы Розенъ; она шита собственными ея руками, рыбьею чешуею.

Троицы въ Старыхъ Садьхъ на Хохловкѣ, Мясницкой части, перестроена 1696 года, въ ней придѣлы: *Владимірскія Пресвятыя Богородицы* и *Димитрія Ростовскаго Чудотворца*. Эта церковь построена Евдокіею Абрамовною Лопухиною, въ память умершей своей дочери Неонилы.

Троицы въ Вяшниковѣ, Пятницкой части на Пятницкой улицѣ, въ ней придѣлы: *Іерусалимскія Божія Матери и св. Пророка Иліи*, построена въ 1678 году. Головами и Пятидесятниками Московскихъ стрѣльцовъ съ товарищами и всѣми рядовыми стрѣльцами.

Троицы въ Лужникахъ, Пятницкой части, на Лужницкой улицѣ; при этой церкви придѣлы: *Іоанна Предтечи и Николая Чудотворца*. Мѣсто это извѣстно также и подъ именемъ *Лужницкой слободки*, и получило названіе вѣроятно отъ луговъ, бывшихъ на этомъ мѣстѣ.

Троицы въ Зубовѣ, Пречистенской части, на Пречистенкѣ; эта церковь принадлежитъ къ числу древнихъ церквей; въ ней придѣлы: *Покрова Богородицы и Николая Чудотворца.*

Троицы на Арбатѣ, — близь Смоленскаго рынка, построена 1649 г. стрѣльцами, вновь перестроена 1739 года по имянному повелѣнію Государыни Императрицы Анны Іоанновны. Въ ней придѣлы: *Тихвинскія Богородицы, Николая Чудотворца, Прокопія и Іоанна Устюжскихъ Чудотворцевъ.*

Троицы на Листахъ, Срѣтенской части, у Сухаревой башни. До 1632 года была на этомъ мѣстѣ деревянная кладбищенская церковь и въ 1650 году деревянная церковь сломана и начата каменная иждивеніемъ стрѣльцовъ, которыхъ было поселено здѣсь 500 дворовъ. 1657 года Патріархъ Никонъ, замѣтивъ въ ней придѣлы, заложенные безъ его благословенія, приказалъ остановить работу и церковнаго старосту за своеволіе отлучилъ отъ церкви. Царь Алексѣй Михайловичъ въ награду стрѣльцовъ, Пушечникова полка, которые съ

своимъ Головою были въ походѣ въ Астрахани, смирили бунтовавшихъ казаковъ и привели въ Москву Стеньку Разина,—пожаловалъ на построеніе церкви 150 тысячъ кирпича, мѣстные образа, большую часть утвари и Царскіе врата, вывезенные имъ изъ бѣлорусскихъ городовъ *Дубровны и Орши*, Потиръ серебряный, густовызолоченный, вѣсомъ въ 3 ф. 20 з.

Церковь эта окончена была 1671 года, но когда отъ бывшаго 1689 года пожара оказалась на верхней стѣнѣ трещина, тогда Царь Петръ I-й Алексѣевичъ, въ награду того-же Стрѣлецкаго полка, пожаловалъ на починку церкви 700 рублей, и на эти деньги церковь была исправлена.

Въ ней два придѣла: *Покрова Богородицы и Іоанна Дамаскина*. Придѣлъ Покрова Богородицы построенъ иждивеніемъ тогоже Стрѣлецкаго Пушечникова полка 1680 года въ благодареніе за благополучный походъ подъ городъ Чигиринъ съ князьями Ромадановскими противъ Турецкаго Султана Магомета Селима; перестроенъ 1772 года иждi-

кенiемъ фабриканта Колосова. Колокольня построена 1788 года. Названiе на *Листахъ* происходитъ отъ того, что на оградѣ ея въ прежнiя времена продавались картинки для простаго народа и назывались *листами*.

Троицы въ Серебренникахъ; въ ней придѣлы: *Казанскiя Богородицы. Василiя Великаго*, Яузской части, близь Воронцова поля; построенiе ея относится къ XVI вѣку.

Троицы въ Покровскомъ, Лефортовской части, на Ирининской улицѣ, съ придѣломъ *Великомученицы Ирины*.

Троицы въ Троицкой, Мѣщанской части, близь Троицкаго подворья; построена въ 1688 году; при ней придѣлъ во имя *Преподобнаго Сергiя Радонежскаго Чудотворца;* внутренность отдѣлана въ древнемъ вкусѣ, образа стариннаго письма, иконостасъ рѣзной; при этой церкви богадѣльня для бѣдныхъ.

Троицы въ Капелькахъ, находится Сущевской части, между первой и второй Мѣщанской. Сначала была деревянная, но когда построена неизвѣстно. Здѣсь былъ дворъ, называвшiйся *Кру-*

женнымъ, изъ этого можно заключить, что на этомъ мѣстѣ было *кружало*, то есть, питейный домъ, или кабакъ — и можетъ быть, отъ этого и произошло названіе на *Капелькахъ*. Въ 1708 году деревянная церковь сгорѣла, вскорѣ зачата строиться каменная и кончена 1712 года съ помощію значительной вклады отъ Императрицы Екатерины I-й, супруги Петра Великаго.

Успенія Пресвятыя Богородицы на Покровкѣ, Мясницкой части, построена во время Годунова; прекрасная архитектура этого храма въ готическомъ вкусѣ. Внутренность храма величественна; въ немъ придѣлы: *Знаменія Пресвятыя Богородицы, Іоанна Предтечи и Петра Митрополита*. Храмъ этотъ сооруженъ иждивеніемъ гостя Сверчкова и называется *въ Котельникахъ*.

Успенія Пресвятыя Богородицы на Стожекѣ, противъ Коммерческаго училища, Пречистенской части, построена въ 1670 году, при Царѣ и Великомъ Князѣ Алексѣѣ Михайловичѣ; въ ней придѣлъ: *Симеона Богопріимца и Анны Пророчицы*, построенъ въ 1731 году.

Успенія Пресвятыя Богородицы на Могильцахъ, построена въ 1653 году. Названіе на Могильцахъ показываетъ, что здѣсь были *могилы* или кладбища, здѣсь также находились и *убогіе домы*; въ ней придѣлы: во имя *Николая Чудотворца и Спиридонія Тримифійскаго*.

Успенія Божіей Матери, извѣстная подъ именемъ Пятницы, Городской части, противъ рыбнаго ряда, очень небольшая церковь, имѣетъ одинъ придѣлъ во имя *Николая Чудотворца*.

Успенія Пресвятыя Богородицы, что *на Успенскомъ вражкѣ*, находится между Тверской и Никитской въ Газетномъ переулкѣ; въ ней придѣлъ *Усѣкновенія Главы Іоанна Предтечи*. Какъ видно изъ надписи, эта церковь основана 1647 года при Благочестивомъ Государѣ Царѣ и Великомъ Князѣ Алексѣѣ Михайловичѣ и при Святѣйшемъ Патріархѣ Іосифѣ,—строителемъ ея былъ Григорій Грихвостовъ. Возобновлена въ 1790 году.

Успенія Пресвятыя Богородицы на Дмитровкѣ; въ ней придѣлы: *Воскресенія Христова, Николая Чудотворца и Сергія Чудотворца.*

Успенія Пресвятыя Богородицы въ Казачей, находится Пятницкоій части на Полянкѣ; названа *въ Казачей* потому, что рядомъ съ нею находится подворье воій-ска Донскаго; первоначально постро-ена 1723 года, строителемъ ея былъ Стольникъ Василій Ѳедоровичъ Полтевъ; въ ней придѣлы: *Воскресенія Христова, Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы.*

Успенія Пресвятыя Богородицы въ Печатникахъ, находится у Срѣтенскихъ воротъ, построена 1763 года; въ ней придѣлы: *Іоанна Предтечи и Николая Чудотворца.* Названіе *въ печатникахъ* получила потому, что здѣсь печатались картинки или листочки, которые про-давались у Троицы на Листахъ.

Успенія Богор. въ Крутицахъ, въ древ-немъ упраздненномъ Крутицкомъ мона-стырѣ, котфрый служилъ памятникомъ временъ перваго Князя Московскаго Да-нііла Александровича; исторія говоритъ, что храмъ этотъ освященъ въ присут-ствіи того же Князя Епископомъ Вар-лаамомъ, пришедшимъ изъ Греціи. Этотъ монастырь былъ мѣстомъ пребыванія Архіереевъ Крутицкой, Подонской и Са-

райской Епархіи. Въ 1739 году, по указу Императрицы Анны Іоанновны, учреждена была находившаяся въ Вяземскомъ Предтечевскомъ монастырѣ Семинарія для тридцати учениковъ; 1744 года переведена эта Семинарія сюда, а въ 1751 году перевели ее въ Покровскій монастырь. Теперь всѣ службы этого древняго монастыря передѣланы и обращены въ казармы, въ которыхъ помѣщается нынѣ Московскій Внутренній Гарнизонный Баталіонъ.

Филиппа Митрополита Московскаго, церковь эта находится Мѣщанской части, во 2 й Мѣщанской улицѣ; въ ней придѣлъ во имя *Сергія Радонежскаго Чудотворца*.—Храмъ этотъ замѣчателенъ тѣмъ, что 1652 года мощи св. Филиппа, принесенныя изъ Соловецкаго монастыря, были съ должными почестями встрѣчены на этомъ мѣстѣ и Царь въ воспоминаніе сего торжественнаго случая приказалъ построить тутъ храмъ во имя сего Святителя. Церковь сначала была построена деревянная; но въ 1686 году, вмѣсто оной, выстроена каменная, а въ 1777 году и эта вновь перестроена.

Флора и Лавра, церковь эта находится на Мясницкой, противъ Почтамта; самая архитектура этой церкви уже достаточно показываетъ ея древность. Она замѣчательна еще тѣмъ, что по ней Царь Алексѣй Михайловичъ въ 1658 году приказалъ именовать Мясницкія ворота *Флоровскими*; но въ народѣ и до сихъ поръ ихъ называютъ Мясницкими. Иконостасъ церкви очень древенъ, архитектура очень тяжелая, въ ней придѣлъ *Св. Апост. Петра и Павла.*

Харитонія въ Огородникахъ, замѣчательна своею древностію: она построена 1652 года; настоящая церковь въ ней во имя *Владимірскія Пресвятыя Богородицы*, освящена 1661 года.

Ѳеодора Студита, церковь эта находится Арбатской части, у Никитскихъ воротъ; она замѣчательна своею древностію: это былъ нѣкогда Ѳеодоровскій больничный монастырь, основанный Патріархомъ Филаретомъ Никитичемъ въ 1626 году. Названъ больничнымъ потому, что здѣсь Патріархъ устроилъ и больницу на 20 человѣкъ. Въ 1709 году монастырь этотъ пере-

именованъ въ приходскую церковь, а строитель съ братіею переведены въ Новинскій монастырь.—Настоящая церковь во имя *Смоленскія Божіей Матери*, при ней придѣлы: *Ѳеодора Студита* и *Казанскія Богородицы*. Въ настоящее время внутренность церкви прекрасно устроена.

АРХІЕРЕЙСКІЯ ПОДВОРЬЯ.

Мѣщанской части у Троицы въ Троицкой находится подворье съ церковью, въ которомъ имѣетъ свое пребываніе Его Высокопреосвященство Митрополитъ Московскій, имѣющій титулъ Священно-Архимандрита Троице-Сергіевской Лавры.—Въ 1743 году бывшее посреди двора строеніе сгорѣло и вмѣсто его выстроено новое, которое въ 1777 году за ветхостію разобрано. Въ 1759 и 1760 г. на иждивеніе Лавры выстроенъ на этомъ же дворѣ каменный двухъ-этажный домъ и впослѣдствіи времени назначенъ для жительства Московскимъ Архіереямъ.

Саввинское Подворье находится на Тверской; въ немъ имѣетъ свое пребываніе Преосвященный Епископъ Дмитровскій, Викарій Московской Митрополіи. Въ немъ крестовая церковь во имя *Саввы Освященнаго и Преподобнаго Сергія*. — Это подворье напоминаетъ намъ то время, когда Грецiя, утративъ собственное свое существованіе, просила помощи отъ Россіи. Царь Иванъ Васильевичъ, желая помочь монастырю св. Саввы на Аѳонской горѣ, далъ ей это мѣсто въ своей Столицѣ для построенія подворья и доходъ съ него принадлежалъ этому монастырю. Нынѣ доходъ этотъ обращенъ въ пользу русскаго духовенства.